

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya,
R. C. Marg, Chembur, Mumbai 400071



SSR Criterion 2: Teaching-learning and Evaluation

2.4 Competency and Skill Development

2.4.1 Any other relevant information

Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



CHEMBUR EDUCATION SOCIETY'S
CHEMBUR SARVANKASH SHIKSHANSHAstra
MAHAVIDYALAYA

ELECTIVE COURSE -2 (EC-2)

PEDAGOGY OF SCHOOL SUBJECT: ECONOMIC

Technology Based lesson plans

TEACHER INCHARGE: PROF.RAVINDRA GANGURDE

ECONOMICS

NAME : Rohini Subhash Shinde

ROLE NO. : 46





Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSONS

Name of the Student Teacher: -Rohini Subhash Shinde

S.Y.B.Ed (Sem IV)

Roll no. : 46

2nd Method :ECONOMICS

4TH Internship Programme

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

INDEX



अनु क्र.	पाठाचे नाव	लिंक	पृष्ठ क्र.
१.	Video based lesson 1 <ul style="list-style-type: none"> • <u>SUPPLY AND DEMAND</u> • <u>11th CLASS</u> 	https://ed.ted.com/on/8aPsWaMr	04
२.	Video based lesson 2 <ul style="list-style-type: none"> • <u>NATIONAL INCOME</u> • <u>12th CLASS</u> 	https://ed.ted.com/on/kX7876cR	08
३.	Video based lesson 3 <ul style="list-style-type: none"> • <u>PRODUCER AND CONSUMER</u> • <u>10th CLASS</u> 	https://edpuzzle.com/assignment/s/6686efdccd02b80342089769/watch	12
४.	App based lesson 1 <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONCEPT AND TYPES OF MONEY</u> • <u>11th CLASS</u> 	https://create.kahoot.it/share/concept-and-types-of-money/bd577d1d-548c-4b72-aa5a-59501b4cceca	16
५.	App based lesson 2 <ul style="list-style-type: none"> • <u>RURAL DEVELOPMENT IN INDIA</u> • <u>11th CLASS</u> 	https://drive.google.com/file/d/1kYOhC4Gcfk1bN0yxPtDxxUUZ-jYsKzie/view?usp=drivesdk	19



Chembur Education Society's

Chembur Sarvankash Shikshan Shastra Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher: - ROHINI SUBHASH SHINDE

Title of the Video: Supply and Demand

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/8aPsWaMr>

Class Code (If any): - -

Link for Sharing (If any):- <https://ed.ted.com/on/8aPsWaMr>

Duration of the Video: 7 Minutes 33 Second

Subject: Economics

Grade Level: 11th

Learning Objectives: -

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of Supply and Demand.
2. Pupil identifies concept of Supply and Demand.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of Supply and Demand
2. Pupil understands the concept of Supply and Demand

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the concept of supply and demand in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into learn new situation for eg. Market structure.

Skill:


- Pupil interpret the concept of concept of Supply and Demand .
- Pupil conduct activity to variety of Supply and Demand.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>→ Teacher introduces the concept of concept of Supply and Demand and explain with example..</p> <p>→ Teacher engages students in brief discussion about the concept of concept of Supply and Demand.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>→ Teacher facilitates a class discussion on the concept of concept of Supply and Demand and curve.</p> <p>→ Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept of Supply and Demand.</p> <p>→ Teacher encourages students to share examples that concept of Supply and Demand.</p>
Video Viewing:	<p>→ Teacher plays a video presentation on the concept of Supply and Demand.</p> <p>→ Teacher provides guided questions for the students to consider while watching such as</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. why do demand curves generally slope downward? 2. which of the following is an assumption made while drawing the demand curve? 3. Normally the demand curve will have a ____ shape. 4. Law of demand shows a relation between the ____. 5. ____ leads to an increase in the supply of a commodity without a change in its price. 6. Law of demand shows a relation between the ____. 7. A firm's supply curve is on an upward slope because ____. 8. The rise of income in developing countries would lead the demand curve to



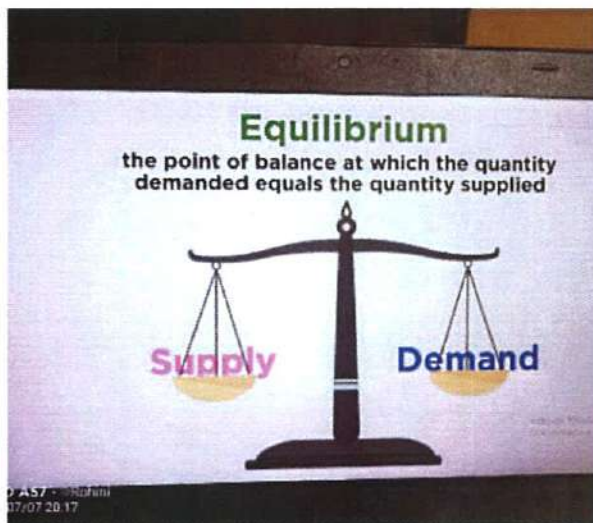
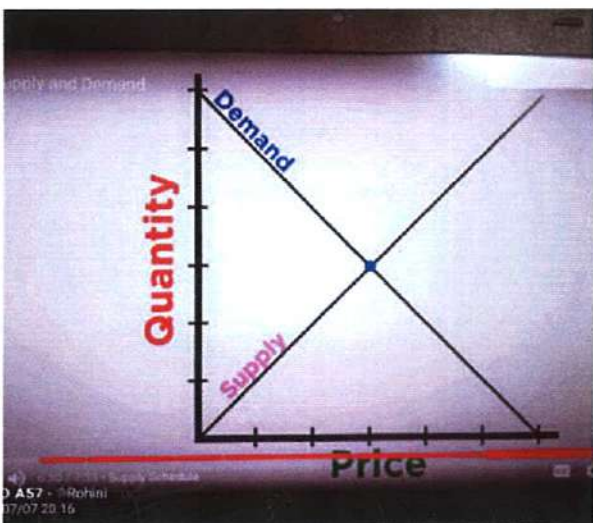
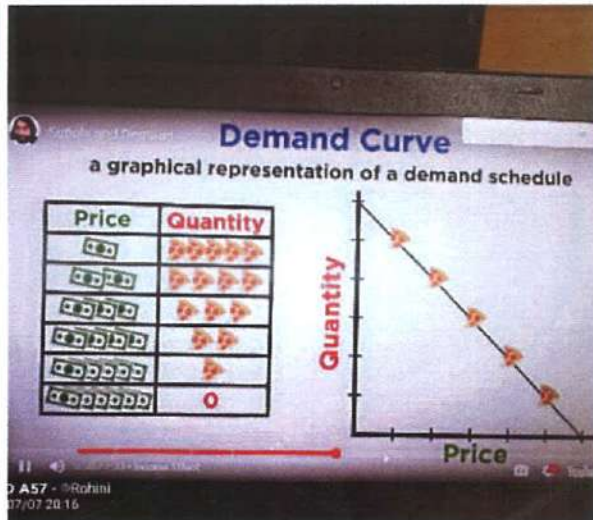
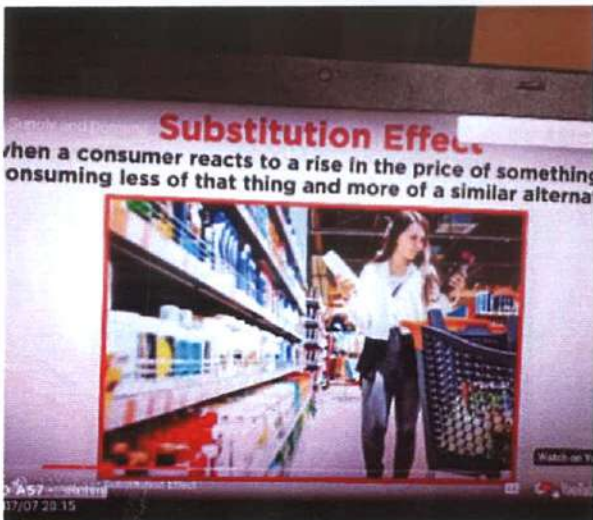
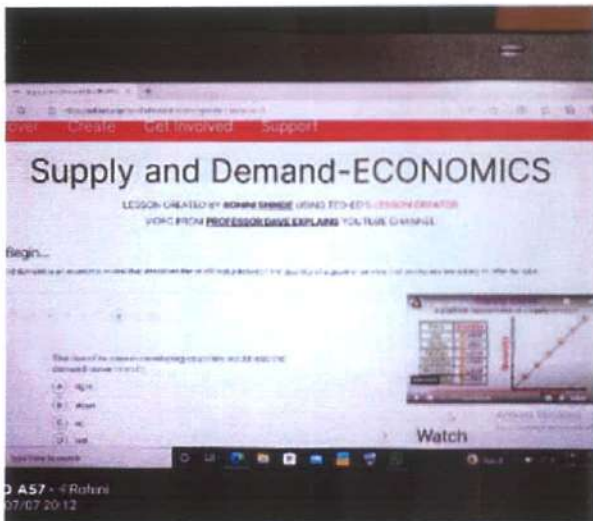
	<p>shift:_____.</p> <p>9. Other things equal, when the price of a good rises, the quantity supplied of the good also rises. This is_____.</p> <p>10. The law of demand describes how price affect consumers.....,.....</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>→ Teacher gives brief explanation about the concept of supply and demand and explain curve of supply and demand.</p> <p>→ Teacher asks student to share their insight and discuss law of demand & supply.</p> <p>→ Teacher lead a discussion on key concept of supply and demand. presented in the video.</p> <p>→ Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose that video.</p> <p>→ Teacher provides additional examples to reinforce understanding.</p>
Extension Activities:	<p>→ Teacher asks learner to present supply and demand.using creative modes of presentation.</p>
Assessment:	<p>→ Teacher asks student to write down following question.</p> <p>“Explain using supply and demand analysis, why the price of sugar has been increasing recently.”</p> <p>→ Teacher provides additional quiz for better understanding the concept of supply and demand.</p>
Conclusion and Reflection	<p>→ Teacher summarizes main points cover in the video and provide resources for further exploration.</p> <p>→ Teacher encourages student to reflect on how they understand concept of Supply and Demand and curve.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

Principal
Chembur Servankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.





Chembur Education Society's

Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher: - ROHINI SUBHASH SHINDE

Title of the Video: National Income

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/kX7876cR>

Class Code (If any): - -

Link for Sharing (If any):- <https://ed.ted.com/on/kX7876cR>

Duration of the Video: 6 Minutes 21 Second

Subject: Economics

Grade Level: 12th

Learning Objectives: -

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of National Income.
2. Pupil identifies concept of National Income.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of National Income.
3. Pupil understands the concept of National Income..

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the concept and Formula of calculate National Income in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into learn new situation.

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Skill:

1. Pupil interpret the concept of National Income.
2. Pupil conduct activity to explain the National Income.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>→ Teacher introduces the concept of National Income.</p> <p>→ Teacher engages students in brief discussion about the concept of National Income and Formula of calculate National Income.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>→ Teacher facilitates a class discussion on the concept of National Income and Formula of calculate National Income.</p> <p>→ Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept of unemployment in India.</p> <p>→ Teacher encourages students to share examples that illustrate Formula of calculate National Income.</p>
Video Viewing:	<p>Teacher plays a video presentation on the concept and Formula of calculate National Income.</p> <p>→ Teacher provides guided questions for the students to consider while watching such as</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Which of the following is the correct term for calculating National Income at the market prices? 2. Which of the following is another term for the Net National Product at factor cost? 3. Which of the following is included in the National Income of a country? 4. Which of the following is true for Net National Income? 5. NNP form _____. 6. Which of the following is not included in the National Income of a country? 7. The first attempt to calculate national income of India was made by Dadabhai Naoroji in - _____.



	<p>8. Write down the Formula of National Income</p> <p>9. The Financial year in India is _____.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>→ Teacher gives brief explanation about the concept of National Income and explains the Formula of National Income .</p> <p>→ Teacher asks student to share their insight and discuss Formula of National Income.</p> <p>→ Teacher lead a discussion on key concept of National Income presented in the video.</p> <p>→ Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose that video.</p> <p>→ Teacher provides additional examples to reinforce understanding.</p>
Extension Activities:	<p>→ Teacher asks learner to present Formula of National Income using creative modes of presentation.</p>
Assessment:	<p>→ Teacher asks student to write down following question.</p> <p>“Write down the Formula of National Income” Explain.</p> <p>→ Teacher provides additional quiz for better understanding the concept of National Income .</p>
Conclusion and Reflection	<p>→ Teacher summarizes main points cover in the video and provide resources for further exploration.</p> <p>→ Teacher encourages student to reflect on how they understand concept of National Income and also solved the Illustrtion.</p>

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

National Income (राष्ट्रीय आय)

- Money value of all the final goods and services produced by a country during one financial year.
- One Financial year : 1st April and ends on 31st March.
- NI is valued in terms of money.
- It includes wages, interest, rent, profit, received by factors of production like labour, capital, land and entrepreneurship of a nation.

National Income economics, national income definition, national income formula, ni, managerial eco

National Income

- The total value of final goods and services produced by the normal residents during an accounting year, after adjusting depreciation.
 - It is Net National Product (NNP) at Factor Cost (FC)
 - It does not include taxes, depreciation and non-factor inputs (raw materials)
- helpful in determining the progress of the country.
- Central Statistical organisation calculates the national income in India.
- The first attempt to calculate national income of India was made by Dadabhai Naoroji in 1867 – 68.

National Income economics, national income definition, national income formula, ni, managerial eco

Ed

Create Get Involved Support

2th std economics chapter -National Income

LESSON CREATED BY **SONIA SHINDE** JAAIT THE P.T'S LESSON-ORATOR
VIDEO FROM **DRIVEVIGILANCE** YOUTUBE CHANNEL

National Watch Think

A57 - Rohini 07/07 20 19

National Income

National Income Formula = Consumption + Government Expenditure + Investments + Exports – Imports + Foreign Production by National Residents – Domestic Production by Non-National Residents

For Example (in Trillion \$) : C = 50, G = 20, I = 100, E = 100, I = 50, F = 60, D = 50

NI = 50 + 20 + 100 + (100-50) + (60- 50)
NI = 230 Trillion \$

A57 - Rohini 07/07 20 21

Watch Think Dig Deeper Discuss ...And Finally

A57 - Rohini 07/07 20 21

Watch Think Dig Deeper Discuss ...And Finally

A57 - Rohini 07/07 20 21



Chembur Education Society's

Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher: - ROHINI SUBHASH SHINDE

Title of the Video: PRODUCER AND CONSUMER

URL of the Video: <https://edpuzzle.com/assignments/6686efdccd02b80342089769/watch>

Class Code (If any): -kipenhe

Link for Sharing (If any):

<https://edpuzzle.com/assignments/6686efdccd02b80342089769/watch>

Duration of the Video: 2 Minutes 17 Second

Subject: Economics

Grade Level: 11th

Learning Objectives: -

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of producer and consumer.
2. Pupil identifies producer and consumer.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of producer and consumer.
2. Pupil understands the concept of goods and services.

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the concept of producer and consumer & the concept of goods and services in classroom teaching.
1. Pupil applies the knowledge into learn new situation.

Skill:

1. Pupil interpret the concept of producer and consumer
2. Pupil conduct activity to identifies the producer and consumer.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>→ Teacher introduces the concept of producer and consumer and explain</p> <p>With the related word.</p> <p>→ Teacher engages students in brief discussion about the concept of producer and consumer.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>→ Teacher facilitates a class discussion on the concept of producer and consumer and also explain the goods and services.</p> <p>→ Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept of producer and consumer.</p> <p>→ Teacher encourages students to share examples with pictures of producer and consumer.</p>
Video Viewing:	<p>→ Teacher plays a video presentation on the concept and types of producer and consumer</p> <p>→ Teacher provides guided questions for the students to consider while watching such as :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. How do people earn money? 2. What is the difference between goods and services? 3. What are producers? 4. What are consumers? 5. Can someone be both a producer and a consumer? 6. Do you have to be a grown up to be a producer or a consumer?

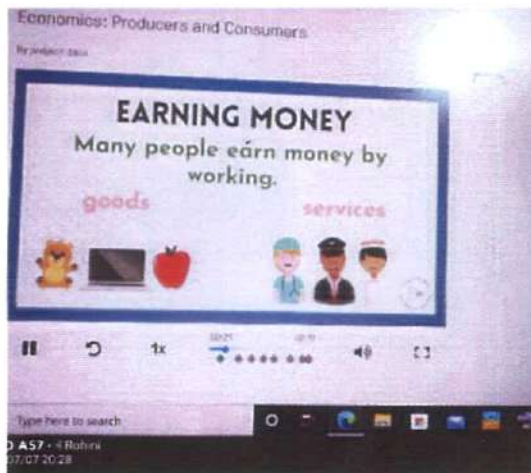
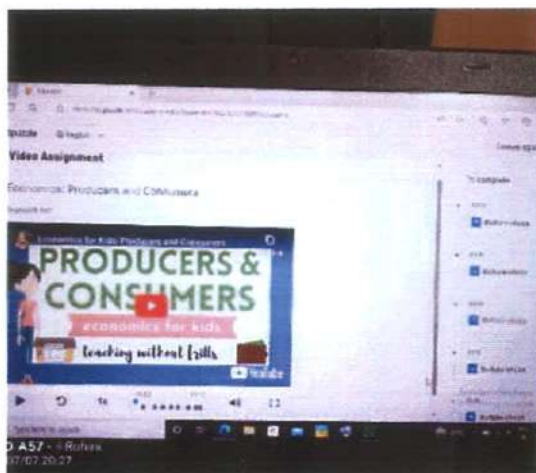
	<p>7. What is an example of a producer?</p> <p>8. To be a consumer means...</p> <p>9. to be producer means</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>→ Teacher gives brief explanation about the concept of producer and consumer.</p> <p>→ Teacher asks student to share their insight and discuss concept of producer and consumer.</p> <p>→ Teacher lead a discussion on key concept of producer and consumer presented in the video.</p> <p>→ Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose that video.</p> <p>→ Teacher provides additional examples to reinforce understanding.</p>
Extension Activities:	<p>→ Teacher asks learner to present concept of producer and consumer using creative modes of presentation.</p>
Assessment:	<p>→ Teacher asks student to write down following question.</p> <p style="text-align: center;">"Find out your near by the producer and consumer any shopes."</p> <p>→ Teacher provides additional quiz for better understanding the concept of producer and consumer.</p>
Conclusion and Reflection	<p>→ Teacher summarizes main points cover in the video and provides resources for further exploration.</p> <p>→ Teacher encourages student to reflect on how they understand the concept of producer, consumer and also goods and services.</p>

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
 R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



APP Based Lesson

Name of the Learner: - ROHINI SUBHASH SHINDE

Lesson Title:-Rural Development in India

Link:-<https://drive.google.com/file/d/1kYOhC4Gcfk1bN0yxPtDxxUUZ-jYsKzie/view?usp=drivesdk>

Subject :-Economics

Name of the App :-Benime App

Grade Level :-B.ED SEMESTER-4

Duration:-2.51 Minute

Learning Objective:-

Knowledge:

- 1) Pupil recalls the concept of Rural Development in India .
- 2) Pupil identifies the significance of Rural Development in India .

Understanding:

- 1) Pupil explains the concept of Rural Development in India .
- 2) Pupil understands the significance of Rural Development in India .

Application:

- 1) Pupil applies the knowledge of the concept and significance of Rural Development in India in classroom teaching .
- 2) Pupil applies the knowledge into learn new situation.

Skill:

- 1) Pupil interpret the concept of Rural Development in India .
- 2) Pupil conduct the activity or something add point of significance of Rural Development in India .

Materials:-

- 1) Bring a mobile device with internet access for each student or group use a Benime App.
- 2) Interactive Projector or Black board for class discussion.

Technology Requirements:

- Benime App (Download on App Store /Google Play)



Preparation:

- Download and install the Benime app on the device or students make sure it's already done .If the school has a projector or blackboard it is organize properly in the classroom.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> Teacher introduces the concept of Rural Development in India . Teacher engages students in brief discussion about the concept and significance of Rural Development in India.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> Teacher facilitate a class discussion on the concept and significance of Rural Development in India. Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept of Rural Development. Teacher encourages students to share examples that significance Rural Development in India.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> Teacher asks students to download Benime app. Teacher help to students overcomes obstacles in the app.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> Teacher asks different between the concept of rural and urban areas. <ol style="list-style-type: none"> How is the life of people in rural area? What kind of facilities are required for the development in rural area?
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> Teacher lead a discussion on key concepts of rural areas . Teacher provides additional examples to rural development . Teacher asks student to share their insight and discuss significance .
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> Teacher asks learner to present significance of Rural Development in India using creative modes of presentation.
Assessment	<ul style="list-style-type: none"> Teacher asks student to some question about this topic : 'Discuss the thought about the rural development in India .'
Closure	<ul style="list-style-type: none"> Teacher summaries main points cover in the app and provide resources for further exploration. Teacher encourages student to reflect on how they understand the concept and significance of rural development in India .

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

chembur sarvankash
shikshanshastra mahavidyalay
Internship college:-
Dr.BabasahebAmbedkar Highschool
and College, chembur

The concept of 'Rural development' was born in the context of agriculture, and it remained for a long time with agricultural development in India.

Significance of Rural Development in India:-
1)Public health and sanitation :
Rural development helps to improve sanitation and hygiene, providing safe drinking water and affordable health facilities. This would lead to an improvement in the quality of life of the rural people.



2) Literacy rate in rural area:-
Literacy is a powerful instrument of socio-economic change. However there is a considerable gap between the rural and urban literacy rates. Rural development helps to bridge this gap by making provisions for educational facilities in rural areas.



3)Empowerment of women :
Rural development helps to reduce gender disparity, meet the diverse needs of rural women as well as encourage their participation in community development programmes.



4) Infrastructure development :
Rural development leads to further progress in basic facilities such as generation of electricity, road connectivity, irrigation etc.



Evaluation Questions:-
1) How is the life of people in rural area?
2) What is the rural development?
3) What kind of facilities are required for the development of rural areas?
4) discuss the thought of rural development in India

Thanks for watching





- kahoots App (Download on App Store /Google Play)

Preparation:

- Download and install the kahoots app on the device or students make sure it's already done .If the school has a projector or blackboard it is organize properly in the classroom.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher introduces the concept of money. • Teacher engages students in brief discussion about the concept and types of money.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher facilitate a class discussion on the concept and types of money. • Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept and types of money. • Teacher encourages students to share examples types of money.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher asks students to download kahoots app. • Teacher help to students overcomes obstacles in the app.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher asks some questions about the types of money.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher lead a discussion on key concepts of money. • Teacher provides additional examples to types of money . • Teacher asks student to share their insight and discuss on types of money .
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher asks learner to present types of money using creative modes of presentation.
Assessment	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher asks student to some question about this topic : 'explain with graphics models of types of money.'

Closure	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher summaries main points cover in the app and provide resources for further exploration. • Teacher encourages student to reflect on how they understand the concept and types of money .
----------------	--

•Teacher provided guided question for the students to consider while watching such as ;

1. Which money used durable metals such as gold, silver, copper, aluminium, nickel's, each....
 - i) Metallic rupee
 - ii) Metallic coin
 - iii) Commodity money
 - iv) Metallic money
2. Debit cards and credit cards are used as _____ money.
 - i) Paper money
 - ii) Electronic money
 - iii) Plastic money
 - iv) Bank money
3. Money which is in circulation today was created to reduce the difficulties in barter system
 - i) Strong agree
 - ii) Agree
 - iii) Good
 - iv) Excellent
4. Which types of money?
 - i) Barter system
 - ii) Electronic money
 - iii) Plastic money
 - iv) Paper money
5. _____ is acts as a measure and store of value.
 - i) Money
 - ii) Cash
 - iii) Capital
 - iv) Goods



Signature of Teacher



Signature of Guide



Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahaavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

EVOLUTION OF MONEY

1 2 3 4 5

1 5 0

Harshu_sau024

Questions

1 - Quiz
Which money used durable metals such as gold, silver, copper, aluminum, nickel etc.

2 - Quiz

Host Play solo

Quiz

Kahoot!

Which types of money in online ?

Barter system	Plastic money
Paper money	Electronic money

Quiz

Kahoot!

_____ is acts as a measure and store of value.

Goods	Cash
Capital	Money

1/5 Quiz

Kahoot!

Which money used durable metals such as gold, silver, copper, aluminum, nickel etc.

Metallic money	Commodity money
Metallic rupee	Metallic coin

19

2/5 Quiz

Kahoot!

Debit cards and credit cards are used as _____ money.

Paper money	Electronic money
Plastic money	Bank money

19

3/5 Quiz

Kahoot!

Money which is in circulation today was created to reduce the difficulties in barter system.

Agree	Good
Stronge agree	Excellent

19



Chembur Education Society's

Chembur Sarvankash Shikshan Shastra Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSONS

Name of the Student Teacher: -Shaikh Umera Dildar

S.Y.B.Ed (Sem IV)

Roll no. : 43

2nd Method : Economics

4th Internship Programme

Principal

**Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.**



अनुक्रमाणिका

Video Base and app Base Lessons

Lesson No	Name of the topic	Type of Lessons	Link for video/ app Base	Code	Subject	Remark
1	Population the unexpected problem of India	Video Base	https://ed.ted.com/on/QFFLDUql/watch		Economics	
2	Price elasticity of demand	Video Base	https://edpuzzle.com/asignments/662be45e2402f47588e7eeb5	jemujiis	Economics	
3	What is public finance ? 4 types of public finance	Video Base	https://edpuzzle.com/asignments/66422af592720ae87a475850	jemujiis	Economics	
4	Money and types of money	App Base	https://drive.google.com/file/d/18ruyav47uDvi4pKTIueHHEhNsiVXVBUh/view?usp=drivesdk		Economics	
5	Forms of market	App Base	https://drive.google.com/file/d/18st_YPuwbd7JDamhxnZtGvIs3i5yhIGX/view?usp=drivesdk		Economics	

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Video Based Lesson

Name of the Teacher:-UmeraDildar Shaikh

Title of the Video:Population the unexpected problem of India

URL of the Video:<https://ed.ted.com/on/QFFLDUql/watch>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any): <https://ed.ted.com/on/QFFLDUql/watch>

Duration of the Video:8 minutes 53 second

Subject: Economics

Grade Level: 11th standard

Learning Objectives:-

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of population of India.
2. Pupil identifies the population problem of India.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of population of India.
2. Pupil understands the population problem of India.

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the population problem of India in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into new situation.

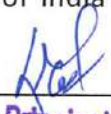
Skill:


Principal
Chembur Sarvankash Shikshan Shastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



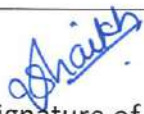
1. Pupil interpret the population problem of India.
2. Pupil conduct an activity to identify population problem of India.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>→ Teacher introduces the concept of population and explain population problem of India.</p> <p>→ Teacher engages students in brief discussion about the concept of population and explain population problem of India.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>→ Teacher facilitates a class discussion on the concept of population and explain population problem of India.</p> <p>→ Teacher asks students to share any previous knowledge about the population of India.</p> <p>→ Teacher encourages students to share examples that illustrate population problem of India.</p>
Video Viewing:	<p>→ Teacher plays a video presentation on the population problem of India.</p> <p>→ Teacher provides guided questions for the students to consider while watching such as</p> <ol style="list-style-type: none">1. According to video, which country had one child policy?2. What is India's unemployment rate?3. Why India's booming population is problem to the economy?.4. As per video, India's population will peak in which year?5. Why there is no job for rural people?6. What is fertility ratio of india?7. In which year, India has overtaken china in population by securing first rank in world population data?8. Which country was following "One child policy"?9. As per video, how many people are finding jobs every year in India?10. What do you mean by 'Demographic Dividend'?
Post-Viewing Discussion:	<p>→ Teacher gives brief explanation about the population of India and explain the population problem of India.</p>


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher asks student to share their insight and discuss population problem of India.→ Teacher leads a discussion on key concept of population problem presented in the video.→ Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose in that video.→ Teacher provides additional examples to reinforce understanding.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher asks learner to present problem of population using creative modes of presentation.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher asks student to write down following question. "India is experiencing population explosion" Explain.→ Teacher provides additional quiz for better understanding the concept of population of India.
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher summarizes main points cover in the video and provide resources for further exploration.→ Teacher encourages student to reflect on how they understand population problem of India.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:-Umera Dildar Shaikh

Title of the Video: Price Elasticity of Demand

URL of the Video:

<https://edpuzzle.com/assignments/662be45e2402f47588e7eeb5/watch>

Class Code (If any):-jemujis

Link for Sharing (If any):

<https://edpuzzle.com/assignments/662be45e2402f47588e7eeb5/watch>

Duration of the Video: 6 minutes 41 second

Subject: Economics

Grade Level: 12th standard

Learning Objectives:-

Knowledge:

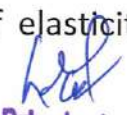
1. Pupil recalls the concept of price elasticity of demand.
2. Pupil identifies the types of elasticity of demand.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of price elasticity of demand.
2. Pupil understands the types of elasticity of demand

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the concept and types of elasticity of demand in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into new situation.



Principal
Chembur Sarvankash Shikshan Shastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Skill:

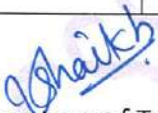
1. Pupil interpret the concept of price elasticity of demand.
2. Pupil conduct an activity to various types of elasticity of demand.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher introduces the concept of elasticity of demand and explain types of elasticity of demand→ Teacher engages students in brief discussion about the concept of elasticity of demand and types of elasticity of demand.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher facilitates a class discussion on the concept of elasticity of demand and types of price elasticity of demand.→ Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept of elasticity of demand.→ Teacher encourages students to share examples that illustrate types of price elasticity of demand.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher plays a video presentation on the concept and types of elasticity of demand.→ Teacher provides guided questions for the students to consider while watching such as<ol style="list-style-type: none">1. Which one of the following is not a main type of elasticity of demand?2. _____ refers to the degree of responsiveness of the quantity demanded of a commodity in response to a change in its price.3. What is cross elasticity of demand?4. When quantity demanded of a commodity does not respond to a change in its price, the demand is called_____.5. An almost true case of perfectly inelastic demand can be_____.6. In the case of Perfectly Elastic Demand $E_p = \underline{\hspace{1cm}}$.7. When the total expenditure does not change with a change in price of the commodity, elasticity of demand is _____.8. When a _____ in price of commodity results in _____ in total


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya



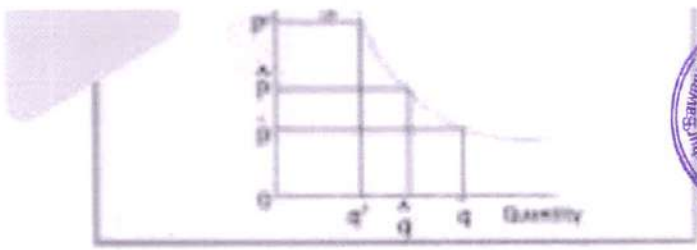
	<p>expenditure, elasticity of demand will be greater than 1.</p> <p>9. The relatively elastic demand is _____ in shape.</p> <p>10. The demand curve of relatively inelastic demand is _____ in shape.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>→ Teacher gives brief explanation about the concept of elasticity of demand and explain types of price elasticity of demand.</p> <p>→ Teacher asks student to share their insight and discuss types of elasticity of demand.</p> <p>→ Teacher leads a discussion on key concept of elasticity of demand presented in the video.</p> <p>→ Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose that video.</p> <p>→ Teacher provides additional examples to reinforce understanding.</p>
Extension Activities:	<p>→ Teacher asks learner to present types of price elasticity of demand using creative modes of presentation.</p>
Assessment:	<p>→ Teacher asks student to write down following question.</p> <p>“The demand curve of relatively inelastic demand is steeper in shape” Explain.</p> <p>→ Teacher provides additional quiz for better understanding the concept of price elasticity of demand.</p>
Conclusion and Reflection	<p>→ Teacher summarizes main points cover in the video and provide resources for further exploration.</p> <p>→ Teacher encourages student to reflect on how they understand types of elasticity of demand.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

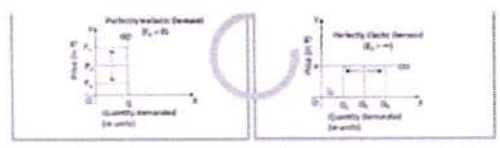
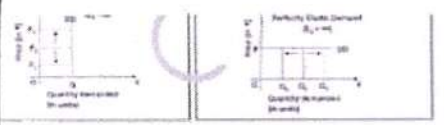
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburker Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



Price Elasticity of Demand | Economics | 12th class

By Umera Shaikh

Live mode



MULTIPLE CHOICE QUESTION

When quantity demanded of a commodity does not respond to a change in its price, the demand is called

- Inelastic demand
- perfectly elastic demand
- Perfectly inelastic demand
- Unitary elastic demand

MULTIPLE CHOICE QUESTION

In the case of Perfectly Elastic Demand $E_p = \text{---}$

- Infinity
- None of the above
- Zero
- One

MULTIPLE CHOICE QUESTION

When a _____ in price of commodity results in _____ in total expenditure, elasticity of demand will be greater than 1

- rise, fall
- fall, rise
- rise, rise
- fall, fall

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
 R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Video Based Lesson

Name of the Teacher:-UmeraDildar Shaikh

Title of the Video:What is public finance? 4 types of public finance

URL of the Video:

<https://edpuzzle.com/assignments/66422af592720ae87a475850>

Class Code (If any):-jemujis

Link for Sharing (If any):

<https://edpuzzle.com/assignments/66422af592720ae87a475850>

Duration of the Video:7 minutes 10 second

Subject: Economics

Grade Level: 12th standard

Learning Objectives:-

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of public finance.
2. Pupil identifies the types of public finance.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of public finance.
2. Pupil understands the types of public finance.

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the concept and types of public finance in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into new situation.

Principal

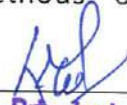
Chembur Sarvankash Shikshan Shastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Skill:

1. Pupil interpret the role of public finance.
2. Pupil conduct an activity to various types of public finance.

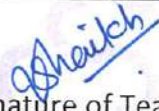
Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher introduces the concept of public finance and explain types of public finance.→ Teacher engages students in brief discussion about the concept of public finance and types of public finance.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher facilitates a class discussion on the concept of public finance and types of public finance.→ Teacher asks students to share any previous knowledge about the concept of public finance.→ Teacher encourages students to share examples that illustrate types of public finance.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none">→ Teacher plays a video presentation on the concept and types of public finance.→ Teacher provides guided questions for the students to consider while watching such as<ol style="list-style-type: none">1. The process of determining what financial resources are required to implement government programs is known as _____.2. Which is not the type of public finance from the following.....3. _____ deals with government income.4. Which is not a source of public revenue from the following?5. _____ refers to the expenditure incurred by the government and other public sector authorities.6. Which is not classified as categories of public expenditure from the following....7. _____ involves the various principles and methods of raising government debt and economic effect.


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071



	<p>8. Public debt is used for following reasons except.....</p> <p>9. _____ deals with the organising and disbursing of the public funds.</p> <p>10. _____ manages the income and expenditure by ensuring the optimum utilisation of resources.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>→ Teacher gives brief explanation about the concept of public funds and explain types of public funds.</p> <p>→ Teacher asks student to share their insight and discuss types of public funds.</p> <p>→ Teacher leads a discussion on key concept of public funds presented in the video.</p> <p>→ Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose that video.</p> <p>→ Teacher provides additional examples to reinforce understanding.</p>
Extension Activities:	<p>→ Teacher asks learner to present types of public funds using creative modes of presentation.</p>
Assessment:	<p>→ Teacher asks student to write down following question. Explain various reasons for the growth of public expenditure.</p> <p>→ Teacher provides additional quiz for better understanding the concept of public funds.</p>
Conclusion and Reflection	<p>→ Teacher summarizes main points cover in the video and provide resources for further exploration.</p> <p>→ Teacher encourages student to reflect on how they understand types of public funds.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide

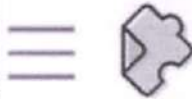

Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburker Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



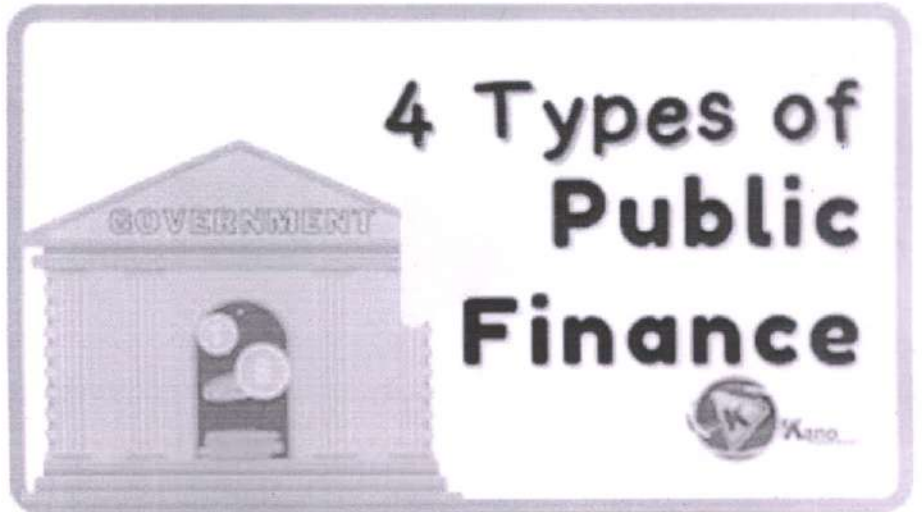
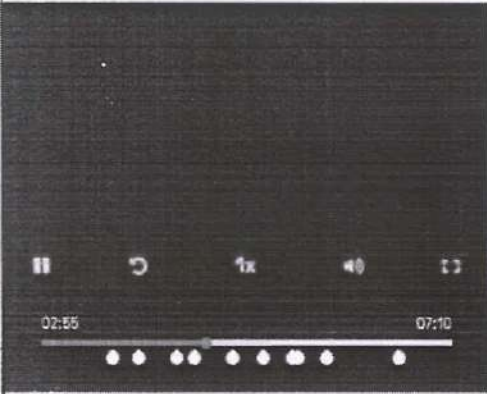
TYPES OF PUBLIC FINANCE

Public expenditure refers to the expenditure incurred by the government & other public sector authorities.

This component deals with the principles related to the allocation of government



← Video Assignment



MULTIPLE CHOICE QUESTION

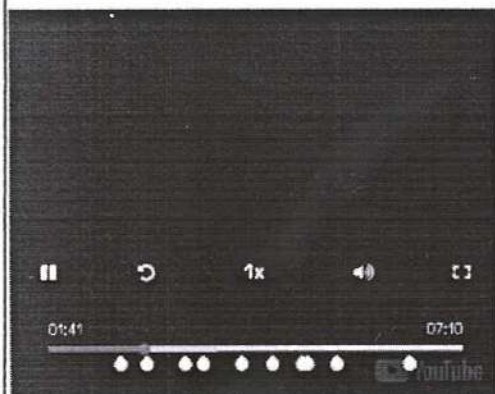
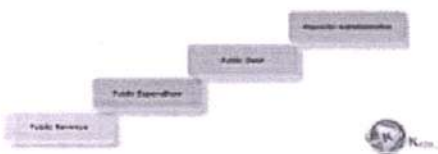
_____ deals with government income.

Public debt

Redistribution expenditure

Operating expenditure

TYPES OF PUBLIC FINANCE



What is Public Finance? 4 Types of Public Finance Explained | 7...

By Umera Shaikh

Live mode

Share assignment

Handwritten signature
Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Students

Questions



APP Based Lesson

Name of the Learner: Umera Dildar Shaikh

Lesson Title: Money and types of money

Subject: Economics

Name of the App: Benime app

Grade Level: 11th Standard

Duration:- 2.15

Learning Objective:-

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of Money.
2. Pupil identifies the different types of Money.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of Money.
2. Pupil understands the different types of Money.

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the Money and types of Money in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into new situation.

Skill:

1. Pupil interpret the concept of Money.
2. Pupil conduct an activity to verify various types of Money.

Materials:-

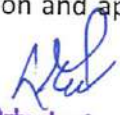
Mobile devices with internet access for each student or group and Benime app (downloaded and install on the devices), Projector or interactive whiteboard for class discussion and app demonstration handouts or worksheet for guided activities and reflection

Technology Requirements:

Benime app (Download on app store / Google play)

Preparation:

Download and install the Benime app on the devices or ensure that students have already done so. Prepare any handouts or worksheets needed for the guided activities and reflection. Test the technology setup, including the projector or interactive whiteboard, to ensure


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

smooth app demonstration and class discussion. Organize class that facilitate group discussion.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायन्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher introduces the concept of Money in India, explain types of Money in India. ▪ Teacher engages student in brief discussion about Money and learn types of Money. ▪ Teacher explains the purpose of using Benime app to explore and reinforce the concept of Money in India
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher facilitates a class discussion on the main concept of Money and types of Money in India. ▪ Teacher asks student to share any prior knowledge related to the types of Money. ▪ Teacher encourages students to brainstorm various examples that illustrate the types of Money in India.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher instructs students to download and open the Benime app. ▪ Teacher encourages students to navigate through causes of Poverty in India and engage with the share content using Benime app.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher encourages students to share their insights and discuss the concept of Money and types of Money.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher asks the learner to present the types of Money using creative modes of presentation.
Assessment	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher gives quiz to assess the learner's understanding about the concept of Money.
Closure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher summarizes the key points of the lesson and highlights the importance of understanding the types of Money. ▪ Teacher encourages students to continue exploring the types of Money.

Shaitk

Signature of Teacher

[Signature]

Signature of Guide

[Signature]

Signature of Principal
PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

Paper Money

Paper Money was a substitute for metallic money. Paper Money consists of paper currency issued by government.



Benime

Electronic Money

Electronic Money is a monetary value that is stored and transferred electronically through a variety of means i.e. mobile phone, tablet etc.

It is backed by the Central Bank.



Benime

Credit Money

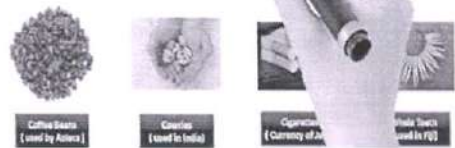
Credit Money refers to deposits which are in the form of cash saved by the people. This can be withdrawn and transferable on demand by means of check, demand draft, credit card etc. These are the credit instruments through which deposits are transferable.



Benime

Commodity Money

Commodity Money refers to money in the form of a commodity that has intrinsic value. It was first used in ancient times when trade, exchange and economic activity.



Benime

Metallic Money & Metallic Coins

Metallic Money used durable metals such as gold, silver, copper, aluminium, nickel etc.

With the passage of time, government authorities had given uniformity and legal status to metallic coins.

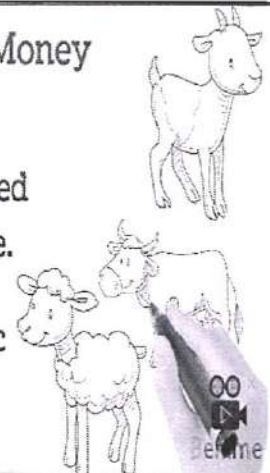


Benime

Animal Money

In Historic period, 'animal money' was used as a means of exchange.

e.g. cow, sheep, goat etc

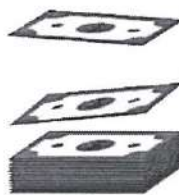


Benime

Money

Definition -

Prof. Crowther - "Money is anything that is generally acceptable as a means of exchange & at the same time acts as a measure & a store of value"



Benime

Types of Money

- 1) Animal Money
- 2) Commodity Money
- 3) Metallic Money
- 4) Metallic Coin

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Benime



APP Based Lesson

Name of the Learner: Umera Dildar Shaikh

Lesson Title: Forms of Market

Subject: Economics

Name of the App: Kahoot app

Grade Level: 12th Standard

Duration:-

Learning Objective:-

Knowledge:

1. Pupil recalls the concept of market.
2. Pupil identifies the different forms of market.

Understanding:

1. Pupil explains the concept of market.
2. Pupil understands the different forms of market.

Application:

1. Pupil applies the knowledge of the market and forms of market in classroom teaching.
2. Pupil applies the knowledge into new situation.

Skill:

1. Pupil interpret the concept of market.
2. Pupil conduct an activity to verify various forms of market.

Materials:-

Mobile devices with internet access for each student or group and kahoot app (downloaded and install on the devices), Projector or interactive whiteboard for class discussion and app demonstration handouts or worksheet for guided activities and reflection

Technology Requirements:

Kahoot App (Download on app store / Google play)


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Micro economics

Forms of market

Prepared By:

Forms of Market by Umera Shaikh

0 10 0

umerashaikh20

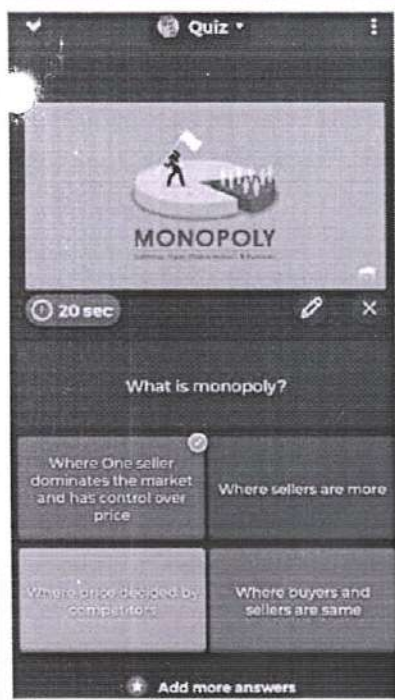
Questions

1 - Quiz
In which market, the demand curve is linear and parallel to X-axis?

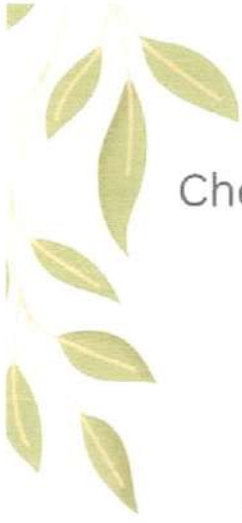
2 - Quiz
What is monopoly?

MONOPOLY

Play solo Host



Umera Shaikh
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Sarvankash Shikshan
Shastra Mahavidyalaya

Elective course -2 (EC-2)

pedagogy of school subject:
Geography

Technology Based Lesson Plans

Teacher Incharge: Dr. Ravindra
Gangurde

Name : Swati Chavan

Roll NO: 3





CHEMBUR EDUCATION SOCIETY'S

CHEMBUR SARVANKASH SHIKSHANSHASTRA MAHAVIDYALAYA

TECHNOLOGY BASED LESSONS

Name: Swati Chavan

Year : S.Y.B.Ed

Roll No : 03

Name of Internship School : Tilak Nagar MPS Secondary School

Elective Course 2 (EC - 2)

Pedagogy of School Subject : Geography

Method Master : Dr.Ravindra Gangurde

Date :

Signature and Stamp

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



TECHNOLOGY BASED LESSONS

INDEX

Sr. no.	Title of lesson	Link	Application
1.	The Sun, The Moon and The Earth • Std. 7th	https://edpuzzle.com/assignments/66012fb6d4536d40958cd1fb/watch	Video based lesson Edpuzzle
2.	Interior of the Earth • Std. 7th	https://ed.ted.com/on/NOUQvYEi	Video based lesson Ted.ed
3.	Agriculture • Std. 7 th	https://ed.ted.com/on/752vvx2	Video based lesson Ted.ed
4.	Importance of the Ocean • Std. 6th	https://drive.google.com/drive/folders/1Sm55XhsLqYF3E7km_Ithh67cwiQ2CDy	App based lesson Benime
5.	Ocean • Std. 6th	https://create.kahoot.it/share/oceans/ccddc5a2-c322-426c-bc84-36ab98864685	App based lesson Kahoot

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- Swati Chavan

Title of the Video: The Sun, The Moon and The Earth

URL of the Video:

<https://edpuzzle.com/assignments/66012fb6d4536d40958cd1fb/watch>

Class Grade (If any): Uligeo

Link for Sharing (If any) NIL

Duration of the Video: 9 mins 26 secs

Subject Geography

Grade Level: 7th

Learning Objectives:

Knowledge: 1) The pupil remembers the fact on the topic of the sun, the moon and the earth.

2) The pupil recalls the concept of the sun, the moon and the earth.

Understanding: 1) The pupil develops the understanding of the components of the sun, the moon and the earth.

2) The pupil describes the sun, the moon and the earth.



Application: 1) The pupil applies his / her knowledge and understanding of the components of the sun, the moon and the earth.

Skill: 1) The pupil develops the practical skills involved in the study of the sun, the moon and the earth.

Instructional Steps / XXXXXXXXXX XXXXX

Introduction	<p>Greet students and introduce the topic of the sun, the moon and the earth.</p> <p>Explain the concept of the sun, the moon and the earth.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>Show videos and images of children engaging in various activities.</p> <p>Ask students to describe what they observe about the sun, the moon and the earth.</p> <p>Introduce the concept of the sun, the moon and the earth.</p>
Video Viewing:	<p>Play a video presentation on the topic : The sun, the moon and the earth</p> <p>Teacher provides guided questions for the students to consider while watching.</p> <p>Q.1) Like earth axial and orbital motions...</p> <p>Q.2) What does the moon revolve around ?</p> <p>Q.3) What are the illuminated portions of the moon?</p> <p>Q.4) How the phases of the moon becomes visible ?</p>



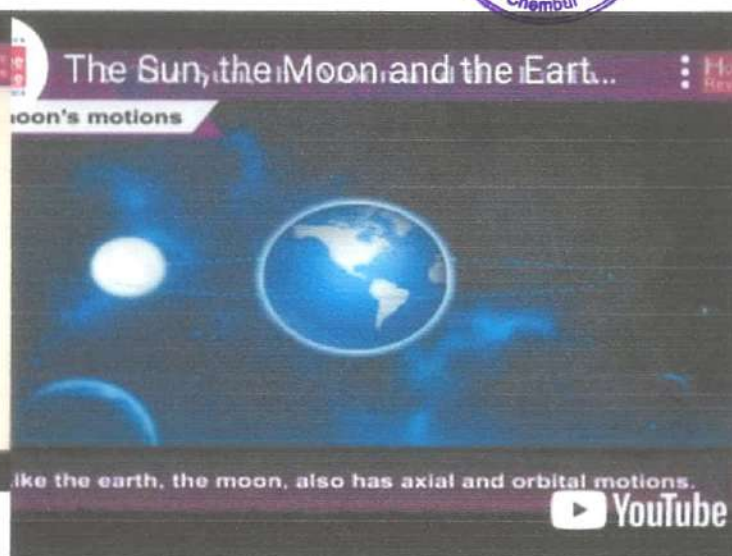
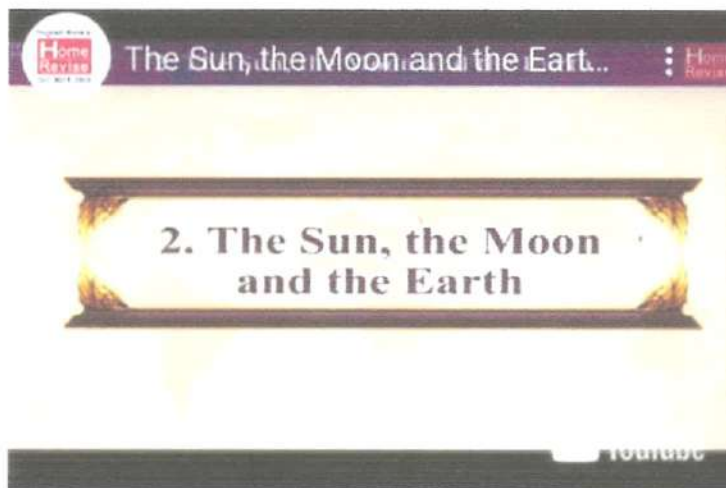
Post-Viewing Discussion:	Teacher leads a discussion on the key concepts presentated in the video. Teacher asks students to share examples they noticed in the video. Teacher discusses any questions or area of confusion that arose during watching the video.
Extension Activities:	Teacher discusses the examples of The Sun, The Moon and The Earth.
Assessment	Teacher provides additional MCQS /quizzes for better understanding of the concept of The Sun, The Moon and The Earth.
Conclusion and Reflection	Summarise the main points covered in the lesson and provide resources for further exploration such as recommended readings.


Signature of Teacher

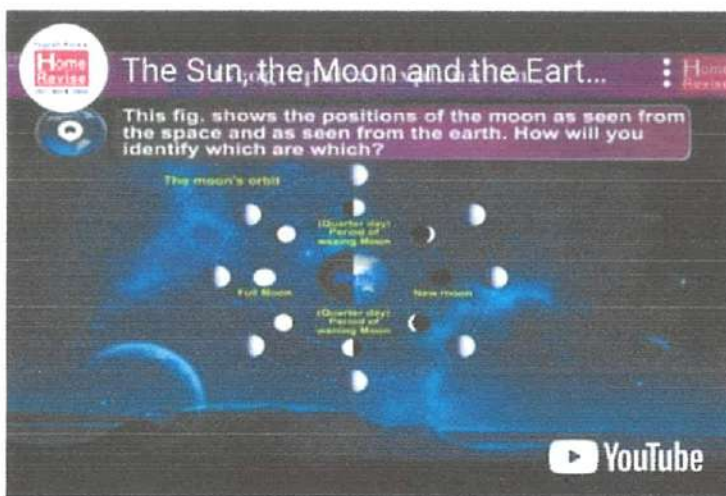

Signature of Guide


Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



X The Sun, the Moon and the Earth | Clas...



To Complete

Open ended question 03:10

Open ended question 03:15

Multiple choice question 03:28

Open ended question 06:19

Open ended question 03:15

Multiple choice question 03:28

Open ended question 06:19

Multiple choice question 07:33



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- Swati Chavan

Title of the Video: Interior of the earth / Layers of the earth

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/NOUQvYEi>

Class Code (If any): NIL

Link for Sharing (If any): NIL

Duration of the Video: 8 mins 13 secs

Subject: Geography

Grade Level: 7th

Learning Objectives:

Knowledge: 1) The pupil remembers the earth.

2) The pupil recalls the layers of the earth.

Understanding:1)The pupil develops the understanding of the
components of the earth.

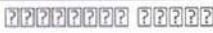
2) The pupil describes the layers of the earth.

Application: 1) The pupil applies his / her knowledge and understanding

of the components of interior of the earth.



Skill: 1) The pupil develops the practical skills involve in the study of interior of the earth.

Instructional Steps / 	
Introduction	Great students and introduce the topic of interior of the earth. Explain the concept of layers of the earth.
Pre Viewing Discussion	Show videos and images of children engaging in various activities. Ask students to describe what they observe about the interior of the earth, introduce the concept of interior of the earth.
Video Viewing:	Play a video presentation on the topic: Interior of the earth. Teacher provides guided questions for the student to consider while watching. Q.1) When is the structure of earth formed ? Q.2) Which is the thickest layer of the earth ? Q.3) Which is the innermost layer of the earth ? Q.4) What is the thickness of continental crust ?
Post-Viewing Discussion:	Teacher leads a discussion on the key concepts presented in the video. Teacher asks students to share examples they noticed in the video. Teacher discusses any question or areas of confusion that are arose during watching the video.
Extension	Teacher discusses the examples of interior of the earth.



Activities:	Teacher discusses the examples of interior of the earth.
Assessment	Teacher provides additional MCQS /quizzes for better understanding of the concept of interior of the earth.
Conclusion and Reflection	Summarize the main points covered in the lesson and provide resources for futher exploration such as recommended readings.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

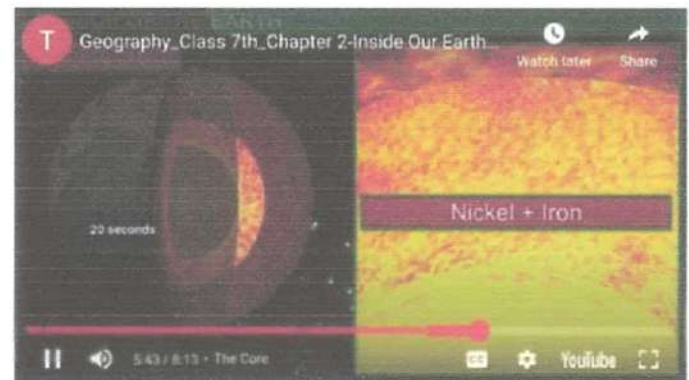


LESSON CREATED BY **SWATI CHAVAN**
 USING TED-ED'S **LESSON CREATOR**
 VIDEO FROM **TEACHNEXT** YOUTUBE
 CHANNEL

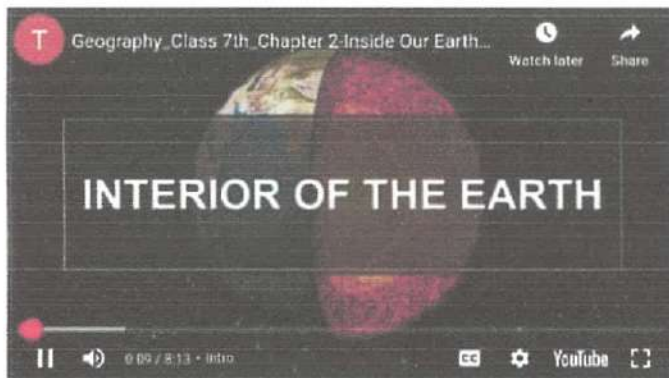
today outer planets of the solar system are in a gaseous state.

Let's Begin...

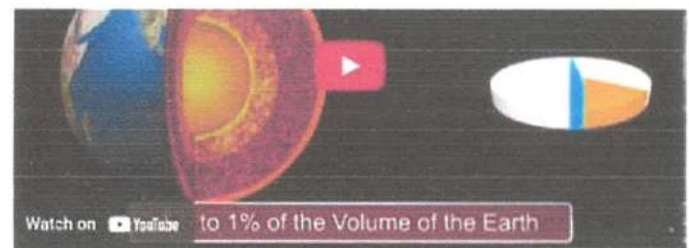
Our earth was formed approximately 4.5 billion years ago. Initially, the earth was in a gaseous state. It started cooling through the process of radiation. The earth then liquefied. With time, the outermost part of the earth cooled first and became solid. This outermost layer of the earth is called the crust. Even today outer planets of the solar system are in a gaseous state.



Watch Think Discuss ...And Finally



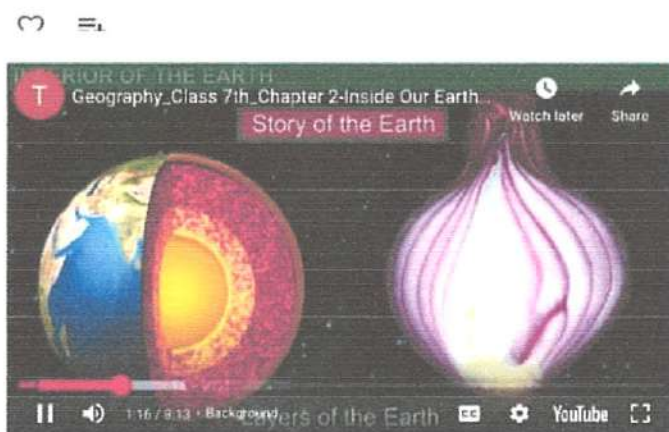
Watch Think Discuss ...And Finally



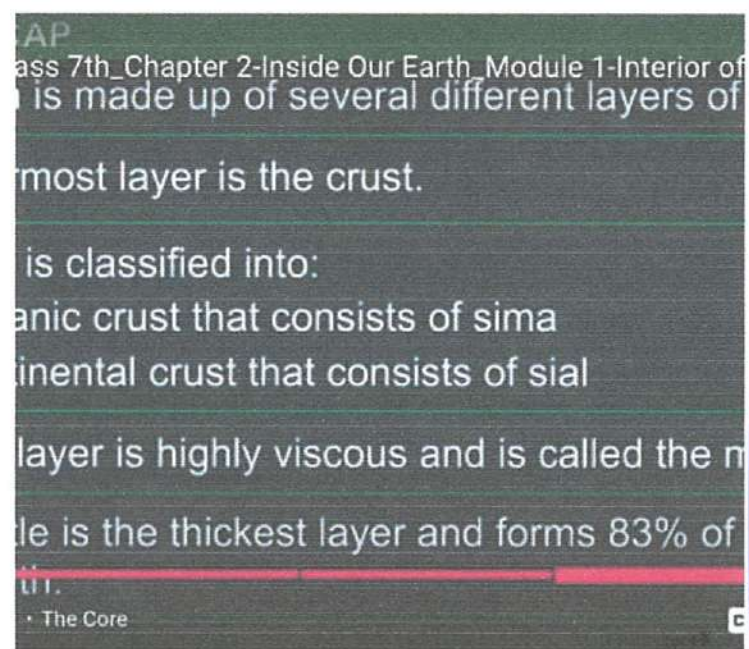
Watch Think Discuss ...And Finally

1

1. When is the structure of earth formed ?



Watch Think Discuss ...And Finally



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- Swati Chavan

Title of the Video: Agriculture

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/752vvxi2>

Class Code (If any):-NIL

Link for Sharing (If any) NIL

Duration of the Video: 4 min. 18 sec.

Subject: Geography

Grade Level: 7th

Learning Objectives:-

Knowledge: 1) The pupil remembers the facts on the topic of Agriculture.
2) The pupil recalls the concept of agriculture and it's types.

Understanding: 1)The pupil develops the understanding of the
components of agriculture and it's types.
2) The pupil describes the agriculture and it's types.

Application: 1) The pupil applies his / her knowledge and understanding
of the components of agriculture and it's types.

Skill: 1) The pupil develops the practical skills involved in the study of
agriculture and it's types.



Instructional Steps / ?????????? ??????

Introduction	<p>Greet students and introduce the topic agriculture and it's types.</p> <p>Explain the concept of agriculture and it's types.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>Show videos and images of children engaging in various activities.</p> <p>Ask students to describe what they observe about the agriculture and it's types.</p> <p>Introduce the concept of agriculture and it's types.</p>
Video Viewing:	<p>Play a video presentation on the topic agriculture and it's types.</p> <p>Teacher provides guided questions for the students to consider while watching.</p> <p>Q.1) What is farming ?</p> <p>Q.2) Why is agriculture important ?</p> <p>Q.3) Name the types of agriculture.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>Teacher leads a discussion on the key concepts presentated in the video.</p> <p>Teacher asks students to share examples they noticed in the video.</p> <p>Teacher discusses any questions or areas of confusion that arose during watching the video.</p>
Extension Activities:	<p>Teacher discusses the examples of agriculture and it's types.</p>
Assessment:	<p>Teacher provides additional MCQS /quizzes for better understanding of the</p>



	concept of agriculture and it's types.
Conclusion and Reflection	Summarise the main points covered in the lesson and provide resources for further exploration such as recommended readings.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

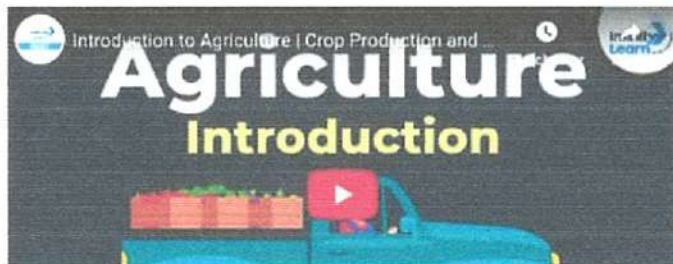


Introduction to Agriculture

LESSON CREATED BY SWATI CHAVAN
USING TED-ED'S LESSON CREATOR
YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...

Agriculture impacts society in many ways, including - supporting livelihood through food, habitat, and jobs, providing raw materials for food and other products, and building strong economics through trade.



Watch Think Dig Deeper Discuss

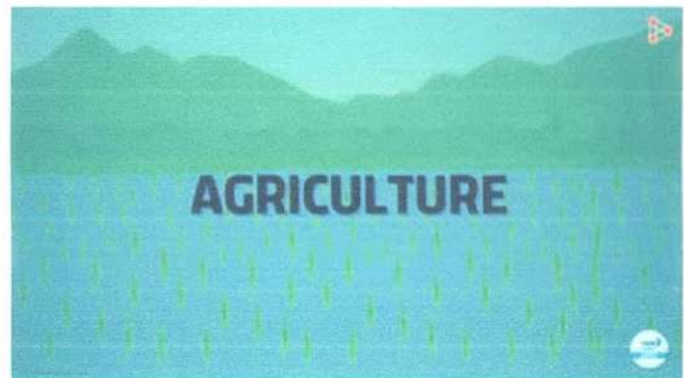
1

What fuel does body requires to carry out a day to day functions?

Additional Resources for you to Explore

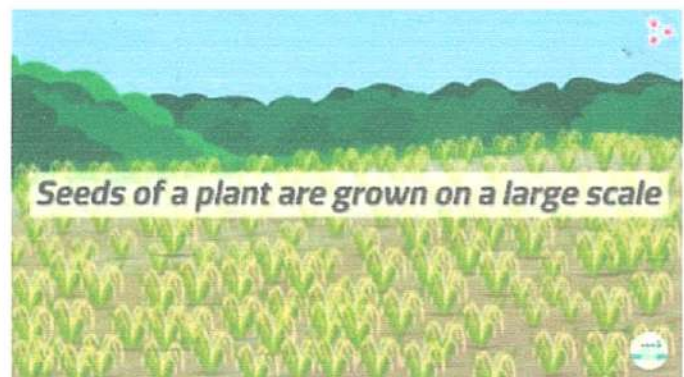
Agriculture describes the practice of growing crops or raising animals. Some who works as a Farmer is in the agriculture industry. We know food is the basic requirement of human being for their survival. This requirement of food leads to the development of agriculture.

[Next Section »](#)



Watch Think Dig Deeper Discuss

0 Open Discussions



Watch Think Dig Deeper Discuss

0 Open Discussions



APP Based Lesson

Name of the Learner: Swati Chavan

Lesson Title:- Importance of Oceans

Subject:- Geography

Name of the App:- Benime

Grade Level:- 6th

Duration:- 1 min 58 sec

Learning Objective:-

Knowledge: Pupil recalls about Oceans.

Pupil understand the physical Characteristics.

Understanding: Pupil tells about the impact of human activities on the ocean.

Application: The pupil applies his/her knowledge and understanding of the components of ocean.

Skill: The pupil develops the practical skills involved in the study of ocean.

Materials:-Laptop/Mobile

Technology Requirements: Internet connection, wifi,mobile /Laptop

Preparation: No specific preparation needed

Instructional Steps /अनुदेशनम्क पाठ्या

Introduction	Greet students and introduce the topic of ocean . Explain the concept of ocean.
Pre-App Discussion	Teacher discusses the topic of 'Ocean' by discussing various examples.
App Exploration	Teacher shows the App Based quiz and mcqs on the topic of Importance of Ocean and elaborates more of the types of the same.



Exploration	Ocean and elaborates more of the types of the same.
Guided Activities	Teacher guides the students in the activity of importance of 'Ocean'.
Reflection and Discussion	Teacher discuss the examples of Ocean.
Extension Activities	Teacher discusses additional MCQS of the concepts of ocean.
Assessment	Teacher provides additional quizzes for better understanding of the concept of ocean.
Closure and reflection	Summarise the main points covered in the lesson .


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

**CHEMBUR SARVANKASH
SHIKSHANSHASTRA
MAHAVIDYALAYA**

**Internship School -Tilak Nagar MPS
Secondary School**

Student Teacher Name - Swati Chavan

Roll No. - 03



Importance of Oceans

Oxygen supply: Ocean produces over half of the world's oxygen. It absorbs 50 times more carbon dioxide than our atmosphere.

Climate regulation: Ocean covers 70 per cent of the Earth's surface, thereby transporting heat from the equator to the poles through ocean currents.



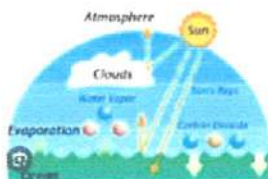
Oceans

The ocean sustain



Recapitulation

We learned about ocean, importance of ocean and sources of ocean.



Evaluation

Freshwater ecosystems are home to as many as 126,000 species, including fish, amphibians, reptiles, birds, insects, and aquatic plants.



- What does the ocean provide us?
- What do we get from food obtained from ocean?
- Na





APP Based Lesson

Name of the Learner: Swati Chavan

Lesson Title:- Ocean

Subject:- Geography

Name of the App:- Kahoot

Grade Level:- 6th

Duration:- 2 min.

Learning Objective:-

Knowledge: 1) The pupil remembers the ocean.

2) The pupil recalls the concept of Ocean.

Understanding: 1) The pupil develops the understanding of the Ocean.

2) The pupil describes the Ocean.

Application: The pupil applies his/her knowledge and understanding of the Ocean.

Skill: The pupil develops the practical skills in the study of 'Ocean'.

Materials:- Laptop/Mobile

Technology Requirements: Internet connection, wifi, mobile/laptop

Preparation: No specific preparation needed.

Instructional Steps / अनुदेशनसमक पाठ्या

Introduction

Greet students and introduce the topic of Ocean.



	Explain the concept of Ocean.
Pre-App Discussion	Teacher discusses the topic of Ocean by discussing various examples.
App Exploration	Teacher shows the App based mcqs on the topic of the Ocean and elaborates more of the types of the same.
Guided Activities	Teacher guides the students in the activity of Ocean.
Reflection and Discussion	Teacher discusses importance of the Ocean.
Extension Activities	Teacher discusses additional MCQS of 'Ocean'.
Assessment	Teacher provides additional MCQS for better understanding of the Ocean.
Closure	Summarise the main points covered in the lesson and provide resources for further exploration.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



How many people rely on food from the ocean?

<input type="radio"/> More than 3 billion	<input type="radio"/> More than 2 billion
<input type="radio"/> More than 4 billion	<input type="radio"/> More than 1 billion

Oceans

The most volcanoes are found in which ocean?

<input type="radio"/> Antarctic ocean	<input type="radio"/> All of the above
<input type="radio"/> Atlantic ocean	<input type="radio"/> Pacific ocean

How many oceans are there in the world?

<input type="radio"/> 3 oceans	<input type="radio"/> 5 oceans
<input type="radio"/> 8 Oceans	<input type="radio"/> 4 Oceans

Freshwater ecosystems are home to...

<input type="radio"/> Reptiles	<input type="radio"/> Birds
<input type="radio"/> All of the above	<input type="radio"/> Fish

- 1 - Quiz
Oceans provides us...
- 2 - Quiz
How many people rely on food from the ocean?
- 3 - Quiz
Freshwater ecosystems are home to...
- 4 - Quiz
How many oceans are there in the world?
- 5 - Quiz



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSONS

Name of the Student Teacher: - कु. रूपाली लक्ष्मण सोनवणे.

S.Y.B.Ed (Sem IV)

Roll no. : 47

2nd Method : भूगोल

4TH Internship Programme

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



अनुक्रमणिका

अनु क्र.	पाठाचे नाव	लिंक	पृष्ठ क्र.
१.	Video based lesson 1 • <u>महाराष्ट्र स्थान व विस्तार</u> • <u>इयत्ता सातवी.</u>	https://edpuzzle.com/playlist/660a98e31d1563b4723ec14c	3-9
२.	Video based lesson 2 • <u>मानवी वस्ती.</u> • <u>इयत्ता दहावी</u>	https://ed.ted.com/on/JYPuurX6	10-16
३.	Video based lesson 3 • <u>पर्यटन</u> • <u>इयत्ता नववी</u>	https://ed.ted.com/on/pBUaSzLh	17-21
४.	App based lesson 1 • <u>महासागरांचे महत्त्व</u> • <u>इयत्ता सहावी.</u>	https://drive.google.com/file/d/159ncdCEem67RANJStwrXAfUmKUKKEucU/view?usp=drive_sdk	22-27
५.	App based lesson 2 • जग आणि भारत प्राकृतिक भूगोल. • <u>इयत्ता आठवी</u>	https://create.kahoot.it/share/27df57ec-269e-4063-b4cd-3fef51c99a56	28-32



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastri Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:-रूपाली लक्ष्मण सोनवणे

Title of the Video: महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार.

URL of the Video:

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any)

<https://edpuzzle.com/playlist/660a98e31d1563b4723ec14c>

Duration of the Video: 7 min.

Subject: भूगोल

Grade Level: इयत्ता सातवी

Learning Objectives:-

ज्ञान : विद्यार्थ्यांला भारतातील घटक राज्यांची माहिती आहे.

विद्यार्थ्यांला महाराष्ट्र राज्याविषयी माहिती आहे.

समाकलन : विद्यार्थी महाराष्ट्राची स्थान व विस्तार याची माहिती सांगतो.

विद्यार्थी महाराष्ट्राच्या राजधानीचे नाव सांगतो.

विद्यार्थी महाराष्ट्र ला लाभलेल्या समुद्र किनाऱ्याची लांबी सांगतो.

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



उपयोजन : दिलेल्या पाठाचे वर्गीकरण करतो.

माहितीवरून निष्कर्ष काढतो.

कौशल्य : विद्यार्थी दिलेल्या प्रमाणानुसार महाराष्ट्राचा नकाशा काढतो.

नकाशातील महाराष्ट्र राज्य दाखवतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार या पाठाचे ओळख करून देते. शिक्षिका महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार या पाठाचे महत्त्व स्पष्ट करते.
Pre Viewing Discussion	शिक्षिका महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार या पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करण्यास सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारतातील इतर राज्यांविषयी माहिती स्पष्ट करण्यास सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारतातील इतर घटक राज्यांविषयी असणारी माहिती स्पष्ट करण्यासाठी सांगते.
Video Viewing:	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार या पाठाचा व्हिडिओ दाखवते व शिक्षिका पाठावर आधारित प्रश्न विचारते.
Post-Viewing	


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Discussion:	<p>शिक्षिका महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार या पाठाच्या आधारे व्हिडिओच्या मदतीने स्पष्टीकरण करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ मधील काही उदाहरणे विचारते.</p> <p>शिक्षिका व्हिडिओमध्ये आलेल्या प्रश्नांवर विद्यार्थ्यांशी चर्चा करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आशय समजण्यासाठी अधिक उदाहरणे देते.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षिका व्हिडिओ मधील मुख्य घटकावर विद्यार्थ्यांशी चर्चा करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ बघताना आठवलेल्या उदाहरणावर चर्चा करते.</p>
Assessment:	<p>१) महाराष्ट्र राज्याची स्थापना केव्हा झाली?</p> <p>२) महाराष्ट्र राज्याची राजधानी कोणती आहे?</p> <p>३) महाराष्ट्रात किती प्रशासकीय विभाग आहेत?</p> <p>४) महाराष्ट्राला किती किलोमीटर लांबीचा समुद्रकिनारा लाभला आहे?</p>
Conclusion and Reflection	<p>महाराष्ट्र हे एक भारतातील महत्त्वपूर्ण राज्य आहे. महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार हा एक भौगोलिक दृष्ट्या महत्त्वाचा घटक आहे. महाराष्ट्रामध्ये भारताप्रमाणेच विविधता आढळते.</p> <p>अशाप्रकारे आज आपण महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार या पाठाचा अभ्यास केला.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
B.C. Nagar, Chembur, Mumbai - 400 071.



Principal

CSSM Chembur-400071

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



12:47 9.52 Vb 77%
Edpuzzle

preview 1/1

12:49 Edpuzzle
preview 1/1

महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार | महाराष्ट्राचा भूगोल | Maharashtra Geography
rupali sonavane

महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार | महाराष्ट्राचा भूगोल | Maharashtra Geography
rupali sonavane

लांबी रुंदी व क्षेत्रफळ
महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार | महाराष्ट्रा...

- लांबी = पूर्व - पश्चिम : 800 किमी.
- रुंदी = दक्षिण - उत्तर : 700 किमी.
- क्षेत्रफळ = 3,07,713 चौ.किमी.
- क्षेत्रफळाच्या दृष्टीने भारतात राजस्थान, मध्यप्रदेश नंतर महाराष्ट्राचा 3 रा क्रमांक लागतो.
- महाराष्ट्राने देशाचा 9.36% भाग व्यापला आहे.
- समुद्रकिनारा 720 किमी. लांबीचा आहे.

05:54 07:30

04:38 07:30

1x CC 1.0X ...

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Maharashtra
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

The screenshot shows a mobile application interface. At the top, there is a browser-like address bar with 'Edpuzzle' and navigation icons. Below it, a 'Log in' button is visible. The main content area is split into two parts. On the left, there is a video player showing a video titled 'महाराष्ट्राचे स्थान व विस्तार | महाराष्ट्राचा भूगोल | Maharashtra Geography' by rupali sonavane. The video player has a play button and a progress bar. On the right, there is a 'Playlist preview' section showing the same video. Below the video player, there is a multiple choice question: 'महाराष्ट्र राज्याची राजधानी कोणती आहे?' (Which is the capital of Maharashtra?). The question is part of a 'MULTIPLE CHOICE QUESTION' section. At the bottom, there is a navigation bar with icons for Home, Games, Menu, Files, and Tabs.

प्रश्न

- १) महाराष्ट्र राज्याची स्थापना केव्हा झाली?
- २) महाराष्ट्र राज्याची राजधानी कोणती आहे?
- ३) महाराष्ट्रात किती प्रशासकीय विभाग आहेत?
- ४) महाराष्ट्रात महानगरपालिकांची संख्या किती आहे?


Principal
Chembur Servankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



५) महाराष्ट्राला किती किलोमीटर लांबीचा समुद्रकिनारा लाभला आहे?

CSSM Chembur-400071

Principal

Chembur Servankesh Shikshanshastha

Mahevidyalaya

R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:-रूपाली लक्ष्मण सोनवणे

Title of the Video: मानवी वस्ती

URL of the Video:

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any)

<https://ed.ted.com/on/JYPuurX6>

CSSM Chembur-400071

Duration of the Video: ९ मिनिटे

Subject: भूगोल

Grade Level: इयत्ता दहावी

Learning Objectives:-

ज्ञान : विद्यार्थी मानवी वस्तीची ठिकाणेआठवतो.

विद्यार्थी मानवी वस्ती असलेले प्रदेशओळखतो.

समाकलन : विद्यार्थी मानवी वस्ती असणारे ठिकाणांची नावे सांगतो.

विद्यार्थी मानवी वस्ती असणारे प्रदेश यांची माहिती सांगतो.

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



विद्यार्थी मानवी वस्तीचे प्रकार सांगतो.

उपयोजन : विद्यार्थी मानवी वस्ती प्रकाराच्या आधारे वस्तीच्या ठिकाणांचे वर्गीकरण करतो.

विद्यार्थी भौगोलिक कार्यकारण संबंध स्पष्ट करतो.

कौशल्य : विद्यार्थी नकाशाच्या आधारे केंद्रित वस्ती विरळ वस्ती दाखवतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना मानवी वस्ती या पाठाची ओळख करून देते. शिक्षिका मानवी वस्ती या पाठाचे महत्त्व स्पष्ट करते.
Pre Viewing Discussion	शिक्षिका मानवी वस्ती या पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करण्यास सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारतातील विरळ वस्ती प्रदेशाची माहिती स्पष्ट करण्यास सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारतातील केंद्रित वस्ती प्रसिद्ध असणारी ठिकाणांची माहिती स्पष्ट करण्यासाठी सांगते.
Video Viewing:	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना मानवी वस्ती या पाठाचा व्हिडिओ दाखवते व


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



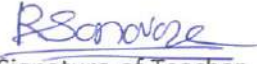
	शिक्षिका पाठावर आधारित प्रश्न विचारते.
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षिका मानवी वस्ती या पाठाच्या आधारे व्हिडिओच्या मदतीने स्पष्टीकरण करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ मधील काही उदाहरणे विचारते.</p> <p>शिक्षिका व्हिडिओमध्ये आलेल्या प्रश्नांवर विद्यार्थ्यांशी चर्चा करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आशय समजण्यासाठी अधिक उदाहरणे देते.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षिका व्हिडिओ मधील मुख्य घटकावर विद्यार्थ्यांशी चर्चा करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ बघताना आठवलेल्या उदाहरणावर चर्चा करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना केंद्रित वस्ती प्रदेशाची माहिती सांगते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना केंद्रित वस्ती व विरळ वस्ती या प्रदेशांचे फोटो दाखवते.</p>
Assessment:	<p>१) केंद्रित वस्ती म्हणजे काय?</p> <p>२) केंद्रित वस्ती व विरळ वस्ती असणारे प्रदेश सांगा?</p>
Conclusion and Reflection	<p>काही प्रदेशांमध्ये जास्त लोकसंख्या एकाच ठिकाणी राहते तर काही प्रदेशांमध्ये विरळ लोकसंख्या एकाच ठिकाणी राहते. यावरून आपल्याला मानवी वस्तीचे प्रकार केंद्रित मानवी वस्ती व विरळ मानवी असते असे पाहायला मिळतात.</p>

Principal

Chembur Sarvenkash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



	अशाप्रकारे आज आपण मानवी वस्ती या पाठाचा अभ्यास केला.
--	--


Signature of Teacher


Signature of Guide

Signature of Principal

CSSM Chembur-400071


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



मानवी वस्ती

LESSON CREATED BY **RUPALI SONAVANE** USING TED-ED'S LESSON CREATOR

VIDEO FROM **LEARN NONSTOP** YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...

मानवी वस्ती हा पाठ इयत्ता दहावी मधील भूगोल विषयातील आहे. या पाठांमध्ये मानवी वस्ती असणारे प्रदेश तसेच मानवी वस्ती प्रकार आकार यांची माहिती या पाठांमध्ये थोडक्यात दिलेली आहे.



Let's Begin...

मानवी वस्ती हा पाठ इयत्ता दहावी मधील भूगोल विषयातील आहे. या पाठांमध्ये मानवी वस्ती असणारे प्रदेश तसेच मानवी वस्ती प्रकार आकार यांची माहिती या पाठांमध्ये थोडक्यात दिलेली आहे.



Watch Think Discuss ...And Final



1.0X

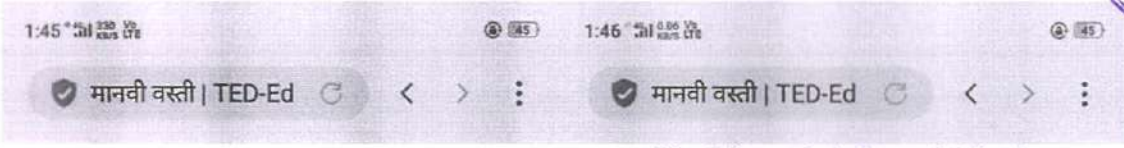
Home Games Menu Files Tabs

Watch Think Discuss And Final



(Handwritten Signature)

Principal
Chembur Sarvankesh Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



आकार यांची माहिती या पाठांमध्ये थोडक्यात दिलेली आहे.

Let's Begin...

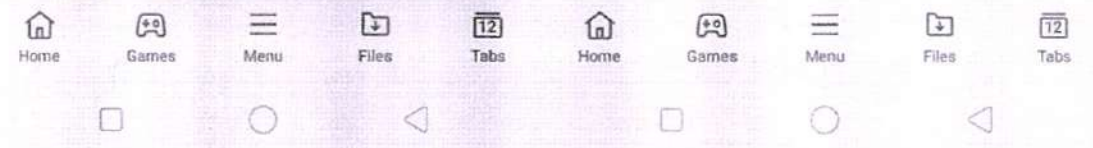
मानवी वस्ती हा पाठ इयत्ता दहावी मधील भूगोल विषयातील आहे. या पाठांमध्ये मानवी वस्ती असणारे प्रदेश तसेच मानवी वस्ती प्रकार आकार यांची माहिती या पाठांमध्ये थोडक्यात दिलेली आहे.



Watch Think Discuss ...And Finally

तर अशा पद्धतीने अशा प्रकारे आपण मानवी वस्ती आणि त्यांचे प्रदेश यांची थोडक्यात या व्हिडिओद्वारे माहिती घेतली.

Watch Think Discuss ...And Finally



प्रश्न

- 1) ब्राझील मधील विकास झालेल्या वस्तीची प्रमुख कारणे सांगा.
- 2) ब्राझील मधील सर्वाधिक नागरीकरण झालेली राज्य कोणती?
- 3) अॅमेझॉन च्या खोऱ्यात मानवी वस्ती विरळ का आढळते?
- 4) साव पावलोच्या प्रदेशात मानवी वस्ती केंद्रित का झालेली आढळते?


Principal
Chembur Sarvankesh Shikshanshasthra
 Mithankalyanaya
 R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



5.) केंद्रित वस्त्या कोठे आढळतात?

CSSM Chembur-400071

Principal
Chembur Sarvankshikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:-रूपाली लक्ष्मण सोनवणे

Title of the Video: पर्यटन

URL of the Video:

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any)

<https://ed.ted.com/on/pBUaSzLh>

CSSM Chembur-400071

Duration of the Video:

Subject: भूगोल

Grade Level: इयत्ता नववी

Learning Objectives:-

ज्ञान : विद्यार्थी पर्यटन ठिकाणांची नावे आठवतो

विद्यार्थी पर्यटन ठिकाणांची नावे ओळखतो.

समाकलन : विद्यार्थी पर्यटना ची व्याख्या सांगतो.

विद्यार्थी पर्यटनाचे स्वरूप सांगतो.

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



विद्यार्थी पर्यटनाचे प्रकार सांगतो.

उपयोजन :. विद्यार्थी पर्यटन प्रकाराच्या आधारे पर्यटनाच्या ठिकाणांचे वर्गीकरण करतो.

विद्यार्थी भौगोलिक कार्यकारण संबंध स्पष्ट करतो.

कौशल्य : विद्यार्थी नकाशाच्या आधारे पर्यटन स्थळे दर्शवतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पर्यटन या पाठाची ओळख करून देते. शिक्षिका पर्यटन या पाठाचे महत्त्व स्पष्ट करते.
Pre Viewing Discussion	शिक्षिका पर्यटन या पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करण्यास सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारतातील पर्यटन स्थळांबद्दल माहिती स्पष्ट करण्यास सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारतातील पर्यटनासाठी प्रसिद्ध असणारी ठिकाणांची माहिती स्पष्ट करण्यासाठी सांगते.
Video Viewing:	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पर्यटन या पाठाचा व्हिडिओ दाखवते व


Principal

Chembur Sarvankeshi Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



	शिक्षिका पाठावर आधारित प्रश्न विचारते.
Post-Viewing Discussion:	शिक्षिका महाराष्ट्राचे पर्यटन या पाठाच्या आधारे व्हिडिओच्या मदतीने स्पष्टीकरण करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ मधील काही उदाहरणे विचारते. शिक्षिका व्हिडिओमध्ये आलेल्या प्रश्नांवर विद्यार्थ्यांशी चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आशय समजण्यासाठी अधिक उदाहरणे देते.
Extension Activities:	शिक्षिका व्हिडिओ मधील मुख्य घटकावर विद्यार्थ्यांशी चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ बघताना आठवलेल्या उदाहरणावर चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पर्यटन स्थळांबद्दल माहिती सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पर्यटन स्थळांचे फोटो दाखवते.
Assessment:	१) पर्यटन म्हणजे काय? २) पर्यटन व्यवसायाची वाढ कशी होते?
Conclusion and Reflection	आपले राहते घर सोडून दुसरीकडे फिरायला जाणे आणि वेगवेगळ्या हेतूसाठी केलेला प्रवास म्हणजे पर्यटन होय तसेच पर्यटनाचे प्रकार आणि पर्यटन एक व्यवसाय म्हणून पाहिले जाते व्यवसायाची एक दुसरी संधी आहे.

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

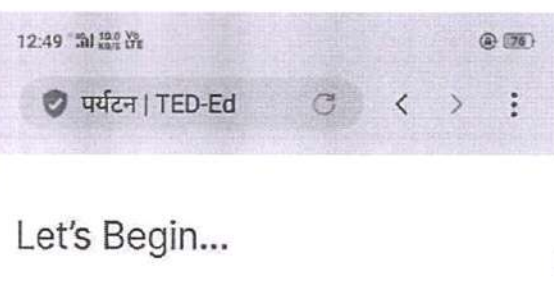


अशाप्रकारे आज आपण पर्यटन या पाठाचा अभ्यास केला.

R. Sonavane
Signature of Teacher

[Signature]
Signature of Guide

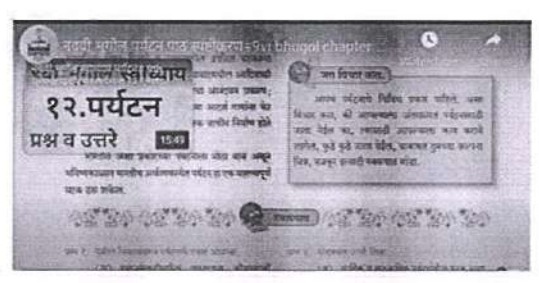
[Signature]
Signature of Principa



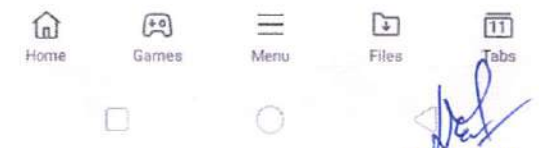
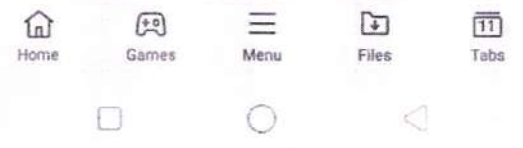
पर्यटन
LESSON CREATED BY **RUPALI SONAVANE** USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM **LEARN NONSTOP** YOUTUBE CHANNEL



Let's Begin...



पर्यटन म्हणजे काय?



[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071



प्रश्न : १) पर्यटनाचे प्रकार सांगा.

- २) राजकीय सीमांच्या आधारावर पर्यटनाचे किती प्रकार पडतात?
- ३) परकीय चलनात भर कशामुळे पडते?
- ४) पर्यटन व्यवसायाची वाढ कशी होते?
- ५) पर्यटनासाठी कोणकोणत्या गोष्टींची आवश्यकता असते?

CSSM Chembur-400071

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



APP Based Lesson

Name of the Learner: रूपाली लक्ष्मण सोनवणे

Lesson Title:- महासागरांचे महत्त्व

Subject:- भूगोल.

Name of the App:- benemy app

Grade Level:- सहावी

Duration:- ३०. मिनिटे

Learning Objective:-

Knowledge:.. विद्यार्थी महासागरांची नावे आठवतो.

विद्यार्थी महासागरांची नावे ओळखतो.

विद्यार्थी समुद्रांची नावे आठवतो.

Understanding: विद्यार्थी महासागरांची नावे सांगतो.

विद्यार्थी खंड व महासागर यांची नावे सांगतो.

विद्यार्थी महासागराची रचना स्पष्ट करतो.

विद्यार्थी जगातील सर्वात मोठ्या महासागराची माहिती सांगतो.

Application: बेनिमी अॅप.

Skill: विद्यार्थी जगाच्या नकाशा मध्ये महासागर दाखवतो.

विद्यार्थी नकाशाच्या आधारे प्राकृतिक रचना स्पष्ट करतो.

Materials:- मोबाईल, इंटरनेट सुविधा ,व्हाईट बोर्ड ,प्रोजेक्टर, मोबाईल मध्ये बेनिमी अॅप

डाउनलोड करणे.

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.




Technology Requirements: बेनिमी अॅप

Preparation: बेनिमी अॅप डाऊनलोड करणे. सर्व विद्यार्थ्यांनी मोबाईल मध्ये करून अॅप डाऊनलोड केला चाचणी करणे. व्हाईट बोर्ड किंवा प्रोजेक्टर ची पूर्व चाचणी करणे.

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगाच्या प्राकृतिक रचनेची ओळख करून देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना महासागरांची ओळख करून देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील सर्वात मोठ्या महासागराची माहिती देते.</p>
Pre-App Discussion	<p>शिक्षिका जगाच्या नकाशाची ओळख करून देते.</p> <p>शिक्षिका भारताच्या प्राकृतिक रचनेची माहिती देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील पाच महासागरांविषयी माहिती स्पष्ट करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील मोठ्या महासागरा विषयी माहिती स्पष्ट करते.</p>
App Exploration	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना बेनिमीअॅप डाऊनलोड करण्यास सांगते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना बेनिमी अॅप मधील व्हिडिओ बघण्यास सांगते.</p> <p>त्यावर आधारित प्रश्न सोडवण्यास सांगते व चर्चा घडवून आणते.</p>
Guided Activities	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील महासागरांची निर्मिती कशी झाली याबद्दल माहिती देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील सर्वात मोठ्या महासागरांबद्दल माहिती स्पष्ट करते.</p>

Principal

	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारताच्या बाजूला असणाऱ्या हिंदी महासागरा विषयी माहिती स्पष्ट करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना महासागराचे महत्त्व स्पष्ट करते.</p>
Reflection and Discussion	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांचे मत मांडण्यास प्रोत्साहित करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना बेनिमी अॅपच्या माध्यमातून मनोरंजक पद्धतीने पाठाची माहिती देते.</p>
Extension Activities	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना बेनिमी अॅप अॅनिमेशन या माध्यमातून पाठाचे स्पष्टीकरण सांगते.</p>
Assessment	<p>१) जगामध्ये एकूण किती महासागर आहेत?</p> <p>२) अन्नाचा सर्वांत मोठा स्रोत कोणता आहे ?</p>
Closure	<p>तर आज आपण महासागरांचे महत्त्व हा पाठ अभ्यासला आहे.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of _____
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Principal _____



महासागरांचे महत्त्व

सागर हा मानवी जीवनाच्या अस्तित्वासाठी आवश्यक आहे. चिंयाय सागरातील जलपरतंभे महत्त्व मानवासाठी अनन्यसाधारण आहे. महासागर हा अन्नाचे मोठे स्रोत आहे. विविध प्रकारचे सागरी प्राणी जगाभर अन्न म्हणून खावले जातात. सागरी अन्नाद्वारे मानवाची प्रथिनांची गरज फार मोठ्या प्रमाणात भागविली जाते. भारतीय किनाऱ्यांवर मुबलक असणारे मृदुकाय प्राणी, शिंपले, खेकडे, झिंगे, शेंबडे, मळ-माकूळ, घोंसारखे अपृष्ठवंशीय प्राणी देशात मोठ्या प्रमाणात परकीय धलन मिळवून देतात. सागरी

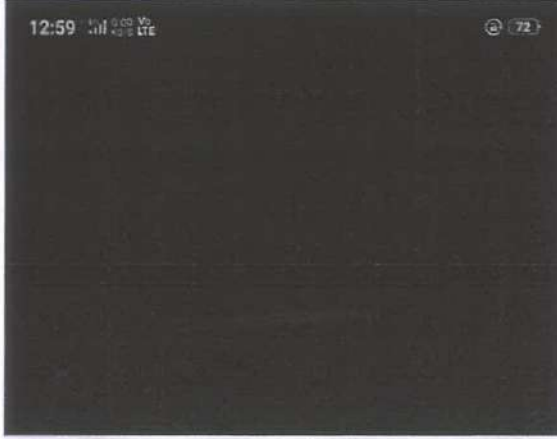
प्रश्न

1. अन्नापा सर्वात मोठा स्रोत कोणता आहे?
2. महासागर हा कोणाच्या अस्तित्वासाठी आवश्यक आहे?
3. कोणत्या अन्नाद्वारे मोठ्या प्रमाणात मानवी प्रथिनांची गरज भागविली जाते?
4. पृथ्वीच्या पाठीवर किती महासागर आहेत?
5. जगातील तिसरा महासागर कोणता?



[Handwritten Signature]

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



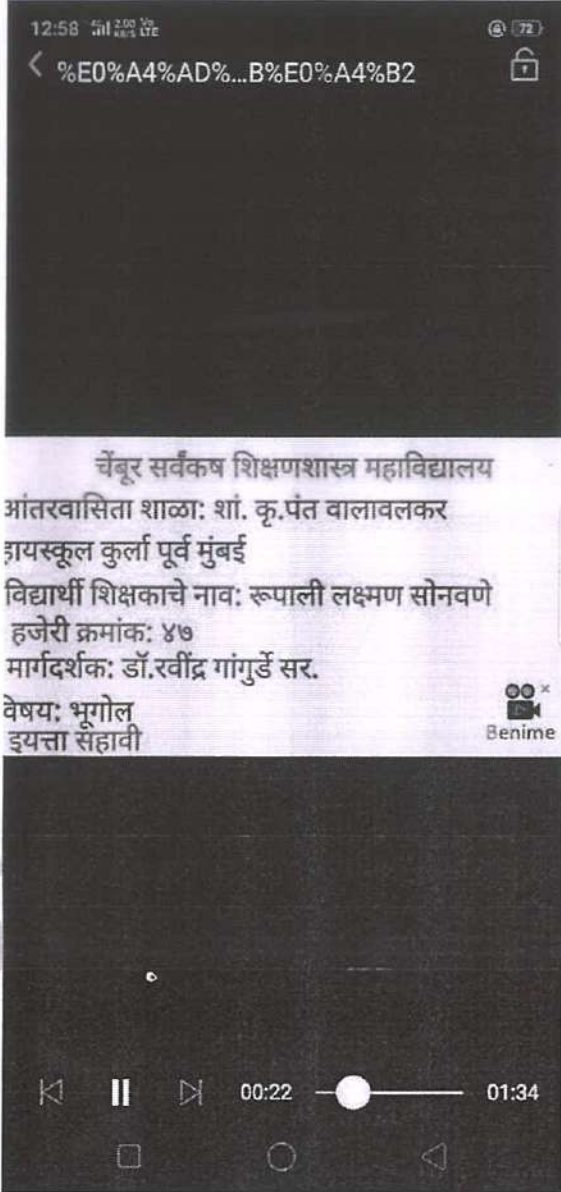
हिंदी महासागर भारतीयमहासागरकेबाहिंद महासागरकापूर्वीवर्तिलएकमहासागरआहे. हिंद महासागरभारताकादक्षिणेतला आहे. हिंद महासागर हा जगातील तिसरा मोठा महासागर आणि पृथ्वीच्या पृष्ठभागावर सुमारे २०% पाणी असलेला महासागर आहे. उत्तरेकडील भारतीय उपखंडातून, पश्चिमेसपूर्व आफ्रिका, पूर्वेस, भारतीय सुटा बेटांनी आणि ऑस्ट्रेलियाने वेढलेला आहे आणि दक्षिणेसदक्षिण ध्रुवमहासागर आहे. हे जगातील एकमेव महासागर आहे ज्याचे ताप एका देशाच्या नावावर आहे, म्हणून

Benime

CS bur-400071

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



प्रश्न

- १) अन्नाचा सर्वात मोठा स्रोत कोणता आहे?
- २) महासागर हा कोणाच्या अस्तित्वासाठी आवश्यक आहे?
- ३) कोणत्या अन्नाद्वारे मानवी प्रथिनांची गरज भागवली जाते?
- ४) जगातील तिसरा महासागर कोणता?
- ५) हिंदी महासागर भारताच्या कोणत्या दिशेला आहे?


 Principal
 Chembur Sarvankash Shikshanshstra
 Mahavidyalaya
 R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



APP Based Lesson

Name of the Learner: रूपाली लक्ष्मण सोनवणे

Lesson Title:- जग आणि भारत : प्राकृतिक भूगोल.

Subject:- भूगोल.

Name of the App:- कहूत ॲप.

Grade Level:- आठवी

Duration:- ३०. मिनिटे

Learning Objective:-

Knowledge:. विद्यार्थी पृथ्वीचा आकार आठवतो.

विद्यार्थी जगाचा नकाशा ओळखतो.

विद्यार्थी भारताची प्राकृतिक रचना आठवतो.

Understanding: विद्यार्थी पृथ्वीच्या आकाराची रचना सांगतो.

विद्यार्थी नकाशा वाचन करतो.

विद्यार्थी भारताची प्राकृतिक रचना सांगतो.

विद्यार्थी जगातील सर्वात उंच शिखर याची माहिती सांगतो.

Application: कहूत ॲप

Skill: विद्यार्थी जगाच्या नकाशा मध्ये भारत देश दाखवतो.

विद्यार्थी नकाशाच्या आधारे प्राकृतिक रचना स्पष्ट करतो.

Materials:- मोबाईल, इंटरनेट सुविधा, व्हाईट बोर्ड, प्रोजेक्टर, मोबाईल मध्ये कहूत ॲप
डाउनलोड करणे.

Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Technology Requirements: कहूत अँप

Preparation: कहूत अँप डाऊनलोड करणे. सर्व विद्यार्थ्यांनी मोबाईल मध्ये करून अँप डाऊनलोड केला चाचणी करणे. व्हाईट बोर्ड किंवा प्रोजेक्टर ची पूर्व चाचणी करणे.

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगाच्या व भारताच्या प्राकृतिक रचनेची ओळख करून देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारताच्या प्राकृतिक रचनेची ओळख करून देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील सर्वात उंच शिखर माउंट एवरेस्ट याची माहिती देते.</p>
Pre-App Discussion	<p>शिक्षिका जगाच्या नकाशाची ओळख करून देते.</p> <p>शिक्षिका भारताच्या प्राकृतिक रचनेची माहिती देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील पर्वत नद्या शिखरे यांची माहिती स्पष्ट करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील खंडान विषयी माहिती स्पष्ट करते.</p>
App Exploration	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना कहूत अँप डाऊनलोड करण्यास सांगते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना कहूत अँप मधील क्विझ गेम सोडविण्यास सांगते.</p> <p>त्यावर आधारित प्रश्न सोडविण्यास सांगते व चर्चा घडवून आणते.</p>

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.




30

Guided Activities	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील खंडांची निर्मिती कशी झाली याबद्दल माहिती देते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जगातील व भारतातील सर्वात उंच पर्वतरांगा बद्दल माहिती स्पष्ट करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना भारताची प्रांत वार रचना कशा पद्धतीची आहे ते स्पष्ट करते.</p>
Reflection and Discussion	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांचे मत मांडण्यास प्रोत्साहित करते.</p> <p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना क्विझ गेम च्या माध्यमातून मनोरंजक पद्धतीने पाठाची माहिती देते.</p>
Extension Activities	<p>शिक्षिका विद्यार्थ्यांना क्विझ गेम, पझल, डू और फॉल्स किंवा खेळाच्या माध्यमातून पाठाचे स्पष्टीकरण सांगते.</p>
Assessment	<p>१) जगामध्ये एकूण किती खंड आहेत?</p> <p>२) भारतामध्ये एकूण किती घटक राज्य आहेत?</p>
Closure	<p>तर आज आपण जग आणि भारत प्राकृतिक भूगोल हा पाठ अभ्यासला आहे.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of
Principal
Chembur Sarvankesh Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

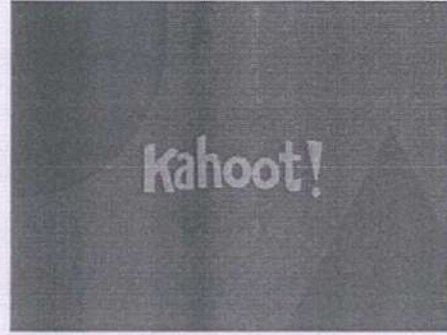
Principal

Quiz



12:43

True or False



भारतातील सर्वात उंच पर्वतरांग कोणती?

अटलांटिक हा महासागर आहे.

✕	आल्प्स	✕	अँडीज
✓	हिमालय	✕	रॉकी

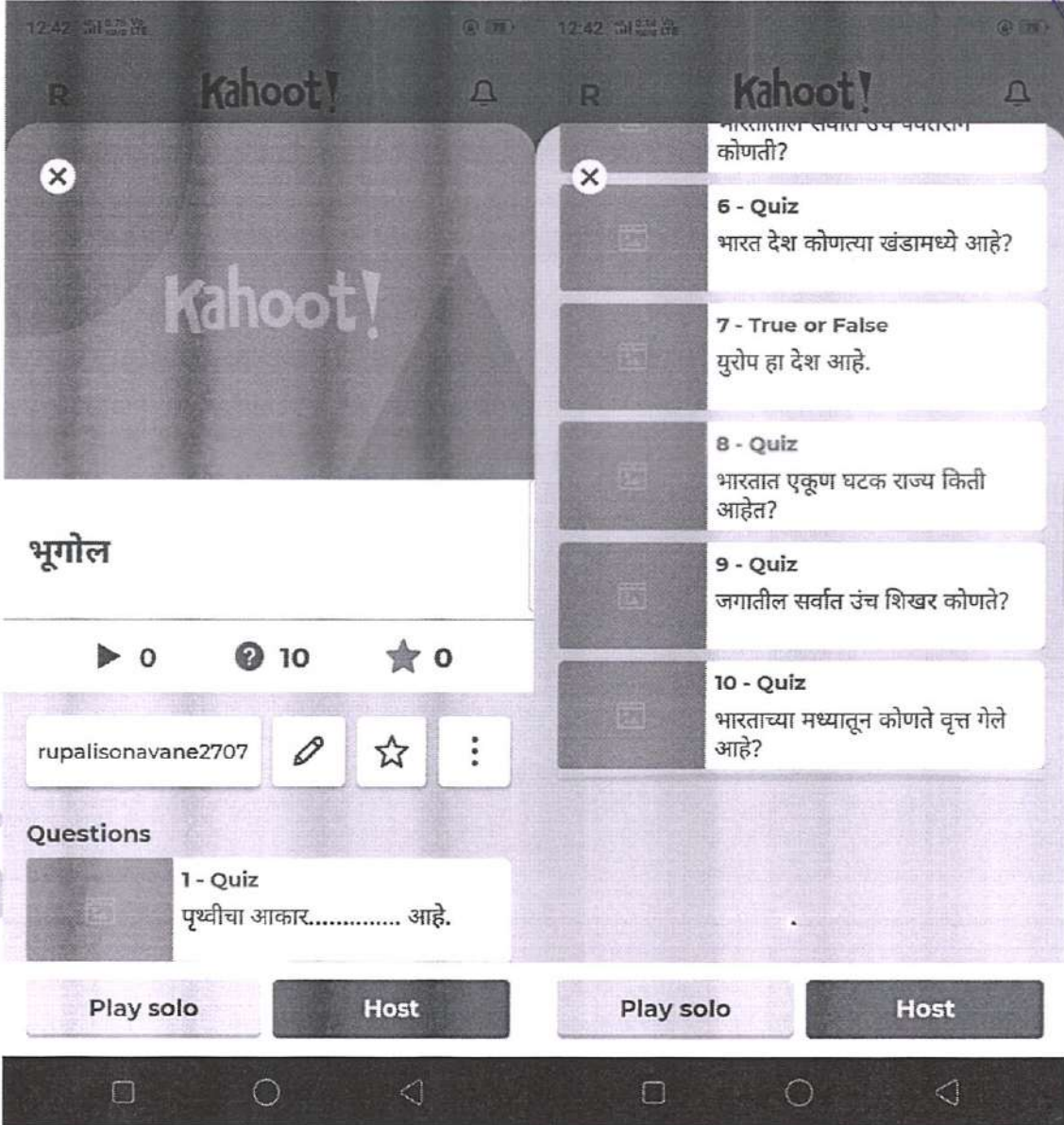
✓	True	✕	False
---	------	---	-------

✕ **Incorrect**

Dust yourself off. Greatness awaits!



Principal
Chembur Sarvankesh Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



प्रश्न

- १) भारतातील सर्वात उंच पर्वतरांग कोणती?
- २) भारतात एकूण घटक राज्य किती आहेत?
- ३) जगातील सर्वात उंच शिखर कोणते?
- ४) भारताच्या मध्यातून कोणते वृत्त गेले आहे?
- ५) जगात एकूण किती महासागर आहेत?


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
K.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

CHEMBUR SARVANKASH SHIKSHANSHASTRA
MAHAVIDYALAYA

NAME: सुनी राजन राणे

SYB.ED

Roll.No: २६

हिंदी

VIDEO

BASED

LESSON

GUIDE: DEEPAI GAIKWAD



INDEX

L.No	TOPIC	METHOD MASTER
१.	क्रिया और उसके प्रकार (video based)	
२.	कारक (video Based)	
३.	काल (app based)	
४.	काल और उसके प्रकार (app Based)	
५	अनुच्छेद - लेखन (video Based)	

Handwritten signature





Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya

R.C Marg chembur Naka chembur-400071

Video based lesson

Name of the Teacher : श्रुति राजन राणे

Title of the video: क्रिया और उसके प्रकार

URL of the video : <https://ed.ted.com/on/MPitnXNm>

Duration: 5min 48sec

Subject : हिंदी

Grade level: 6

Learning objectives

ज्ञान:

- 1) विद्यार्थियों को क्रिया शब्दों का ज्ञान है
- 2) विद्यार्थी क्रिया का अर्थ बताते हैं

आकलन:

- 1) छात्र अपनी समझ के अनुसार क्रिया और उसके प्रकार समझाते हैं
- 2) विद्यार्थी क्रिया के बारे में उदाहरण देता है

अभिव्यक्त:

- 1) छात्र क्रियाओं की पहचान करने में सक्षम हैं
- 2) छात्र क्रियाओं के प्रकार जानते हैं और पहचान सकते हैं कि यह किस प्रकार की क्रिया है

उपयोजन:

छात्र लाइव इवेंट से क्रियाओं को उनके प्रकारों के साथ पहचान सकते हैं

	Instructional steps
Introduction	कुछ बुनियादी प्रश्न पूछकर छात्रों को नए विषय क्रिया से परिचित कराना
Pre Viewing Discussion	(1) छात्रों को विभिन्न गतिविधियाँ करने में लगे लोगों की तस्वीरें दिखाई गईं (2) विद्यार्थी से यह देखने के लिए कहें कि चित्र में क्या क्रिया हो रही है (3) दिखाए गए चित्रों के आधार पर प्रश्न पूछें और क्रिया विषय से परिचित कराएं
Video Viewing	क्रिया और उसके प्रकार पर एक वीडियो चलाया जा रहा है। शिक्षक छात्रों को देखते समय विचार करने के लिए निर्देशित प्रश्न प्रदान करते हैं जैसे: 1) जिन शब्दों से किसी काम के होने पर या करने का पता चले वह शब्द..... कहते हैं. 2) क्रिया का मतलब? 3) इस वाक्य में से क्रिया को पहचानने: रानी स्कूल जा रही है
Post viewing Discussion	- शिक्षक प्रस्तुत वीडियो पर चर्चा शुरू करते हैं। - छात्रों से क्रिया पर अपने स्वयं के उदाहरण साझा करने के लिए कहें ताकि वे - समझ सकें कि उन्हें क्रिया के बारे में कितना पता चला। विषय को और अधिक स्पष्ट करने के लिए शिक्षक अपना उदाहरण जोड़ता

	नं।
Extension Activities	छात्र एक एक्शन गेम खेलता है जिसमें एक छात्र एक क्रिया करता है और दूसरे छात्र अनुमान लगाते हैं कि यह किस प्रकार की क्रिया है।
Assessment	शिक्षक क्रिया विषय की बेहतर समझ के लिए अतिरिक्त प्रश्न प्रदान करते नं।
Conclusion and Reflection	तो विद्यार्थियों आज हमने क्रिया और उसके दो प्रकारों के बारे में सीखा


Method master signature:



Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya

R.C Marg chembur Naka chembur-400071

Video based lesson

Name of the Teacher :श्रुति राजन राणे

Title of the video: कारक

URL of the video:

<https://edpuzzle.com/embed/assignments/66069c2c1ed7238ba0172c9f/watch>

Duration: 5min 21 sec

Subject : हिंदी

Grade level:8

Learning Objective

ज्ञान:

- छात्रों को कारक के बारे में जानकारी है.
- विद्यार्थी कारक के बारे में बताते हैं।

आकलन:

- विद्यार्थी अपनी समझ के अनुसार कारक का अर्थ और उसके प्रकार समझते हैं।
- छात्र कारक और उसके प्रकार के आधार पर उदाहरण देते हैं।

अभिव्यक्त:

- छात्र वाक्य से कारक को आसानी से पहचान सकते हैं।
- विद्यार्थी आसानी से पहचान सकता है कि वाक्य में किस प्रकार का कारक दिया गया है।

उपयोजन:

- छात्र कारक का उपयोग करके वाक्य बनाने में सक्षम हैं।

	Instructional steps
Introduction	शिक्षक उदाहरण के तौर पर कुछ वाक्य देते हैं और छात्रों से उससे संबंधित प्रश्न पूछते हैं और कारक विषय से परिचित कराते हैं।
Pre viewing Discussion	(1) शिक्षक ने छात्र से कारक के बारे में पूछा। (2) शिक्षक कुछ उदाहरणों के साथ कारक के बारे में संक्षेप में बताएं। (3) शिक्षक छात्रों से वीडियो को ध्यान से देखने के लिए कहते हैं।
Video viewing	कारक विषय पर एक वीडियो चलाया गया है, शिक्षक ने छात्र की बेहतर समझ के लिए कुछ प्रश्न भी जोड़े हैं। - शब्दों का आपस में संबंध जोड़नेवाले को कहते हैं - हिंदी में कारक के कितने भेद होते हैं? - दिए गए विकल्प में से कारक का एक भेद चुनें।
Post viewing Discussion	- शिक्षक ने विद्यार्थियों से कारक का अर्थ पूछा। कारक कितने प्रकार के होते हैं? - शिक्षक विद्यार्थियों से कारक का कुछ उदाहरण देने को कहते हैं। - विषय को स्पष्ट करने के लिए शिक्षक कुछ उदाहरण भी जोड़ते हैं।
Extension Activities	शिक्षक कारक के प्रकार के आधार पर कुछ वाक्य प्रस्तुत करते हैं और छात्र पहचानते हैं कि यह किस प्रकार का है।
Assessment	शिक्षक विद्यार्थी को कारक पर आधारित वाक्य लिखने का होमवर्क देता है।
Conclusion and Reflection	छात्रों ने कारक और उसके प्रकार के बारे में जाना।

METHOD MASTER SIGNATURE:



Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya

R.C Marg chembur Naka chembur-400071

App based lesson

Name of the Teacher : श्रुति राजन राणे

Title of the video: काल

Subject : हिंदी

Grade:7

App:kahoot

Learning objective

ज्ञान:

विद्यार्थी को काल के बारे में ज्ञान हो और उसका अर्थ पता हो।

विद्यार्थी काल और उसके प्रकार को पहचानने में सक्षम हैं।

आकलन:

छात्र समझें कि ऐप का उपयोग कैसे करना है।

विद्यार्थी चित्रों को देखें और काल तथा उसके प्रकार को पहचानें।

अभिव्यक्त:

छात्र दी गई किसी भी घटना से काल और उनके प्रकारों को पहचान सकते हैं।

उपयोजन

छात्र सही काल और उसके प्रकार का उपयोग करके पैराग्राफ लिख सकते हैं।

Material required: smart phone

	Instructional steps
Introduction	छात्रों से काल से संबंधित प्रश्न पूछकर उनके ज्ञान की जाँच करना और फिर विषय से परिचित कराना।
Pre app Discussion	(1) शिक्षक छात्रों से विषय से संबंधित विभिन्न प्रश्न पूछते हैं। (2) शिक्षक छात्रों से काल के प्रकार के बारे में बताने के लिए कहते हैं। (3) शिक्षक छात्रों को कहूट ऐप का उपयोग करके उस विषय के बारे में बताते हैं जिसे वे सीखने जा रहे हैं।
App exploration	(1) शिक्षक ने छात्रों से प्लेस्टोर से कहूट ऐप डाउनलोड करने को कहा। (2) शिक्षक छात्रों को यह भी बताते हैं कि उनके पास कहूट के समान कई ऐप होंगे लेकिन उन्हें केवल कहूट ऐप डाउनलोड करना होगा।
Guided Activities	(1) शिक्षक पुष्टि करते हैं कि प्रत्येक छात्र ने कहूट ऐप डाउनलोड किया है। (2) शिक्षक छात्र को कहूट ऐप में लॉग इन करने के लिए कहते हैं। (3) शिक्षक में लॉगिन करने के बाद छात्रों से काल के आधार पर दिए गए क्विज़ प्रश्नों को हल करने के लिए कहें। (4) समाप्त करने के बाद सबमिट बटन दबाकर अपना क्विज़ सबमिट करें।
Reflection and discussion	- प्रश्नोत्तरी प्रस्तुत करने के बाद शिक्षक छात्र के साथ प्रश्न उत्तर पर चर्चा करते हैं और बच्चों को पता चलता है कि उन्हें काल के प्रकारों के बारे में कितना ज्ञान है। - शिक्षक छात्रों से कहूट ऐप का उपयोग करके सीखने के उनके अनुभव के बारे में भी पूछते हैं।
Extension Activities	छात्रों को काल के प्रकारों के बारे में ज्ञान है, वे जीवन की किसी भी घटना से काल के प्रकार को आसानी से पहचान सकते हैं और सही काल का उपयोग करके वाक्य लिख सकते हैं।
Assessment	छात्र अन्य विषयों पर अपने स्वयं के प्रश्नोत्तरी प्रश्न बनाते हैं।
Closure	विद्यार्थी काल के प्रकारों के बारे में जानते हैं।

METHOD MASTER SIGNATURE:



	INSTRUCTIONAL STEPS
Introduction	कुछ क्रियाएँ दिखाकर विद्यार्थियों से उस पर आधारित प्रश्न पूछना और विषय काल का परिचय देना
Pre App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> - विभिन्न गतिविधियों के चित्र दिखाना. - विद्यार्थियों से यह वर्णन करने के लिए कहना कि चित्र में क्या हो रहा है। - विद्यार्थियों को दिखाए गए चित्रों के आधार पर प्रश्न पूछें और विषय काल से परिचित कराएं।
App exploration	<ol style="list-style-type: none"> (1) शिक्षक छात्रों को ऐप का उपयोग करने के तरीके के बारे में निर्देश देते हैं। (2) छात्र प्ले स्टोर पर जाएं और बेनिमे ऐप डाउनलोड करें। (3) शिक्षक छात्रों से काल विषय पर आधारित वीडियो देखने के लिए कहते हैं।
Guided activities	<ul style="list-style-type: none"> - शिक्षक छात्र को बेनिमे ऐप का उपयोग करने का मार्गदर्शन देता है। - शिक्षक छात्र को ऐप डाउनलोड करने का तरीका बताते हैं। - शिक्षक छात्र को बताता है कि ऐप को कैसे संचालित करना है। - शिक्षक छात्र को बताता है कि ऐप पर वीडियो कैसे शुरू करें।
Reflection and Discussion	<ol style="list-style-type: none"> (1) शिक्षक काल से संबंधित प्रश्न पूछते हैं और छात्र के संदेह को दूर करते हैं। (2) छात्र काल के बारे में उदाहरण देते हैं।
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> - छात्रों ने काल की अवधारणा को समझा। - छात्र काल के आधार पर कुछ क्रिया करता है और अन्य छात्र पहचान लेते हैं कि यह कौन सा काल है।
Assessment	- छात्र काल के आधार पर विभिन्न प्रकार के वाक्य लिखते हैं।
Closure	छात्रों ने काल और उसके प्रकारों के बारे में समझा।

Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya

R.C Marg chembur Naka chembur-400071

video based lesson

Name of the Teacher :श्रुति राजन राणे

Title of the video:अनुच्छेद-लेखन

Subject : हिंदी

Grade:8

Learning objectives

ज्ञान:

विद्यार्थी अनुच्छेद-लेखन अर्थ समझते हैं

छात्र समझते हैं कि अनुच्छेद लेखन कैसे लिखा जाता है।

आकलन:

वीडियो में छात्र अनुच्छेद लेखन के नियमों और अनुच्छेद लेखन के उचित औपचारिक तरीके को समझेंगे

अभिव्यक्त:

छात्र किसी भी विषय पर सभी नियमों का पालन करते हुए अनुच्छेद लेखन लिख सकता है।

उपयोजन

विद्यार्थी किसी भी विषय पर अनुलेख लिखने में सक्षम है।

Material required: smart phone

	Instructional Steps
Introduction	शिक्षक छात्र को एक विषय देता है और छात्र से उसके बारे में कुछ पंक्तियाँ कहने के लिए कहता है और उसके आधार पर शिक्षक नए विषय अनुच्छेद लेखन का परिचय देता है।
Pre viewing Discussion	(1) शिक्षक ने छात्रों से पूछा कि क्या वे अनुच्छेद लेखन के बारे में कुछ जानते हैं। (2) शिक्षक ने छात्र से दिवाली त्योहार के बारे में लिखने को कहा। (3) शिक्षक एक छात्र से उसका पैराग्राफ पढ़ने के लिए कहते हैं और फिर छात्र को अनुच्छेद लेखन विषय से परिचित कराते हैं।
Video viewing	(1) अनुच्छेद लेखन पर एक वीडियो चलाया गया है। शिक्षक ने वीडियो के आधार पर कुछ प्रश्न जोड़े हैं। - अनुच्छेद-लेखन कितनी पंक्तियों में करना चाहिए? - किसी विषय पर आठ- दस पंक्तियों में अपने विचार व्यक्त करना - अनुच्छेद में किसी विषय से संबंधित कितने भाव होते हैं?
post viewing Discussion	(1) शिक्षक छात्रों के साथ वीडियो के बारे में चर्चा करते हैं। (2) शिक्षक छात्रों से पूछते हैं कि क्या उन्हें कोई संदेह है और उनका संदेह दूर करते हैं। (3) शिक्षक ने छात्र से अनुच्छेद लेखन के नियमों के बारे में पूछा।
Extension Activities	शिक्षक वीडियो में बताए गए सभी नियमों का पालन करते हुए छात्र को 1 अनुलेख लिखने के लिए एक विषय देते हैं।
Assessment	शिक्षक छात्र से वीडियो में दिए गए सभी नियमों का पालन करते हुए अपनी कल्पना पर या अपने स्वयं के विषय का उपयोग करके एक अनुलेख लिखने के लिए कहते हैं।
Conclusion and Reflection	विद्यार्थी ने समझा कि सभी नियमों का पालन करते हुए अनुच्छेद लेखन कैसे लिखा जाता है।

METHOD MASTER SIGNATURE:





CHEMBUR EDUCATION SOCIETY'S
CHEMBUR SARVANKASH SHIKSHANSHASTRA MAHAVIDYALAYA

TECHNOLOGY BASED LESSONS

Name : kalpana shyamraj yadav

Year : S.Y.B.Ed

Roll No : 46

Name of Internship School :Tilak Nagar Mumbai Public School

Elective Course 2 (EC - 2)

Pedagogy of School Subject : Hindi

Method Master : Prof. Dipali gayakwad

Date :


Signature and Stamp

TECHNOLOGY BASED LESSONS

INDEX

Sr. no.	Title of lesson	Link	Application
1.	Video based lesson 1 क्रिया विशेषण	https://edpuzzle.com/assignments/666c0cc3ed82f524463a1405/watch	03
2.	Video based lesson 2 काल और भेद	https://ed.ted.com/on/YgisiTTT	05
3.	Video based lesson 3 वचन	https://ed.ted.com/on/7V5auAVc	07
4.	App based lesson 1 समास	https://youtu.be/hDjOhSRJwlk?si=rlcHWB6elDu7p2uM	09
5.	App based lesson 2 काल और भेद	https://create.kahoot.it/share/e824cd6e-fdab-48c1-9d6b-65dc6af648d96	11

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:-कल्पना यादव

Title of the Video: क्रिया विशेषण

URL of the video: <https://edpuzzle.com/assignments/666c0cc3ed82f524463a1405/watch>

Link for sharing (If any): <https://edpuzzle.com/assignments/666c0cc3ed82f524463a1405/watch>

Duration of the Video: 1 मिनट 43 सेकंड

Subject: हिंदी

Grade Level: कक्षा

Learning Objectives:-

Knowledge:1. विद्यार्थी को क्रिया विशेषण का ज्ञान याद आता है

2. विद्यार्थी क्रिया और विशेषण के बीच अंतर को पहचानते हैं।

Understanding:1.विद्यार्थी क्रिया का उदाहरण देता है।

2. विद्यार्थी क्रिया के वाक्य लिखते हैं।

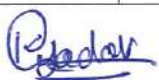
Application:1.विद्यार्थी अपने ज्ञान को नई और अपरिचित परिस्थितियों में लागू करता है।

2. विद्यार्थी योग का विश्लेषण करता है क्या दिया गया है और क्या जात करना है।

Skill: विद्यार्थी क्रिया विशेषण को कुशलतापूर्वक हल करता है।

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	सुप्रभात विद्यार्थियों, शिक्षक निम्नलिखित प्रश्न पूछते हैं, <ol style="list-style-type: none"> क्रिया का क्या अर्थ है? क्रिया विशेषण का क्या अर्थ है?
Pre Viewing Discussion	शिक्षक बताते हैं कि जब कोई व्यक्ति कार्य करता है तो उसे क्रिया विशेषण कहते हैं और जब एक व्यक्ति कोई काम करे जैसा खान, हसना, खेलना पढना जैसी संक्रियाओं से जुडी होती है, उसे क्रिया विशेषण कहा जाता है।
Video Viewing:	इस वीडियो में हम देखेंगे कि क्रिया भाव कैसे बनते हैं, और हम उन्हें कैसे जोड़ सकते हैं और उनका उपयोग कैसे कर सकते हैं।
Post-Viewing Discussion:	हमने जो सीखा उसका सारांश यह है कोई भी काम करने को क्रिया कहता है जैसे बुनना, हंसना, जाना, खेलना आदि को क्रिया विशेषण कहते हैं।
Extension Activities:	शिक्षक छात्रों को छोटे-छोटे समूहों में विभाजित करता है और प्रत्येक समूह को एक शब्द देती है जिसे विद्यार्थी एक ही वाक्य बनाते हैं। फिर छात्र अपने द्वारा बनाए गए वाक्यों को पढ कर सुनाते हैं।
Assessment:	<ol style="list-style-type: none"> क्रिया किसे कहते हैं? वे वाक्य जिस से काम केवल होता है, क्या कहलाती हैं? इसी वाक्य को बनाओ जिसमें हंसना, खाना, चलना, करना जैसे शब्द से वाक्य बनाओ?
Conclusion and Reflection	इस वीडियो से हमने सीखा कि क्रिया विशेषण कैसे बनाए जाते हैं और उनका उपयोग अपने कार्य में किया जाता है।


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur, Maharashtra - 400071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:-कल्पना यादव

Title of the Video: काल

URL of the video: <https://ed.ted.com/on/YgjsiTTT>

Link for sharing (If any): <https://ed.ted.com/on/YgjsiTTT>

Duration of the Video: 7 मिनट 38 सेकंड

Subject: हिंदी

Grade Level: 10 कक्षा

Learning Objectives:-

Knowledge:1. विद्यार्थी को काल के विशेषण का ज्ञान याद आता है

2. विद्यार्थी काल और भेद के अंतर को पहचानते हैं।

Understanding:1.विद्यार्थी काल का उदाहरण देता है।

2. विद्यार्थी काल के वाक्य लिखते हैं।

Application:1.विद्यार्थी अपने ज्ञान को नई और अपरिचित परिस्थितियों में लागू करता है।

2. विद्यार्थी योग का विश्लेषण करता है क्या दिया गया है और क्या ज्ञात करना है।


Skill: विद्यार्थी काल और भेद की कुशलतापूर्वक हल करता है।

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	<p>सुप्रभात विद्यार्थियों, शिक्षक निम्नलिखित प्रश्न पूछते हैं,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. काल का क्या अर्थ है? 2. काल और भेद का क्या अर्थ है?
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक बताते हैं कि जब कोई व्यक्ति क्रिया करता है तो उसे के कार्य करने के समय का पता चलता है उसे काल कहते हैं।</p> <p>और जब एक व्यक्ति के कोई काम करने का पता लगे जैसा खेल ली, खेल रही हूँ, खेलूँगी जैसी संक्रियाओं से जुड़ी होती है, उसे काल कहा जाता है।</p>
Video Viewing:	<p>इस वीडियो में हम देखेंगे कि काल भाव कैसे बनते हैं, और हम उन्हें कैसे जोड़ सकते हैं और उनका उपयोग कैसे कर सकते हैं।</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>हमने जो सीखा उसका सारांश यह है</p> <p>कोई भी काम करने से क्रिया के समय का बोध हो जैसे गा,गी,हूँ,हैं,था,थी आदि को काल ओर उसके भेद कहते हैं।</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक छात्रों को छोटे-छोटे समूहों में विभाजित करता है और प्रत्येक समूह को एक शब्द देती है जिसे विद्यार्थी एक ही वाक्य बनाते हैं।</p> <p>फिर छात्र अपने द्वारा बनाए गए वाक्यों को पढ़ कर सुनाते हैं।</p>
Assessment:	<ol style="list-style-type: none"> 1. काल किसे कहते हैं? 2. वे वाक्य जिससे क्रिया के समय का पता चलता है, क्या कहलाती हैं? 3. इसी वाक्य को बनाओ जिसमें भूतकाल,भविष्यकाल,वर्तमानकाल जैसे शब्द से वाक्य बनाओ?
Conclusion and Reflection	<p>इस वीडियो से हमने सीखा कि काल और उसके भेद कैसे बनाए जाते हैं और उनका उपयोग अपने कार्य में किया जाता है।</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshostra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai - 400 071

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:-कल्पना यादव

Title of the Video: वचन

URL of the video: <https://ed.ted.com/on/7V5auAVc>

Link for sharing (If any): <https://ed.ted.com/on/7V5auAVc>

Duration of the Video: 3 मिनट 31 सेकंड

Subject: हिंदी

Grade Level: 6 कक्षा

Learning Objectives:-

Knowledge: 1. विद्यार्थी को वचन के शब्द का ज्ञान याद आता है
2. विद्यार्थी वचन और भेद के अंतर को पहचानते हैं।

Understanding: 1. विद्यार्थी वचन का उदाहरण देता है।

2. विद्यार्थी वचन के वाक्य लिखते हैं।

Application: 1. विद्यार्थी अपने ज्ञान को नई और अपरिचित परिस्थितियों में लागू करता है।


2. विद्यार्थी योग का विश्लेषण करता है क्या दिया गया है और क्या ज्ञात करना है।

Skill: विद्यार्थी वचन और भेद की कुशलतापूर्वक हल करता है।

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	सुप्रभात विद्यार्थियों, शिक्षक निम्नलिखित प्रश्न पूछते हैं, <ol style="list-style-type: none"> वचन का क्या अर्थ है? वचन और भेद का क्या अर्थ है?
Pre Viewing Discussion	शिक्षक बताते हैं कि जिस शब्द के द्वारा किसी व्यक्ति या वस्तु की संख्या बताई जाती हो, उसे वचन कहते हैं। शब्द के जिस रूप से एक ही वस्तु का बोध हो, उसे एकवचन कहते हैं। जैसे-लड़का, गाय, सिपाही, बच्चा, कपड़ा, माता, माला, पुस्तक, स्त्री, टोपी बंदर, मोर आदि।
Video Viewing:	इस वीडियो में हम देखेंगे कि वचन भाव कैसे बनते हैं, और हम उन्हें कैसे जोड़ सकते हैं और उनका उपयोग कैसे कर सकते हैं।
Post-Viewing Discussion:	हमने जो सीखा उसका सारांश यह है कोई भी वाक्य कहने से शब्द के संख्या का बोध हो जैसे-लड़के, गायें, कपड़े, टोपियाँ, लताएँ, बेटे इसके वचन और भेद कहते हैं।
Extension Activities:	शिक्षक छात्रों को छोटे-छोटे समूहों में विभाजित करता है और प्रत्येक समूह को एक शब्द देती है जिसे विद्यार्थी एक ही वाक्य बनाते हैं। फिर छात्र अपने द्वारा बनाए गए वाक्यों को पढ़ कर सुनाते हैं।
Assessment:	<ol style="list-style-type: none"> वचन किसे कहते हैं? वचन और भेद पर वाक्य बनाओ।
Conclusion and Reflection	इस वीडियो से हमने सीखा कि वचन और उसके भेद कैसे बनाए जाते हैं और उनका उपयोग अपने कार्य में किया जाता है।


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner: कल्पना यादव

Lesson Title:- समास

Subject:- हिंदी

Name of the App:- Beném

Grade Level:- 8वीं कक्षा

Duration:- 1 मिनट 47 सेकंड

Learning Objective:-

Knowledge: छात्रों को समास बारे में पूर्व जान है।

Understanding: छात्रों को समास की अवधारणा समझ में आई

Application: छात्रों ने समास के बारे में विचार व्यक्त किए।

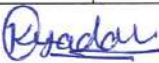
Skill: विद्यार्थी समास और भेद कुशलता पूर्व हल करता है।

Materials:-Nill

Technology Requirements: Smart phone, Laptop etc.

Preparation: <https://youtu.be/2hL3bsp39gl?>

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायन्या	
Introduction	परिचय पाठ समास के बारे में सामग्री जान। अधिक उदाहरण दें।
Pre-App Discussion	ऐप का उपयोग करके छात्रों को पढ़ाए गए शिक्षार्थी शिक्षक का पूर्व जान।
App Exploration	जान देने और अवधारणा को विकसित करने के बारे में मानव अधिकार क्या है?
Guided Activities	पाठ से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाने पर, शिक्षक ने उन्हें कुछ चिट-पत्र दिए और उत्तर एकत्रित करने के लिए कहा।
Reflection and Discussion	शिक्षक ने बच्चों से प्रश्न पूछे और उनका मूल्यांकन किया तथा पाठ पर चर्चा की।
Extension Activities	शिक्षक पाठ से संबंधित गतिविधियों करते हैं, उन्हें कुछ चित्र देते हैं और जानकारी लेते हैं।
Assessment	अब हमने समास के बारे में सीखा, महत्व दोहराया और प्रश्न पूछे।
Closure	आज हमने समास के बारे में सीखा और बेनीम् ऐप का उपयोग किया।


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner: कल्पना यादव

Lesson Title:-काल और भेद

Subject:- हिंदी

Name of the App:- kahoot

Grade Level:- 8वीं कक्षा

Duration:- 1 मिनट 47 सेकंड

Learning Objective:-

Knowledge: छात्रों को काल बारे में पूर्व जान है।

Understanding: छात्रों को काल अवधारणा समझ में आई।

Application: छात्रों ने काल के बारे में विचार व्यक्त किए।

Skill: विद्यार्थी काल और भेद कुशलता पूर्व हल करता है।

Materials:-Nill

Technology Requirements: Smart phone, Laptop etc.

Preparation: <https://youtu.be/2hL3bsp39gl?>

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायन्या	
Introduction	परिचय पाठ काल के बारे में सामग्री जान। अधिक उदाहरण दें।
Pre-App Discussion	ऐप का उपयोग करके छात्रों को पढ़ाए गए शिक्षार्थी शिक्षक का पूर्व जान।
App Exploration	जान देने और अवधारणा को विकसित करने के बारे में मानव अधिकार क्या है?
Guided Activities	पाठ से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाने पर, शिक्षक ने उन्हें कुछ चिट-पत्र दिए और उत्तर एकत्रित करने के लिए कहा।
Reflection and Discussion	शिक्षक ने बच्चों से प्रश्न पूछे और उनका मूल्यांकन किया तथा काल पर चर्चा की।
Extension Activities	शिक्षक काल और उसके भेद से संबंधित गतिविधियाँ करते हैं, उन्हें कुछ चित्र देते हैं और जानकारी लेते हैं।
Assessment	अब हमने काल के बारे में सीखा , महत्व दोहराया और प्रश्न पूछे।
Closure	आज हमने काल और उसके भेद के बारे में सीखा और कहूँ ऐप का उपयोग किया।


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner: कल्पना यादव

Lesson Title:-काल और भेद

Subject:- हिंदी

Name of the App:- kahoot

Grade Level:- 8वीं कक्षा

Duration:- 1 मिनट 47 सेकंड

Learning Objective:-

Knowledge: छात्रों को काल बारे में पूर्व जान है।

Understanding: छात्रों को काल अवधारणा समझ में आई।

Application: छात्रों ने काल के बारे में विचार व्यक्त किए।

Skill: विद्यार्थी काल और भेद कुशलता पूर्व हल करता है।

Materials:-Nill

Technology Requirements: Smart phone, Laptop etc.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshan Shastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSONS

Name of the Student Teacher: -

कु. रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

S.Y.B.Ed (Sem IV)

Roll no. : 40

2nd Method : History

4TH Internship Programme

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra

Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur Naka - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastha Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

Title of the Video:- महाराष्ट्रातील समाजजीवन

URL of the Video:- <https://edpuzzle.com/join/fesesaz>

Class Code (If any):- fesesaz

Link for Sharing (If any) :-<https://youtu.be/f-DwwH80PEc?si=5eYWVPUBzI4ni4ZV>

Duration of the Video:- 04:09 मिनिटे

Subject:- इतिहास

Grade Level:- इयत्ता 7वी

Learning Objectives:-

Knowledge:-

1) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील समाजजीवन आठवतो.

2) विद्यार्थी विविध सण-समारंभ आठवतो.


3) विद्यार्थी दळणवळणाची साधने आठवतो.

Understanding:-

1) विद्यार्थी महाराज्यांनी स्थापन केलेल्या आदर्श राज्याविषयी सांगतो.

2) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील विविध परंपरांविषयी सांगतो.

3) विद्यार्थी शिवकाळातील चालीरीती सांगतो.


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Application:-

- 1) विद्यार्थी साडेतीन मुहूर्त स्पष्ट करतो.
- 2) विद्यार्थी गणेश चतुर्थी विषयी माहिती स्पष्ट करतो.
- 3) विद्यार्थी शिवकाळातील शिक्षण पद्धती स्पष्ट करतो.

Skill:-

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील संजजीवनाविषयी आदर बाळगतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना शिवकाळातील संपन्नता सांगतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध संस्कृतीशी ओळख करून देतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील समाजजीवनाचे महत्त्व समजण्यासाठी Edpuzzle या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना पेशवे काळातील गणेशोत्सवाचे स्वरूप विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना वाहतुकीची विविध साधने विचारतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न प्रकार सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>


Principal

Extension Activities:	शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध प्रांतात साजरे केले जाणारे सण याविषयी तक्ता तयार करण्यास सांगतात.
Assessment:	शिवकाळात व्यवहारासाठी कोणत्या लिपीचा वापर केला जात असे ? सांडणी स्वार म्हणजे कोणता प्राणी?
Conclusion and Reflection	तर आज आपण महाराष्ट्रातील समाजजीवन याविषयी या पाठात अभ्यासले.

प्रश्न

1) पेशवेकाळात कोणता सण मोठ्या प्रमाणात साजरा केला जात असे?

A) दिवाळी (B) गणेशोत्सव (C) दसरा

2) सार्वजनिक गणेशोत्सव साजरे करण्याची सुरुवात कोणी केली?

A) लोकमान्य टिळक B) महात्मा फुले C) महात्मा गांधी

3) साडेतीन मुहूर्तापैकी अर्धा मुहूर्त कोणत्या सणाला मानला जातो ?

A) बलिप्रतिपदा B) विजयादशमी C) गुढीपाडवा

4) गावागावात जत्रा कोणत्या सणाला भरत असत ?

A) नागपंचमी B) दसरा C) दिवाळी

5) सणाच्या वेळी करमणुकीसाठीचा लोकप्रिय प्रकार कोणता ?

A) तमाशा B) नाटक C) खेळ

6) व्यवहारात कोणत्या लिपीचा वापर होत असे ?



Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



A) संस्कृत B) पाली C) मोडी

7) सांडणीस्वार म्हणजे कोणता प्राणी?

A) घोडा B) उंट C) गाढव

8) मराठेशाहीच्या काळातील शिक्षण व्यवस्था स्पष्ट करा.

या काळातील शिक्षण पद्धतीत पाठशाळा व मदरसा होत्या.

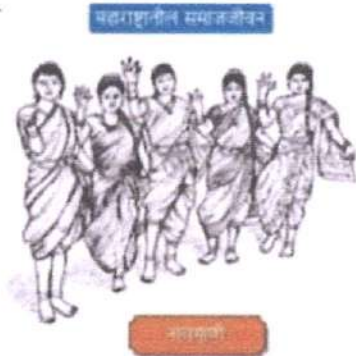
Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

CSSM Chembur 400071



सगळ्या उपासकांवेळी सावरणाची, दास्यवरील वाणी, तमासत इत्यादी कारमजुकीचे कार्यक्रम होत.



[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastha Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

Title of the Video:- महाराष्ट्रातील समाजजीवन

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/r2m8REt1>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :-

<https://youtu.be/VOQWzXB7tqs?si=Fz6mn1tMcxSLlqJ5>

Duration of the Video:- 05:17 मिनिटे

Subject:- इतिहास

Grade Level:- इयत्ता 7वी

Learning Objectives:-

Knowledge:-

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील समाजजीवन आठवतो.
- 2) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील मंदिरे आठवतो.
- 3) विद्यार्थी घाट आठवतो.

Understanding:-

- 1) विद्यार्थी कोल्हापूरच्या अंबाबाई मंदिराविषयी सांगतो.
- 2) विद्यार्थी त्याने पाहिलेले बुरुज सांगतो.
- 3) विद्यार्थी पुण्यातील शनिवार वाड्याविषयी सांगतो.

Application:-

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071.

- 1) विद्यार्थी विविध वाङ्मय प्रकार स्पष्ट करतो.
- 2) विद्यार्थी विविध नाटकांविषयी त्यांचे मत स्पष्ट करतो.
- 3) विद्यार्थी चित्रकलेचे महत्त्व स्पष्ट करतो.

Skill:-

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील मंदिरे व कलेविषयी आदर बाळगतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना शिवकाळातील मंदिरांची रचना सांगतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना घाट व बुरुज यांविषयी माहिती देतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील समाजजीवनाचे महत्त्व समजण्यासाठी TED-Ed या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना वाङ्मयाविषयी विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्राण्यांच्या शिल्पाविषयी विचारतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न प्रकार सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील मंदिरे, शिल्पे व घाट याविषयी चित्रे गोळा करण्यास</p>



	सांगतात.
Assessment:	शिवकाळातील मंदिरे कोणत्या पद्धतीची होती ? बुरुज म्हणजे काय ?
Conclusion and Reflection	तर आज आपण महाराष्ट्रातील समाजजीवन याविषयी या पाठात अभ्यासले.

प्रश्न

1) शिवाजी महाराजांच्या काळात महाराष्ट्रात कोणत्या प्रकारची मंदिरे बांधण्यात आली होती?

A) वेसारा शैली (B) हेमाडपंथी (C) नागारा शैली D) द्रविड शैली

2) गोव्यामध्ये छत्रपती शिवाजी महाराजांनी कोणते मंदिर बांधले आहे?

A) सप्तकोटेश्वर मंदिर B) महादेव मंदिर C) महालक्ष्मी मंदिर D) रामनाथ मंदिर

3) दगडी घाट बांधणे कोणाचे वैशिष्ट्य आहे ?

A) मराठे B) मुघल C) पेशवे D) इंग्रज

4) गोदावरी व प्रवरा या नद्यांच्या काठी कोणती मंदिरे आहेत ?

A) गणपती मंदिरे B) विष्णू मंदिरे C) शिवमंदिरे D) हनुमान मंदिरे

5) नदीवर किंवा दोन किंवा अनेक नद्यांचा संगम ज्या ठिकाणी होतो तेथे घडीव दगडांनी बांधलेल्या रचनेस काय म्हणतात?

A) घाट B) दरी C) बुरुज D) पन्हाळ

6) शिवकाळातील बगण्यासारखा घाट कोणत्या नदीवर आहे ?


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

A) सरस्वती नदी B) गंगा नदी C) गोदावरी व प्रवरा नदी D) कृष्णा नदी

7) पाण्याच्या प्रवाहाने घाट निखळू नये म्हणून पाण्यापासून संरक्षण करण्यासाठी काय बांधत असत?

A) पन्हाळ B) बुरुज C) दरी D) घाट

8) सवाई माधवराव पेशव्यांच्या काळातील प्रसिद्ध चित्रकार कोण होते?

A) राजा रवी वर्मा B) गंगाराम तांबट C) राम कुमार D) जतीन दास

9) पेशवे काळातील कोणत्या वास्तूच्या भिंतींवरील चित्रे महत्वाची आहेत?

A) रायग B) जेजुरी C) लालकिल्ला D) शनिवार वाडा

10) वाङ्मय म्हणजे काय?

A) चरित्र B) पोवाडा C) कला D) भाषेतील साहित्य

Reshma...

Signature of Teacher

[Signature]

Signature of Guide

[Signature]

Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071




Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

Title of the Video:- इयत्ता - 7वी , प्रकरण 10 मराठ्यांच्या सत्तेचा विस्तार

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/D9iFtwFs>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- https://youtu.be/BL-0bEpnxMQ?si=2_rtHc-oDjYSeAwn

Duration of the Video:- 02:16 मिनिटे

Subject:- इतिहास

Grade Level:- इयत्ता 7वी

Learning Objectives:-

Knowledge:- 1) विद्यार्थी मराठ्यांचा स्वातंत्र्य संग्राम आठवतो.

2) विद्यार्थी मुघलांचे धोरण आठवतो.

3) विद्यार्थी मराठ्यांचे धोरण आठवतो.

Understanding:-1) विद्यार्थी मराठ्यांच्या सत्तेचा विस्तार सांगतो.

2) विद्यार्थी शाहू महाराजांच्या करकीर्दी विषयी सांगतो.

3) विद्यार्थी शाहजादा आझमशाहा विषयी सांगतो.

Application:-1) विद्यार्थी मराठ्यांचे धोरण स्पष्ट करतो.

2) विद्यार्थी शाहू महाराजांच्या राज्यकारभार स्पष्ट करतो.

Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

3) विद्यार्थी महाराणी ताराराणी यांविषयी माहिती स्पष्ट करतो.

Skill:-1) विद्यार्थी मराठ्यांच्या राजकारभाराविषयी आदर बाळगतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक मराठ्यांचा स्वातंत्र संग्राम स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक औरंगजेब बादशहाच्या मृत्यूनंतरचे राजकारण स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मराठ्यांच्या सत्तेचा विस्तार समजण्यासाठी TED-Ed या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना औरंगजेबाविषयी विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मुघलांचे कपटी धोरण विचारतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न विद्यार्थ्यांना प्रकाश सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मराठ्यांच्या विविध लढायांविषयीची माहिती गोळा करायला सांगतात.</p>
Assessment:	<p>औरंगजेबाच्या मुलाचे नाव काय?</p> <p>शाहू महाराज व महाराणी ताराराणी यांच्या त कोणत्या गाडीवरून लढाई सुरु झाली?</p>



Conclusion and Reflection	तर आज आपण मराठ्यांच्या सत्तेचा विस्तार हा घटक अभ्यासला.
---------------------------	---

प्रश्न

1) औरंगजेब बादशहाच्या मृत्यूनंतर कोणामध्ये दिल्लीच्या गादी साठी संघर्ष सुरू झाला?

A) भवांमध्ये (B) मुलांमध्ये (C) पत्नीमध्ये (D) सारदारामध्ये

2) शाहू महाराज व महाराणी ताराराणी यांच्या सैन्यात कोठे लढाई झाली ?

A) संगमेश्वर B) रायगड C) कोकण D) खेड

3) शाहू महाराजांनी कोणता प्रदेश जिंकून घेतला?

A) सातारा B) पंढरपूर C) कोल्हापूर D) कोकण

4) मराठ्यांच्या राज्याची राजधानी कोणती ?

A) पंढरपूर B) कोल्हापूर C) सातारा D) कोकण

5) शाहू महाराजांनी कोणाला पेशवे केले ?

A) बाळाजी विश्वनाथ B) बाजीराव C) सदाशिव भाऊ D) नानासाहेब

6) बाळाजी विश्वनाथ यांचे मूळचे गाव कोणते ?

A) संगमेश्वर B) रत्नागिरी C) चिपळूण D) श्रीवर्धन

7) मराठ्यांच्या आरमाराचे प्रमुख कोण होते?

A) सदाशिव भाऊ B) बाळाजी विश्वनाथ C) पहिला बाजीराव D) कान्होजी आंग्रे

8) पहिला बाजीराव पेशवे यांची पेशवेपदी कोणत्या साली नेमणूक करण्यात आली?

(Signature)

A) इ.स.१७२३ B) इ.स.१७२२ C) इ.स.१७२० D) इ.स.१७२१

9) पहिला बाजीराव पेशवे यांची सत्ता किती वर्षे होती?

A) ३० B) २० C) २५ D) १५

10) बृंदखंड म्हणजे आजचा कोणता प्रदेश?

A) मध्यप्रदेश B) कोकण C) खान्देश D) सातारा

Vestima

Signature of Teacher

ga

Signature of Guide

MP

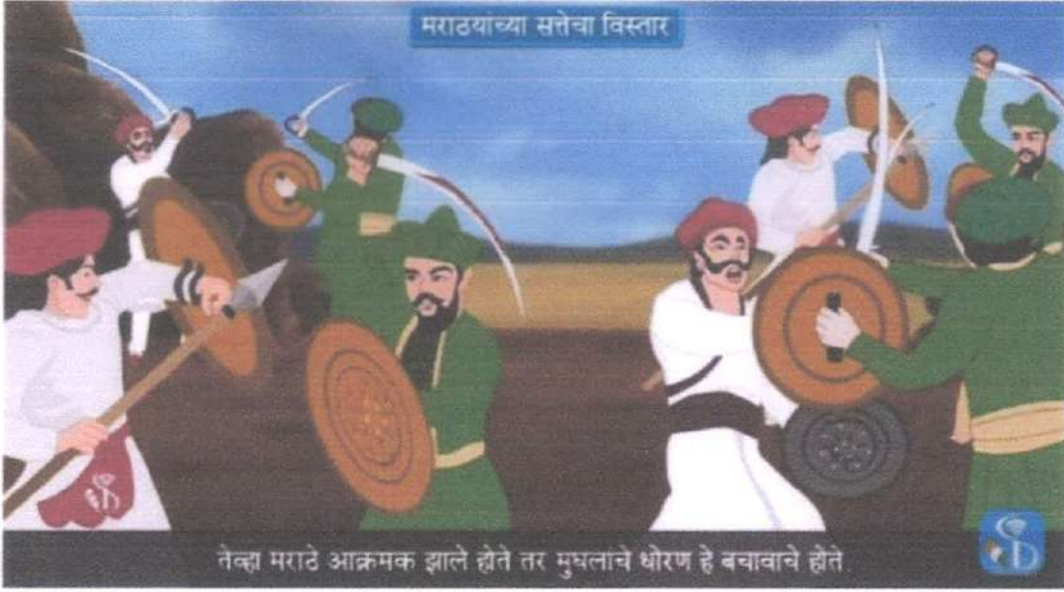
Signature of Principal

PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshastra

Mahavidyalaya

**Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071**



इयत्ता: ७वी - विषय: इतिहास
धडा : १०. मराठयांच्या सत्तेचा विस्तार




Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



APP Based Lesson

Name of the Learner: रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

Lesson Title:- महाराष्ट्रातील समाजजीवन

Subject:- इतिहास

Name of the App:- बेनिमी ॲप

<https://youtu.be/CMFlniGCzrE>

Grade Level:- बी.एड. सेमिस्टर 4

Duration:- 02:05 मिनिटे

Learning Objective:-

Knowledge:

- 1)विद्यार्थी स्वराज्याचे स्वस्थापक आठवतो.
- 2) विद्यार्थी मराठ्यांचा राज्यकारभार आठवतो.
- 3) विद्यार्थी महाराष्ट्राची संस्कृती आठवतो.

Understanding:

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील समाजजीवन सांगतो.
- 2)विद्यार्थी स्वराज्याच्या स्थापनेविषयी सांगतो.
- 3) विद्यार्थी हिंदू व मुस्लिम धर्माविषयी सांगतो.

Application:

- 1)विद्यार्थी महाराष्ट्रातील मंदिरांविषयी माहिती स्पष्ट करतो.
- 2) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील समाजजीवन स्पष्ट करतो.
- 3)विद्यार्थी मराठ्यांची सत्ता स्पष्ट करतो.

Skill:

- 1) विद्यार्थी शिवाजी महाराज्यांच्या कार्याविषयी आदर बाळगतो.


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur - 400 071.

Materials:-प्रत्येक विद्यार्थ्यांसाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाईल डिवाइस आणि बेनिमी अॅप (डाऊनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व अॅप प्रात्यक्षिक हॅन्डआऊट.


Technology Requirements: तंत्रज्ञान आवश्यकता बेनिमी अॅप (App Store किंवा Play Store डाऊनलोड करण्यासाठी)

Preparation: डिवाइसमध्ये बेनिमी अॅप डाऊनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच डाऊनलोड केलेले आहे याची खात्री करा. सुरळीत अॅप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर तंत्रज्ञान सेटअप ने चाचणी घेतली. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित केले.

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना छत्रपती शिवाजी महाराजांविषयी महिती सांगतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना मराठ्यांच्या सत्तेविषयी विचारतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील समाजजीवन समजून घेण्यासाठी बेनिमि अॅप वापरण्यासाठी सांगतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना स्वराज्याचे संस्थापक विचारतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना समाजातील विविध धर्मांविषयी विचारतात.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना बेनिमी अॅप डाऊनलोड करून उघडण्यासाठी सांगतात. • बेनिमी अॅप वापरून त्यामध्ये सामायिक केलेल्या सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रचलित पंथ विचारतात.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील समाजजीवन ही संकल्पना समजून घेण्यासाठी चर्चा करण्यास प्रोत्साहित करतात.
Extension	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना क्रिएटिव्ह पद्धतीने त्या काळातील धर्म व मंदिरे यांचा तक्ता



Activities	करण्यास सांगतात.
Assessment	1)शिवकाळात कोणते दोन धर्म प्रमुख मानले जात होते ? 2)शिवकाळात कोणते पंथ प्रचलित होते?
Closure	•शिक्षक विद्यार्थ्यांना आपल्या भोवतालचे समाजजीवनाचे निरीक्षण करण्यास सांगतात.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



चेंबूर सर्वकष शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय

नाव - रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

वर्ग - द्वितीय वर्ष (सत्र-४)

वर्ष - २०२३-२४

हजेरी क्रमांक - ४०

विषय- इतिहास

मार्गदर्शक शिक्षक - डॉ.केशर जाधव



★ छत्रपती शिवाजी महाराजांनी स्थापन केलेले हिंदवी स्वराज्य हे रयतेचे राज्य होते.

★ रयतेचे कल्याण व्हावे, लोकांवर जुलुम होऊ नये, महाराष्ट्र धर्माचे रक्षण व्हावे असा उदात्त हेतू महाराजांचा होता.

★ शिवाजी महाराजांनंतरच्या काळातही मराठी राज्याचा भारतभर विस्तार झाला.



महाराष्ट्रातील समाजजीवन




Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071
APP Based Lesson

Name of the Learner: रेश्मा रमाकांत सर्वेकर

Lesson Title: महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती

Subject:- इतिहास

Name of the App:- क्व्हूट अॅप

Grade Level:- बी.एड. सेमिस्टर 4

Duration:- 02:05 मिनिटे <https://create.kahoot.it/share/d0d6ece1-0a5d-4ae4-add5-c27679df45af>

Learning Objective:-

Knowledge:

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती आठवतो.
- 2) विद्यार्थी महाराष्ट्र राज्याची प्रांतवार रचना आठवतो.
- 3) विद्यार्थी 'संयुक्त महाराष्ट्र चळवळ' आठवतो.

Understanding:

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्रात बोलल्या जाणाऱ्या भाषा सांगतो.
- 2) विद्यार्थी मराठी भाषेची संपन्नता सांगतो.
- 3) विद्यार्थी संयुक्त महाराष्ट्र समितीचे योगदान सांगतो.

Application:

- 1) विद्यार्थी भाषेचे महत्व स्पष्ट करतो.
- 2) विद्यार्थी महाराष्ट्रातील भाषावार प्रांतरचना स्पष्ट करतो.
- 3) विद्यार्थी महाराष्ट्र राज्याच्या निर्मितीचे योगदान स्पष्ट करतो.

Skill:

- 1) विद्यार्थी महाराष्ट्र राज्याविषयी आदर बाळगतो.

Materials:- प्रत्येक विद्यार्थ्यासाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाईल डिवाइस आणि क्व्हूट अॅप (डाउनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व अॅप प्रात्यक्षिक हॅन्डआऊट.

Technology Requirements: तंत्रज्ञान आवश्यकता क्व्हूट अॅप (App Store किंवा Play Store डाउनलोड करण्यासाठी)

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Preparation: डिवाइसमध्ये क्हुत अॅप डाऊनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच डाऊनलोड केलेले आहे याची खात्री करा. सुरळीत अॅप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर तंत्रज्ञान सेटअप ने चाचणी घेतली. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित केले.

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्र राज्याविषयी महिती सांगतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध संस्कृतीशी ओळख करून देतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती समजून घेण्यासाठी क्हुत अॅप वापरण्यासाठी सांगतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना १ मे १९६० या दिवसाचे महत्त्व विचारतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्र राज्याविषयी विचारतात.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना क्हुत अॅप डाऊनलोड करून उघडण्यासाठी सांगतात. • क्हुत अॅप वापरून त्यामध्ये सामायिक केलेल्या सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना संयुक्त महाराष्ट्र चळवळी विषयी विचारतात.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती ही संकल्पना समजून घेण्यासाठी चर्चा करण्यास प्रोत्साहित करतात.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्र राज्याचा नकाशा रंगांच्या सहाय्याने बनविण्यास सांगतात.
Assessment	<ol style="list-style-type: none"> 1) महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती केव्हा झाली ? 2) त्रिसदस्यीय समिती म्हणजे काय?
Closure	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना त्रिसदस्यीय समितीतील अध्यक्षीय विषयी माहिती गोळा करण्यास सांगतात.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

PRINCIPAL

Chembur Sarvankesh Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

Kahoot!

1 - Quiz
संयुक्त महाराष्ट्र चळवळ कोणत्या साली सुरू झाली?

2 - Quiz
महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती कोणत्या साली झाली?

3 - Quiz
१९१९ मध्ये कोणती फाळणी रद्द करण्यात आली?

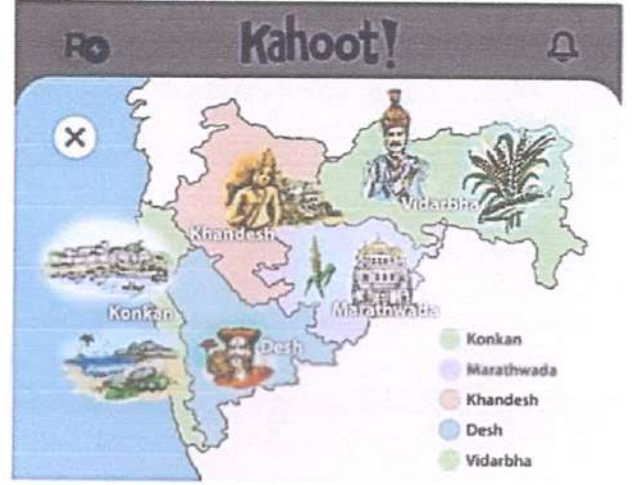
4 - Quiz
'मराठी भाषा बोलणाऱ्यांची सर्व लोकसंख्या एका अमलाखाली असावी' हे उद्गार कोणाचे आहेत?

5 - Quiz
भाषावार प्रांत रचनेची मागणी कोणी केली?

6 - Quiz
'महाराष्ट्र एकीकरण परिषद' कोणाच्या अध्यक्षतेखाली भरली?

7 - Quiz
संविधान सभेचे अध्यक्ष कोण होते?

8 - Quiz



महाराष्ट्र राज्याची निर्मिती

▶ 0 ? 10 ★ 0

reshsarvekar03

Questions

- 1 - Quiz
संयुक्त महाराष्ट्र चळवळ कोणत्या साली सुरू झाली?
- 2 - Quiz

[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

जेबूर सर्व कृष विकासकारां
महाविद्यालय

भाष्यशी सुखा साधुवे

S.T. B.Ed - (सत्र-४)

Vedibased and Appbased lesson's

उ.क. - ३८

Vedio based lesson

ted-ed
edpuzzle

App based lesson

khoot
Benime



अनुक्रमणिका

अ.क्र.	विषयाचे नाव	Aap चे नाव	संकेतस्थळ
			Vedio based lessons
१.	आर्थिक विकास नववी	TED-ED	https://ed.ted.com/on/rY3wTwQK
२.	दलित चळवळ आठवी	EDPUZZLE	https://edpuzzle.com/assignments/65f446eefce12345320375d5/watch
३.	स्वातंत्र्य लढ्याचे अंतिम पर्व आठवी	TED-ED	https://ed.ted.com/on/6xogChSs
			App based Lessons
४.	उद्योग आणि व्यापार नववी	BENIMY	https://youtu.be/14HzmW7hu7U?feature=share d
५.	पेशावरचा सत्याग्रह	KHOOT	https://create.kahoot.it/share/b2c0138c-9a20-4028-9324-f13ceb15421c

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- भाग्यश्री सुरेश साळुंखे

Title of the Video: आर्थिक विकास

URL of the Video:

<https://ed.ted.com/on/rY3wTwQK>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any)

Duration of the Video: ४.३०मि.

Subject: इतिहास

Grade Level: नववी

Learning Objectives:-

Knowledge:

१. विद्यार्थी आर्थिक धोरणे आठवतो.
२. विद्यार्थी उत्पादनाची साधने आठवतो.
३. विद्यार्थी अर्थव्यवस्थेचे प्रकार आठवतो.

Understanding:

१. विद्यार्थी आर्थिक धोरणांची माहिती देतो.
२. विद्यार्थी उत्पादनाची साधने स्पष्ट करतो.
३. विद्यार्थी मिश्र अर्थव्यवस्था स्पष्ट करतो.

Application:

१. विद्यार्थी जीवनातील अर्थव्यवस्थेचे महत्त्व जाणतो.



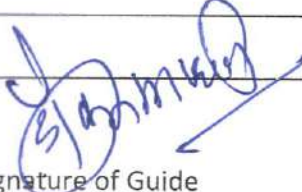
Skill:

विद्यार्थी आर्थिक निधी चा जपून वापर करतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	तर आज आपण आर्थिक विकास हा पाठ अभ्यासणार आहोत. या पाठासाठी आपण TED-Ed app चा उपयोग करणार आहोत.
Pre Viewing Discussion	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आर्थिक विकासाची माहिती विचारतात. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना मिश्र अर्थव्यवस्था म्हणजे काय असे प्रश्न विचारतात.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात आणि सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Post-Viewing Discussion:	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. <ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	या पाठात आपल्याला मिश्र अर्थव्यवस्था पाहायला मिळाली. त्याचबरोबर भरवतातील आर्थिक धोरणे समजली.
Assessment:	विडियो मध्ये आलेल्या सर्व प्रश्न सोडवणे. भारतात सर्वात अधिक आर्थिक निधी कोणत्या व्यापारामुळे मिळते याचा शोध घेणे.
Conclusion and Reflection	अशा प्रकारे आज आपण आर्थिक विकास या पाठांतर्गत मिश्र अर्थव्यवस्था अभ्यासली, त्याच बरोबर आर्थिक विकासाची धरणे पहिली. आणि एका नवीन app विषयी माहिती अभ्यासली आणि त्याचा आपल्या पाठासाठी उपयोग करून

घेतला.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

: १. भारताने कोणकोणत्या धोरणांचा अवलंब केला होता?

२. अर्थव्यवस्थेचे कोणकोणते प्रकार आहेत?

३. भांडवल शाही मध्ये कशाचा सर्वात जास्त विचार केला जातो?

१. तोटा २. नफा

३. भांडवल ४. उत्पादन

४. समाजवादी अर्थव्यवस्थेत कोणाचा विचार केला जातो?

१. ग्राहकाचा २. मालकाचा

३. सरकारचा ४. समाजाच्या कल्याणाचा

५. उत्पादनाची साधने कोणती आहेत?

१. जमीन २. भांडवल

३. मजूरवर्ग ४. वरील पैकी सर्व

६. पंडित नेहरूंनी कोणत्या अर्थव्यवस्थेला दुजोरा दिला?

१. मिश्र अर्थव्यवस्था २. खाजगी अर्थव्यवस्था

३. भांडवलशाही अर्थव्यवस्था ४. यापैकी नाही.



७. कोणत्या देशात भांडवलशाही अर्थव्यवस्था होती?

१. भारत, चीन २. इंग्लंड, अमेरिका

३. युरोप, अमेरिका ४. इंग्लंड, ऑस्ट्रेलिया

८. कोणत्या देशात समाजवादी अर्थव्यवस्था होती?

१. रशिया, चीन २. इंग्लंड, अमेरिका

३. भारत, पाकिस्तान ४. पाकिस्तान, नेपाल

९. मिश्र अर्थव्यवस्थेचे एकूण किती भाग आहेत?

१. ४ २. ३

३. २ ४. ५

CSSM Chembur-400071



पहा विचार करा खोल खोदा
चर्चा करा ...आणि शेवटी

4

उत्पादनाची साधने कोणती आहेत?

- A जमीन
- B भांडवल
- C मजूरवर्ग
- D पैकी सर्व

पाठवला आहे आणि भारताचा विस्तार केला आहे.



पहा विचार करा खोल खोदा
चर्चा करा ...आणि शेवटी

3

भांडवलशाही प्रांताचा सर्वात जास्त विचार केला?

- A तोटा
- B नफा
- C भांडवल
- D उत्पादन

9वा इातहास | धडा#04 | विषय#01 | प्रस्तावना | मराठी माध्यम

भाग्यश्री साळुंखे यांनी TED-ED च्या पाठ निर्मात्याचा
वापर करून तयार केलेला धडा

डिजिटल साक्षर - मोफत लर्निंग ॲप यूट्यूब चॅनेलवरील
व्हिडिओ

चला सुरवात करूया...

आर्थिक विकास होण्यासाठी आपण कोणकोणत्या धोरणाचा अवलंब
पाठवला आहे आणि भारताचा विस्तार केला आहे.



Video Based Lesson

Name of the Teacher : भाग्यश्री सुरेश साळुंखे

Title of the Video : दलित चळवळ

URL of the Video :

<https://edpuzzle.com/assignments/65f446eefce12345320375d5/watch>

Class Code (If any) : ---

baploki

Link for Sharing (If any) : ---

Duration of the Video : २.१० मि.

Subject : इतिहास

Grade Level : आठवी

Learning Objectives:-

Knowledge :

१. विद्यार्थी वर्ग व्यवस्थेचा क्रम आठवतो.
२. विद्यार्थी जातीव्यवस्थेचा अर्थ आठवतो.

Understanding :

१. विद्यार्थी वर्ग व्यवस्थेचा क्रम सांगतो.
२. विद्यार्थी जातीव्यवस्था स्पष्ट करतो.

Application :

विद्यार्थी दलितांवर होणाऱ्या अन्यायाविरुद्ध वाचा फोडतो.

Skill :

विद्यार्थी सर्व धर्म समभाव मानतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction

आज आपण दलित चळवळ हा पाठ अभ्यासणार आहोत.

- शिक्षिका edpuzzle हे संकेस्थळ वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.

Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका दलितांविषयी विद्यार्थ्यांना प्रश्न विचारतात. • आपल्या भारतात असणाऱ्या विविध जाती कोणकोणत्या?
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात. • edpuzzle संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात आणि सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न विद्यार्थ्यांना प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका वर्गव्यवस्थेविषयी सांगतात • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना जातीव्यवस्था समजाऊन सांगतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> • दलितांच्या हक्का साठी डॉ आंबेडकर यांची केलेल्या कार्याची माहिती लिहून आणणे
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none"> • तर आज आपण दलित चळवळ या पाठात जातीव्यवस्था, वर्ग व्यवस्था यांचा अभ्यास केला.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal
PRINCIPAL
 Chembur Sarvankash Shikshanshastra
 Mahavidyalaya
 Ramkrishnan Chemburkar Marg,
 Chembur Naka, Mumbai 400 071

१. जातीव्यवस्थेचा क्रम सांगा.

उत्तर- ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र

२. दलितांचा उद्धार व्हावा म्हणून कोणी कार्य केले?

उत्तर – डॉ. आंबेडकर

३. १८८८ मध्ये कोणते पुस्तक प्रकाशित केले?



उत्तर- विटाळ विध्वंसन

४. दलित वर्गातील पाहिले वृत्तपत्र वार्ताहर म्हणून कोणाला ओळखले जाते?

उत्तर- गोपाळ बाबा वलंगकर

५. शिवराम कांबळे यांनी कोणते मासिक सुरू केले?

उत्तर- सोमवंशीय मित्र मासिक

६. शिवराम कांबळे यांच्या कार्याविषयी लिहा.

CSSM Chembur-400071



To Complete

Multiple choice question	00:20
Multiple choice question	00:53
Multiple choice question	01:16
Multiple choice question	01:24
Multiple choice question	01:59

MULTIPLE CHOICE QUESTION

दलितांचा उद्धार व्हावा म्हणून कोणी कार्य केले?

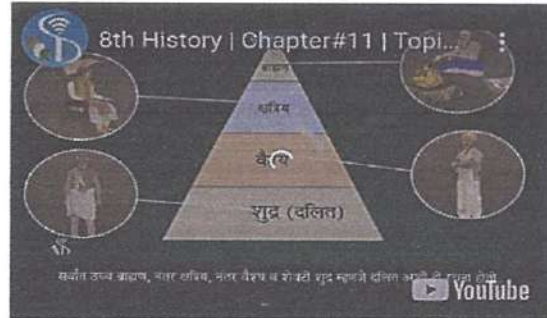
डॉ. आंबेडकर

महात्मा गांधी

भगत सिंह

Rewatch

Submit



To Complete

Multiple choice question	00:20
Multiple choice question	00:53
Multiple choice question	01:16
Multiple choice question	01:24
Multiple choice question	01:59
Open ended question	02:07

MULTIPLE CHOICE QUESTION

जातीयव्यवस्थेचा क्रम सांगा

शूद्र

वैश्य

क्षत्रिय

ब्राह्मण

ब्राह्मण

Rewatch

Submit



Video Based Lesson

Name of the Teacher : भाग्यश्री सुरेश साळुंखे

Title of the Video : स्वातंत्र्य लढ्याचे अंतिम पर्व

URL of the Video :

<https://ed.ted.com/on/6xogChSs>

Class Code (If any) : ---

Link for Sharing (If any) : ---

Duration of the Video : ३.५८मि.

Subject : इतिहास

Grade Level : आठवी

Learning Objectives:-

Knowledge :

१. विद्यार्थी दुसरे महायुद्ध आठवतो.
२. विद्यार्थी ब्रह्म देशाची राजधानी आठवतो
३. विद्यार्थी इंग्लंड च्या प्रधान मंत्री चे नाव आठवतो.

Understanding :

१. विद्यार्थी दुसऱ्या महायुद्धाविषयी सांगतो.
२. विद्यार्थी जापान चे राजकारण स्पष्ट करतो.
३. विद्यार्थी त्या वेळेचे राजकारण स्पष्ट करतो.

Application :

विद्यार्थी राजकारण समजून घेतो.

Skill :

विद्यार्थी भारत स्वातंत्र्याविषयी आदर बाळगतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • आज आपण स्वातंत्र्य लढ्याचे अंतिम पर्व हा पाठ पाहणार आहोत • क्रिप्स योजना अभ्यासणार आहोत. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना TED-Ed हे संकेस्थळ वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • भारताचे पंतप्रधान कोण आहेत? • भारत देश कधी स्वतंत्र झाला? <p>असे प्रश्न शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विचारतात.</p> <p>तसेच TED-ED app ची माहिती विद्यार्थ्यांना देतात.</p>
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात. • TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात आणि सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न विद्यार्थ्यांना प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दुसऱ्या महायुद्धाची माहिती देतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्या वेळेचे राजकारण स्पष्ट करतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> • क्रिप्स योजना स्पष्ट करा.
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none"> • तर आज आपण क्रिप्स योजने विषयी अभ्यासले. <p>आणि TED-ED app चा अभ्यासात उपयोग केला</p>

B.S. Sankhe
Signature of Teacher

[Signature]
Signature of Guide

[Signature]
Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur, Mumbai - 400 071



1. दुसरे महायुद्ध कधी सुरु झाले?

A. 1939 B. 1938 C. 1937

2. क्रिप्स योजना कधी देण्यात आली?

A. पहिले महायुद्ध B. दुसरे महायुद्ध C. तिसरे महायुद्ध

3. दुसऱ्या महायुद्धात जपानने कोणाचा पक्ष घेतला?

A. नेपाल B. अमेरिका C. इंग्लंड

4. ब्रह्म देशाची राजधानी कोणती?

A. रंगून B. दिल्ली C. व्हिएतनाम

5. इंग्लंडचे पंतप्रधान कोण होते?

A. चर्चिल B. राठोड C. सर स्टॅफर्ड

6. जर्मनच्या हुकूमशहाचे नाव काय होते?

A. हिटलर B. चर्चिल C. सर स्टॅफर्ड

7. राष्ट्रीय सभेच्या प्रांतिक मंत्रिमंडळानी राजीनामे का दिले?

खान अब्दुल गफारखान यांना कोणत्या नावाने ओळखले जाते?

3 - Quiz
गढवाल पलटण चे अधिकारी कोण होते?

4 - Quiz
गांधीजींना अटक केव्हा करण्यात आली?

5 - Quiz
सोलापुरात संप का करण्यात आला?

6 - Quiz
दारू कोणत्या झाडापासून बनवतात?

7 - Quiz
मार्शल लॉ म्हणजे कोणता कायदा?

8 - Quiz
गांधींनी अजून कोणता सत्याग्रह केला होता

Host

Play solo

=

TEDEd

Sign in

Watch Think
Dig Deeper Discuss
...And Finally

8

कोणत्या देशात समाजवादी अर्थव्यवस्था होती ?

- A रशिया, चीन
B इंग्लंड, अमेरिका
C भारत, श्रीलंका
D पाकिस्तान, नेपाळ

=

TEDEd

Sign

Watch Think
Dig Deeper Discuss
...And Finally

6

पंडित नेहरूंनी कोणत्या अर्थ व्यवस्थेला दुजोरा दिला?

- A मिश्र अर्थव्यवस्था
B खाजगी अर्थव्यवस्था
C भांडवलशाही अर्थव्यवस्था
D वरील पैकी नाही

=

TEDEd

Sign



पहा विचार करा खोल खोदा
चर्चा करा ...आणि शेवटी

१

प्रकाशन महायुद्ध केव्हा सुरू?

- A 1939
B 1938
C 1937



APP Based Lesson

Name of the Learner: भाग्यश्री सुरेश साळुंखे

Lesson Title:- उद्योग आणि व्यापार

<https://youtu.be/14HzmW7hu7U>

Subject:- इतिहास

Name of the App:- बेनिमी ॲप

Grade Level:- नववी

Duration:- १:२७मि.

Learning Objective:-

Knowledge:

- १) विद्यार्थी स्वातंत्र्योत्तर काळातील उद्योग व व्यापार आठवतो.
- २) विद्यार्थी रेशीम पासून बनणाऱ्या वस्तू आठवतो.
- ३) विद्यार्थी तागा पासून बनणाऱ्या वस्तू आठवतो.

Understanding:

- १) विद्यार्थी वस्त्रोद्योगाविषयी माहिती सांगतो.
- २) विद्यार्थी रेशीम उद्योगा विषयी माहिती सांगतो.
- ३) विद्यार्थी ताग उद्योगा विषयी माहिती सांगतो.

Application:

- १) विद्यार्थी भारतीय औद्योगिक वित्त महामंडळाच्या स्थापनेचा हेतू स्पष्ट करतो.
- २) विद्यार्थी भारतातील विविध व्यापारांची माहिती देतो.

Skill:

विद्यार्थी भारतातील विविध उद्योगाचे महत्त्व जाणतो.

विद्यार्थी विविध उद्योग आणि व्यापाराचा आदर बाळगतो.

Materials:-

प्रत्येक विद्यार्थ्यासाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाईल डिवाइस आणि बेनिमी ॲप (डाऊनलोड आणि स्थापित केलेले)

वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर आणि प्रात्यक्षिक हँडआऊट

Technology Requirements:

तंत्रज्ञान आवश्यकता बेनिमी ॲप (App store किंवा play store मधून download करण्यासाठी)

Preparation:

डिवाइसमध्ये बेनिमी ॲप डाऊनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच डाऊनलोड केलेले आहे याची खात्री करा. सुरळीत ॲप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर तंत्रज्ञान सेटअप ने चाचणी घेतली. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित केले.



Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	विद्यार्थी मित्रांनो आज आपण उद्योग आणि व्यापार हा पाठ अभ्यासणार आहोत. त्याविषयी आज आपण बेनिमी ॲप च्या मदतीने एक विडियो पाहणार आहोत.
Pre-App Discussion	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना बेनिमी ॲप विषयी माहिती देतात. विद्यार्थी मित्रांनो बेनिमी हा ॲप वापरण्यासाठी खूप सोप्या आहे. हा ॲप वापरण्यासाठी free आहे. तुम्ही play store वर जाऊन हा ॲप download करू शकता.
App Exploration	बेनिमी ॲप वापरणे खूप सोपे आहे. बेनिमी वर जाऊन आपल्याला हवा त्या विषयवार आपण विडियो बनवू शकतो. तिथे फोटो वापरण्यासाठी सुद्धा आपल्याला वाव आहे. एखाद्या चित्रपटासारखे आपण तिथे आपला विडियो बनवू शकतो.
Guided Activities	विडियो पाहण्याआधी काही प्रश्न पाहूयात. १) भारतातील सर्वात प्राचीन उद्योग कोणता? २) आज कोणकोणते उद्योग पूरक आहेत? ३) भारतातील दुसऱ्या क्रमांकाचा प्रमुख व्यवसाय कोणता? अशा सर्व प्रश्नांची उत्तरे आपल्याला या विडियो मध्ये मिळणार आहेत.
Reflection and Discussion	या app च्या वापरामुळे आपल्याला विविध उद्योगांविषयी उत्तम आणि मनोरंजक पद्धतीने माहिती मिळाली. भारतातील आर्थिक व्यवस्थेविषयी थोडक्यात समजले. कापड उद्योगाला भारतात इतके का महत्व आहे या विषयी समजले.
Extension Activities	ज्या पद्धतीने हा विडियो आहे त्या प्रकारचे आपल्या पाठाशी संबंधित विडियो बनवणे. भारतातील विविध उद्योग व व्यापार शोधून त्यावर विडियो तयार करणे.
Assessment	भारतात चालणाऱ्या विविध उद्योग आणि व्यापारा विषयी माहिती गोळा करणे. तुम्हाला (विद्यार्थी) माहित असलेल्या उद्योगांची माहिती सांगा.
Closure	अशा प्रकारे आज आपण उद्योग व व्यापार या पाठांतर्गत भारतातील विविध उद्योगां विषयी अभ्यासले. त्याचबरोबर आज आपण बेनिमी ॲप विषयी समजून घेतले.



बेनिमी वर विडियो कसे बनवायचे या विषयी पाहिले.

AS Dalwiche

Signature of Teacher

[Handwritten Signature]

Signature of Guide

[Handwritten Signature]

Signature of Principal

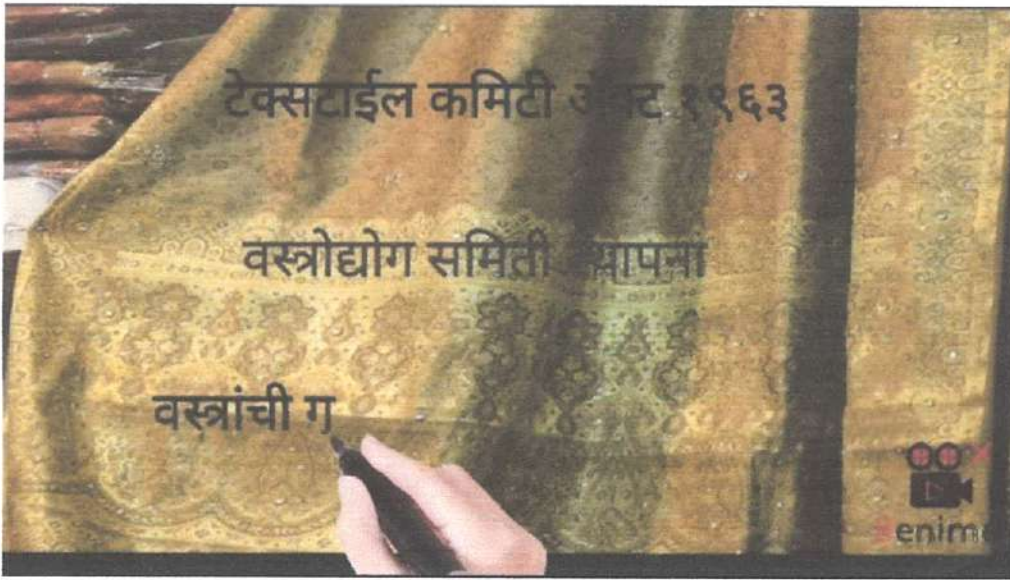
PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshstra

Mahavidyalaya

Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

CSM-Chembur-400071





APP Based Lesson

Name of the Learner: भाग्यश्री सुरेश साळुंखे

Lesson Title:- पेशावरचा सत्याग्रह

Subject:- इतिहास

Name of the App:- khoot app

<https://create.kahoot.it/share/b2c0138c-9a20-4028-9324-f13ceb15421c>

Grade Level:- आठवी

Duration:- ४:५६मि.

Learning Objective:-

Knowledge:

- १) विद्यार्थी भारतात घडलेले सत्याग्रह आठवतो.
- २) विद्यार्थी सविनय कायदेभंग चळवळीविषयी आठवतो.
- ३) विद्यार्थी गांधीजी विषयी आठवतो.

Understanding:

- १) विद्यार्थी सत्याग्रहाची माहिती सांगतो.
- २) विद्यार्थी सविनय कायदेभंग चळवळीची माहिती देतो.
- ३) विद्यार्थी गांधीजींच्या कार्याविषयी माहिती सांगतो.

Application:

- १) विद्यार्थी स्वातंत्र्याच्या लढाई विषयी स्वाभिमान बाळगतो.
- २) विद्यार्थी गांधी वरील आपली निष्ठा व्यक्त करतो.

Skill:

विद्यार्थी गांधीजींचे मूल्य अंगीकारतो.

Materials:-

१.प्रत्येक विद्यार्थ्याकडे किंवा गटात इंटरनेट जोडणीसह मोबाईल असावा व khoot App डाऊनलोड केलेला असावा.

२.वर्गात चर्चा आणि अॅपचे प्रात्यक्षिक दाखविण्यासाठी प्रोजेक्टर किंवा आकर्षक व्हाईट बोर्ड असावा.

Technology Requirements:

तंत्रज्ञान आवश्यकता khoot App (App Store किंवा Play Store डाऊनलोड करण्यासाठी)

Preparation:

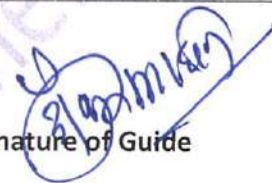
१. डिवाइसमध्ये Khoot App डाऊनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच डाऊनलोड केलेले आहे याची खात्री करा.
२. सुरळीत अॅप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर तंत्रज्ञान सेटअप ने चाचणी घेतली. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित केले.

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	विद्यार्थ्यांनो आज आपण पेशावरचा सत्याग्रह या पाठविषयी पाहणार आहोत. या साठी आज आपण khoot या app चा उपयोग करणार आहोत. Khoot मधील विविध creative idea चा उपयोग आपण हा पाठ शिकण्यासाठी करणार आहोत.
Pre-App Discussion	शिक्षिका विद्यार्थ्यांना khoot app विषयी माहिती देतात. विद्यार्थी मित्रांनो khoot हा अॅप वापरण्यासाठी खूप सोप्या आहे. हा अॅप वापरण्यासाठी free आहे. तुम्ही play store वर जाऊन हा अॅप download करू शकता.
App Exploration	Khoot अॅप वापरणे खूप सोपे आहे. Khoot वर जाऊन आपण आपल्याला हव्या त्या विषयवार आपण विडियो बनवू शकतो. You tube वरून एखादा आपल्या विषयाशी संबंधित vedio आपण khoot मध्ये वापरू शकतो. कोडीसोडवणे, फ्लॅशकार्ड, तक्ता, practice करण्यासाठी विविध पर्याय आपल्याला इथे उपलब्ध आहेत.
Guided Activities	हा app वापरण्यापूर्वी आपण काही प्रश्न पाहूयात.



	<p>१) पेशावरचा सत्याग्रह कुठे झाला होता?</p> <p>२) गांधीजींनी अजून कोणता सत्याग्रह केलेला आहे?</p> <p>३) दारू कोणत्या झाडा पासून बनते?</p> <p>अशा सर्व प्रश्नांची उत्तरे आपल्याला या khoot मध्ये मिळतील.</p>
Reflection and Discussion	<p>आपण पेशावरच्या सत्याग्रहाची माहिती या पाठात अभ्यासली.</p> <p>गांधीजींचे देश बांधवावरील प्रेम समजले.</p> <p>भारतीय लोकांचे देशावरील प्रेम समजले.</p>
Extension Activities	<p>Khoot app चा वापर करून आपल्या विषयानुसार कोडी तयार करणे आणि ती सोडवणे.</p>
Assessment	<p>१) सत्याग्रह का केला जातो?</p> <p>२) पेशावरच्या सत्याग्रहाची संपूर्ण माहिती सांगा.</p>
Closure	<p>अशा प्रकारे आज आपण पेशावरचा सत्याग्रह या विषयी अभ्यासले</p> <p>त्याच बरोबर आज आपण khoot app विषयी शिकलो.</p> <p>त्याचा उपयोग कसा करायचा, त्याविषयी पाहिले.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

Study modes



More ways to play



8वा इतिहास | धडा#09 | विषय#02 | क्रिप्स योजना | मराठी माध्यम

भाय्यश्री सालुंखे यांनी TED-ED च्या पाठ निर्मात्याचा वापर करून तयार केलेला धडा
डिजिटल साक्षर - मोफत लर्निंग ॲप यूट्यूब चॅनेलवरील व्हिडिओ

चला सुरवात करूया...

या पाठात आज आपण क्रिप्स योजना अभ्यासणार आहोत.



गढवाल पलटण चे अधिकारी कोण होते?

Flip card

Study again

Got it

पेशावरचा सत्याग्रह

6 8 1

bhagyshree_09111996

Questions

- 1 - Quiz
पेशावर शहर कोठे आहे?
- 2 - Quiz
खान अब्दुल गफारखान यांना कोणत्या नावाने ओळखले जाते?
- 3 - Quiz
गढवाल पलटण चे अधिकारी कोण होते?
- 4 - Quiz
गांधीजींना अटक केव्हा करण्यात आली?
- 5 - Quiz
सीलापुरात संप का करण्यात आला?

Host

Play solo



चेंबूर सर्वकष एज्युकेशन सोसायटीचे,
चेंबूर सर्वकष शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय, चेंबूर

TECHNOLOGY BASED LESSONS

नाव : कु. प्रेरणा किशोर मेस्त्री

वर्ग : S.Y.B.Ed (चतुर्थ सत्र)

हजेरी क्रमांक : 26

आंतरवासिता शाळेचे नाव : साधना विद्यालय (दुपार अधिवेशन)

शालेय अध्यापन पद्धती : मराठी

शैक्षणिक वर्ष : 2022 - 2024

दिनांक :


सही आणि शिक्का
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburker Marg,
Chembur Naka, Mumbai - 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSONS



अनुक्रमणिका

अनु. क्र.	घटक	Link	Application	स्वाक्षरी
१.	हास्यचित्रांतील मुलं (स्थूलवाचन) (नववी)	https://edpuzzle.com/assignments/65f6ea03c6d5210a88e0da8e/watch Class code: bazehuz	Edpuzzle (Video Based Lesson)	
२.	अलंकार (व्याकरण) (नववी)	https://edpuzzle.com/assignments/6269fc2be8b032255c34fa9/watch Class code: bazehuz	Edpuzzle (Video Based Lesson)	
३.	आकाशी झेप घे रे (पद्य) (दहावी)	https://ed.ted.com/on/zlIGel6h	Ted.Ed. (Video Based Lesson)	
४.	ऑलिम्पिक वर्तुळांचा गोफ (गद्य) (नववी)	https://create.kahoot.it/share/fb871853-975b-4752-a683-a928c5acaefe	Kahoot! (App Based Lesson)	
५.	चोच आणि चारा (गद्य) (आठवी)	https://youtu.be/sP_v1qYRSPE?si=DKTQvK7zIkanA4Gn	Benime (App Based Lesson)	



Video Based Lesson

Name of the Teacher : कु. प्रेरणा किशोर मेस्त्री

Title of the Video : हास्यचित्रांतील मुलं (मधुकर धर्मापुरीकर) (स्थूलवाचन)

URL of the Video :

<https://edpuzzle.com/assignments/65f6ea03c6d5210a88e0da8e/watch>

Class Code (If any) : bazehuz

Duration of the Video : ३० मिनिटे

Subject : मराठी

Grade Level : नववी

Learning Objectives :

समाकलन :

१. विद्यार्थी हास्याचित्रांविषयी माहिती सांगतो.
२. विद्यार्थी हास्याचित्रांचे विविध प्रकार सांगतो.
३. विद्यार्थी पाठाने आलेल्या प्रसिद्ध व्यंगचित्रकारांची नावे सांगतो.

अभिव्यक्ती :

१. विद्यार्थी हास्यचित्रे आणि व्यंगचित्रे यांतील फरक स्पष्ट करतो.
२. विद्यार्थी पाठाने चित्रांचे स्पष्टीकरण स्व-शब्दांत करतो.
३. विद्यार्थी हास्यचित्रे व व्यंगचित्रांशी संबंधित विविध उदाहरणे देतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना हास्यचित्रातील मुलं या पाठाची ओळख करून देते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना चित्रांचे महत्त्व स्पष्ट करते.
Pre-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विविध प्रकारची चित्रे दर्शवते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना चित्रांचे स्पष्टीकरण करण्यास सांगते. शिक्षिका पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करते.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना 'हास्यचित्रांतील मुलं' या पाठाचा व्हिडिओ दाखवते व पाठावर आधारित प्रश्न विचारते. १. व्यंगचित्र किंवा हास्यचित्र म्हणजे काय? २. कोणत्या प्रसिद्ध चित्रमालिकेचा उल्लेख पाठात केला आहे? शिक्षिका व्हिडिओ बघताना विचारल्या गेलेल्या प्रश्नांची उत्तरे सोडविण्यास सांगते. (इतर प्रश्न पाठाच्या शेवटी जोडले आहेत.)
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका व्हिडिओच्या मदतीने पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओमधील काही उदाहरणे विचारते. शिक्षिका व्हिडिओ बघताना विद्यार्थ्यांना आलेल्या प्रश्नांची चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आशय समजण्यासाठी अधिक उदाहरणे देते.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका व्हिडिओ मधील मुख्य घटकांवर चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ बघताना आठवलेल्या उदाहरणावर चर्चा करते.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> प्र.१. व्यंगचित्र व हास्यचित्र यांतील फरक सांगा. प्र.२. व्यंगचित्रांची वैशिष्ट्ये सांगा.
Conclusion and Reflection:	<ul style="list-style-type: none"> चित्रामधून व्यक्ती आपले भाव व्यक्त करीत असतो. चित्रामधील 'हास्यचित्रे आणि व्यंगचित्रे' आपण पाहिली. अशाप्रकारे आज आपण 'हास्यचित्रांतील मुलं' या पाठाचा अभ्यास केला.

Prerona
Signature of Teacher

Abhomo
Signature of Guide

[Signature]
Signature of Principal
PRINCIPAL

Chembur Sarvankesh Shikshanshastri
Mahavidyalaya

प्रश्नावली :

१. हस्यचित्रांतील मुले या पाठच्या लेखकांचा जन्म कोठे झाला ?
२. लेखकांनी व्यंगचित्रांचा संग्रह करण्यास कोणत्या सालापासून सुरुवात केली ?
३. प्रस्तुत लेख कोणत्या पुस्तकातून घेतला आहे ?
४. वर्तमानपत्रात पाहायला मिळणाऱ्या कार्टून्सना काय म्हणतात ?
५. व्यंगचित्रांचे वैशिष्ट्य सांगा.
६. कोणत्याही दोन व्यंगचित्रकारांची नावे सांगा.

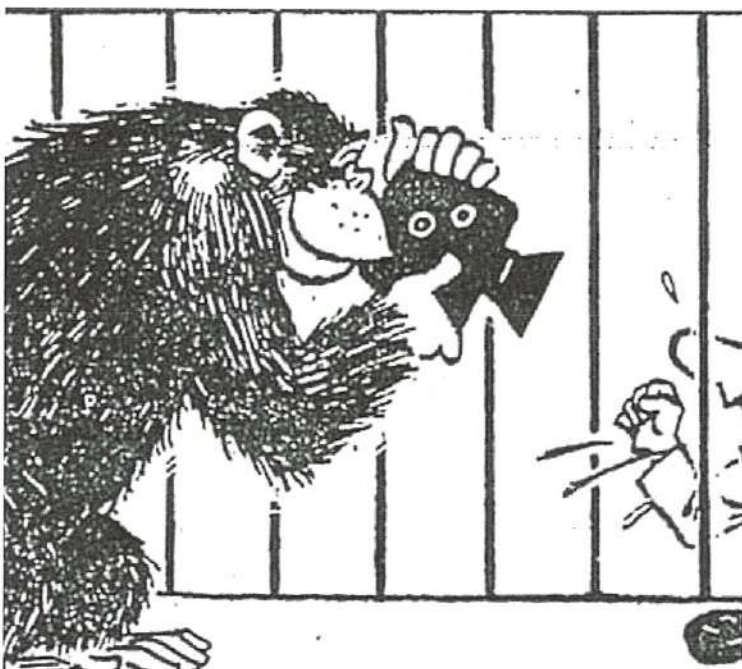
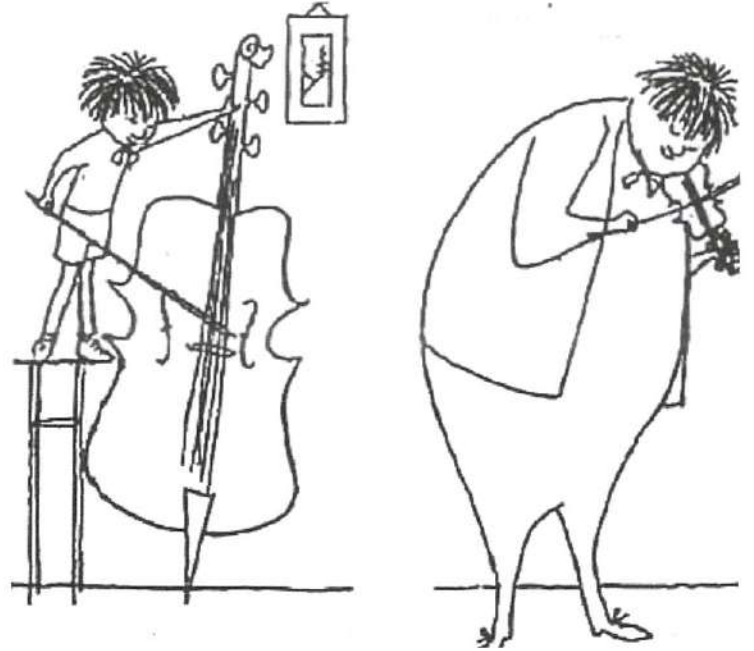
CSSM Chembur-400071

गणित

इयत्ता चौथी



चारुहास पंडित / प्रभाकर वाडेकर



मही फूल
 ही रे
 या!





Video Based Lesson

Name of the Teacher : कु. प्रेरणा किशोर मेस्त्री

Title of the Video : अलंकार (व्याकरण)

URL of the Video : <https://edpuzzle.com/assignments/66269fc2be8b032255c34fa9/watch>

Class Code (If any) : bazehuz

Video : ३० मिनिटे

Subject : मराठी

Grade Level : नववी

Learning Objectives :

ज्ञान :

१. विद्यार्थी अलंकार संकल्पनेची माहिती आठवतो.
२. विद्यार्थी अलंकारांचे प्रकार आठवतो.

आकलन :

१. विद्यार्थी अलंकाराची व्याख्या सांगतो.
२. विद्यार्थी उपमा आणि उत्प्रेक्षा अलंकारांची वैशिष्ट्ये सांगतो.

कौशल्ये :

१. विद्यार्थी उपमा अलंकाराची व्याख्या स्पष्ट करतो.
२. विद्यार्थी उत्प्रेक्षा अलंकाराची व्याख्या स्पष्ट करतो.

उपयोजन :

१. विद्यार्थी उपमा व उत्प्रेक्षा अलंकाराची उदाहरणे देतो.
२. विद्यार्थी उपमा व उत्प्रेक्षा अलंकारांचा वाक्यात उपयोग करतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना अलंकार या संकल्पनेची ओळख करून दते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना छोटी वाक्ये सांगते.
Pre-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विविध प्रकारचे अलंकार सांगते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना उपमा व उत्प्रेक्षा अलंकारांची वैशिष्ट्ये सांगते. शिक्षिका पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करते.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना 'अलंकार' या पाठाचा व्हिडिओ दाखवते व पाठावर आधारित प्रश्न विचारते. <ul style="list-style-type: none"> १. अलंकाराची वैशिष्ट्ये सांगा. २. अलंकारांचे कोणते प्रकार व्हिडिओमध्ये सांगितले आहेत? शिक्षिका व्हिडिओ बघताना विचारल्या गेलेल्या प्रश्नांची उत्तरे सोडविण्यास सांगते. (इतर प्रश्न पाठाच्या शेवटी जोडले आहेत.)
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका व्हिडिओच्या मदतीने पाठाचे अधिक स्पष्टीकरण करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओमधील उपमा व उत्प्रेक्षा अलंकारांची काही उदाहरणे विचारते. शिक्षिका व्हिडिओ बघताना विद्यार्थ्यांना आलेल्या प्रश्नांविषयी चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आशय समजण्यासाठी अलंकारांची अधिक उदाहरणे देते.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका व्हिडिओमधील मुख्य घटकांवर चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ बघताना आठवलेल्या उपमा व उत्प्रेक्षा अलंकाराच्या उदाहरणावर चर्चा करते.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> प्र.१. 'असेल तेथे वाहत सुंदर दुधासारखी नदी.' यातील अलंकार ओळखा. प्र.२. उपमा व उत्प्रेक्षा अलंकारांची उदाहरणे तयार करा.
Conclusion and Reflection:	<ul style="list-style-type: none"> अशाप्रकारे आज आपण भाषेचे सौंदर्य वाढविणाऱ्या अलंकारांची संकल्पना व त्यांचे प्रकार अभ्यासले.

Prerana
Signature of Teacher

Abhanro
Signature of Guide

[Signature]
Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
Bhamburda Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



प्रश्नावली :

१. ज्याची तुलना करावयाची त्याला काय म्हणतात ?
२. ज्याच्याशी तुलना करावयाची त्याला काय म्हणतात ?
३. समानता दर्शवणारा गुण म्हणजे काय ?
४. व्हिडीओमधील उदाहरणात साधर्म्यवाचक शब्द कोणता आहे ?
५. 'सावळाचरंग तुझा पावसाळी नभापरी' यात कोणता अलंकार आहे ?
६. 'उपमेय हे जणू उपमानच आहे अशी कल्पना ज्यात केली जाते' त्याला काय म्हणतात ?

CSSM Chembur-400071



MULTIPLE CHOICE QUESTION

CORRECT!
100 out of 100

ज्याच्याशी तुलना करावयाची ते

साधर्म्य शब्द

Rewatch

Continue

• वाक्यात वा काव्यओळीत 'सम', 'समान', 'सारखे', 'वाणी', 'जैसे', 'तैसे', 'प्रमाण', 'सदृश्य', 'परी' हे साधर्म्यवाचक शब्द येतात.

• या शब्दांनी दोन वस्तूतील साम्य दाखवले जाते.

सावळाच रंग तुझा पावसाळी नभापरी

MULTIPLE CHOICE QUESTION

WRONG :(
0 out of 100

'सावळाचरंग तुझा पावसाळी नभापरी'
यात कोणता अलंकार आहे ?

अलंकार

'उत्प्रेक्षा' अलंकार

- वाक्यात वा काव्यओळीत 'जणू', 'काय', 'जेवि', 'गमे', 'भासे', 'वाटे', 'की', 'जसे', 'तसे' हे साधर्म्यवाचक शब्द येतात.
- यात उपमेय हे जणू उपमानच आहे अशी कल्पना केलेली असते.

हा आंबा जणू काच साखर वाटेल तुम्हांला

- उपमान : आंबा
- समान धर्म : गोडपणा
- उपमेय : साखर
- साधर्म्यवाचक शब्द : जणू

अलंकार

'उपमा' अलंकार

- वाक्यात वा काव्यओळीत 'सम', 'समान', 'सारखे', 'वाणी', 'जैसे', 'तैसे', 'प्रमाण', 'सदृश्य', 'परी' हे साधर्म्यवाचक शब्द येतात.
- या शब्दांनी दोन वस्तूतील साम्य दाखवले जाते.

सावळाच रंग तुझा पावसाळी नभापरी

- उपमान : तुझा रंग
- उपमेय : पावसाळी नभ
- समान धर्म : रंग

अलंकार

गोरी गोरी पान फुलासारखी छान
दादा मला एक वहिनी आण

- कोणाचे वर्णन वा कोणाची तुलना केली गेली आहे? वहिनीचे.
- वहिनीची तुलना कशाशी : फुलाशी
- वहिनी व फूल यात समानता दर्शवणारा गुण: छान
- समानता दर्शवणारा गुण व्यक्त करणारा शब्द: सारखा

अलंकार

- उपमान : ज्याची तुलना करावयाची ते : वहिनी
- उपमेय : ज्याच्याशी तुलना करावयाची ते : फूल
- समान धर्म : समानता दर्शवणारा गुण : छान
- साधर्म्यवाचक शब्द : समानता दर्शवणारा गुण : सारखा

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher : कु. प्रेरणा किशोर मेस्त्री

Title of the Video : आकाशी झेप घे रे (जगदीश खेबुडकर) (पद्य)

URL of the Video : <https://ed.ted.com/on/zllGe16h>

Duration of the Video : ३० मिनिटे

Subject : मराठी

Grade Level : इयत्ता नववी

Learning Objectives :

समाकलन :

१. विद्यार्थी कवितेतील नवीन शब्दांचे अर्थ सांगतो.
२. विद्यार्थी कवितेतून मिळणारा संदेश सांगतो.
३. विद्यार्थी कवितेतील माणसाचे वैशिष्ट्य सांगतो.

अभिव्यक्ती :

१. विद्यार्थी कवितेचा भावार्थ स्व-शब्दांत स्पष्ट करतो.
२. विद्यार्थी कष्टाचे महत्व स्पष्ट करतो.
३. विद्यार्थी कवितेत आलेल्या माणसाच्या स्वसामर्थ्याचे वर्णन करतो.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या



Introduction:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका 'आकाशी झेप घे रे' या कवितेची ओळख करून दते. शिक्षिका चित्रांच्या मदतीने कवितेची प्रस्तावना करते.
Pre-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना कवींचा परिचय करून देते.. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना चित्रांचे स्पष्टीकरण करण्यास सांगते. शिक्षिका कवितेचे अधिक स्पष्टीकरण करते.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना TED.ED. च्या मदतीने 'आकाशी झेप घे रे' या कवितेचा व्हिडिओ दाखवते व त्यावर आधारित प्रश्न विचारते. १. येथे पाखरू कोणाचे प्रतिक आहे? २. सुखलोलुप म्हणजे काय? शिक्षिका व्हिडिओ बघताना विचारल्या गेलेल्या प्रश्नांची उत्तरे सोडविण्यास सांगते. (इतर प्रश्न पाठाच्या शेवटी जोडले आहेत.)
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका व्हिडिओच्या मदतीने कवितेचे अधिक स्पष्टीकरण करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओमधील कवितेच्या ओळींचे अर्थ विचारते. शिक्षिका व्हिडिओ बघताना विद्यार्थ्यांना आलेल्या प्रश्नांची चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना अधिक उदाहरणांद्वारे कवितेचा भावार्थ समजावून सांगते.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका व्हिडिओ मधील मुख्य घटकांवर चर्चा करते. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ बघताना आठवलेल्या उदाहरणावर चर्चा करते.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> प्र.१. पिंजऱ्यातील पक्षी व पिंजऱ्याबाहेरील पक्षी यांतील फरक सांगा. प्र.२. कवितेचे तुमच्या शब्दांत वर्णन करा.
Conclusion and Reflection:	<ul style="list-style-type: none"> अशाप्रकारे आज आपण 'आकाशी झेप घे रे' या पाठातून कवीने माणसाला केलेला उपदेश अभ्यासला.

Prerana
Signature of Teacher

A. Sharma
Signature of Guide

[Signature]
Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
Chembur Naka, Mumbai 400 071



प्रश्नावली :

१. प्रस्तुत कवितेचे कवी कोण आहेत ?
२. प्रस्तुत कवितेत माणसासाठी कवीने कोणते प्रतिक वापरले आहे ?
३. 'सोन्याचा पिंजरा' म्हणजे काय ?
४. 'सुखलोलुप झाली काया' म्हणजे काय ?
५. कवितेची मध्यवर्ती कल्पना स्व-शब्दांत लिहा.

CSSM Chembur-400071



APP Based Lesson

Name of the Learner : कु. प्रेरणा किशोर मेस्त्री

Lesson Title : ऑलिम्पिक वर्तुळांचा गोफ (बाळ. ज. पंडित) (गद्य)

Subject : मराठी

Name of the App : KAHOOT!

URL of the Video : <https://create.kahoot.it/share/fb871853-975b-4752-a683-a928c5acaefe>

Grade Level : नववी

Duration : ३० मिनिटे

Learning Objective :

समाकलन :

१. विद्यार्थी ऑलिम्पिक सामन्यांविषयीची माहिती सांगतो.
२. विद्यार्थी पाठत आलेल्या ऑलिम्पिक सामन्यांमधील खेळाडूंची नावे सांगतो.

अभिव्यक्ती :

१. विद्यार्थी ऑलिम्पिक व्हिलेजचे वर्णन स्व-शब्दांत करतो.
२. विद्यार्थी ऑलिम्पिक सामन्यांमधून विकसित होणाऱ्या भावना व्यक्त करतो.

Materials : मोबाईल, इंटरनेट सुविधा, व्हाईटबोर्ड किंवा प्रोजेक्टर, मोबाईलमध्ये KAHOOT! APP डाउनलोड करणे.

Technology Requirements : KAHOOT! APP

Preparation : KAHOOT! APP डाउनलोड करणे. सर्व विद्यार्थ्यांनी मोबाईलवर APP डाउनलोड केला आहे याची खात्री करणे. व्हाईटबोर्ड किंवा प्रोजेक्टरची पूर्व चाचणी करणे.

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या



Introduction	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका 'ऑलिम्पिक वर्तुळांचा गोफ' या पाठाची ओळख करून देते.शिक्षिका ऑलिम्पिक संकल्पना स्पष्ट करते.शिक्षिका KAHOOT! APP च्या वापराविषयी माहिती देते.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका पाठाविषयी वर्गात चर्चा घडवून आणते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना ऑलिम्पिक सामन्यांची आठवण करून देते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना ऑलिम्पिकचा इतिहास सांगते.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना KAHOOT! APP डाउनलोड करण्यास व उघडण्यास सांगते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना KAHOOT! APP वरील प्रश्नांची उत्तरे सोडविण्यास सांगते व त्यावर चर्चा घडवून आणते. <p>(इतर प्रश्न पाठाच्या शेवटी जोडले आहेत.)</p>
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका 'ऑलिम्पिक वर्तुळांविषयी माहिती देते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना ऑलिम्पिक सामन्यांचे जगाच्या दृष्टीने असलेले महत्त्व सांगते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना ऑलिम्पिक व्हिहेजेचे वर्णन करते.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांचे मत मांडण्यास प्रोत्साहित करते.शिक्षिका पाठासंबंधी अधिक माहिती विद्यार्थ्यांना देते.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांचे गट तयार करून उपक्रम, कृती किंवा खेळाच्या माध्यमातून पाठाचे स्पष्टीकरण करण्यास सांगते.
Assessment	<ul style="list-style-type: none">प्र.१. ऑलिम्पिकचे ब्रीदवाक्य स्पष्ट करा.प्र.२. ऑलिम्पिक सामन्यांचे वर्णन करा.
Closure	<ul style="list-style-type: none">अशाप्रकारे 'ऑलिम्पिक वर्तुळांचा गोफ' या पाठातून ऑलिम्पिक संकल्पना, सामने व जागतिक स्तरावरील ऑलिम्पिकचे महत्त्व आपण अभ्यासले.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

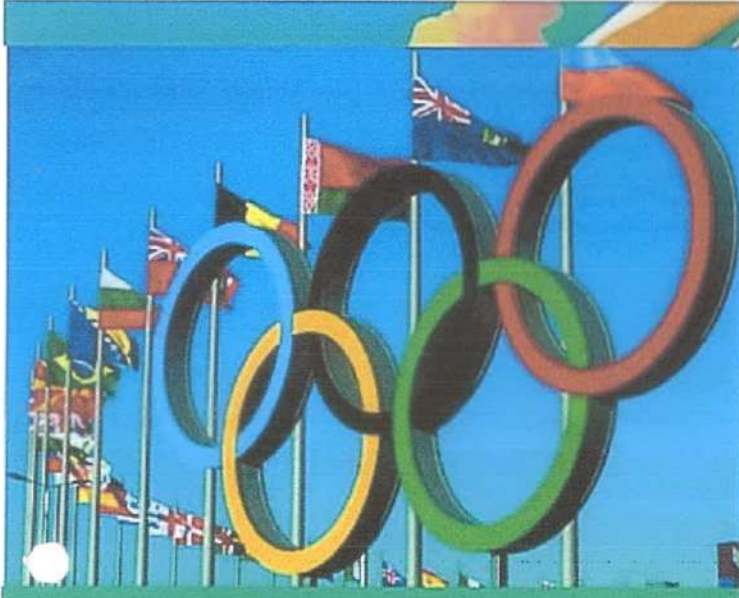


प्रश्नावली :

१. पहिले ऑलिम्पिक व्हिलेज कुठे वसले ?
२. पहिले ऑलिम्पिक सामने कोणत्या साली झाले ?
३. ऑलिम्पिक ध्वजावर किती रंगांची वर्तुळे काढण्यात आली आहेत ?
४. ऑलिम्पिक सामने किती वर्षांनी भरतात ?
५. इ.स.पूर्व ७७६ मध्ये हे सामने झाल्याची पहिली नोंद कोणत्या देशाच्या इतिहासात सापडते ?
६. भारताने कोणत्या स्पर्धेत अनेक वर्षे अजिंक्यपद टिकवले ?

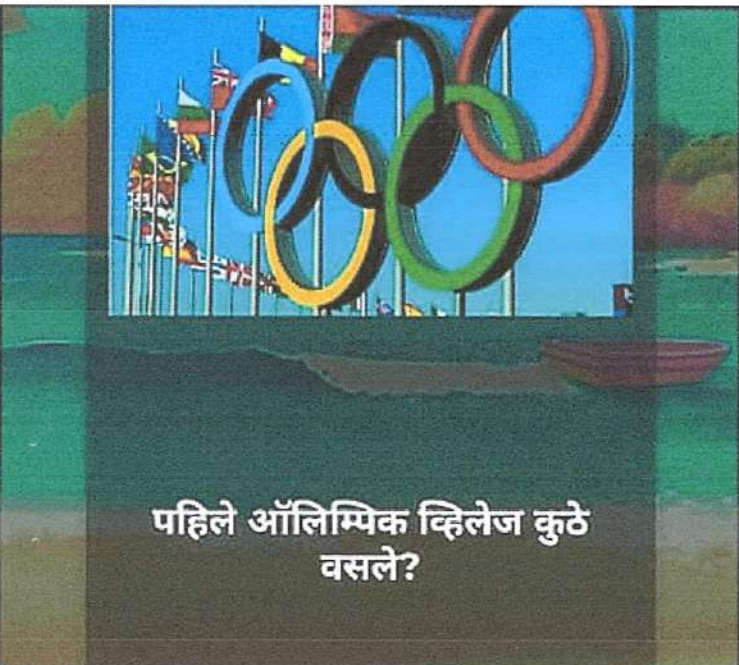
CSSM-Chembur-400071

संपूर्ण जगभरातील क्रीडासामन्यांत आशियाई क्रीडासामन्यांना एक मानाचे स्थान आहे.



True

False



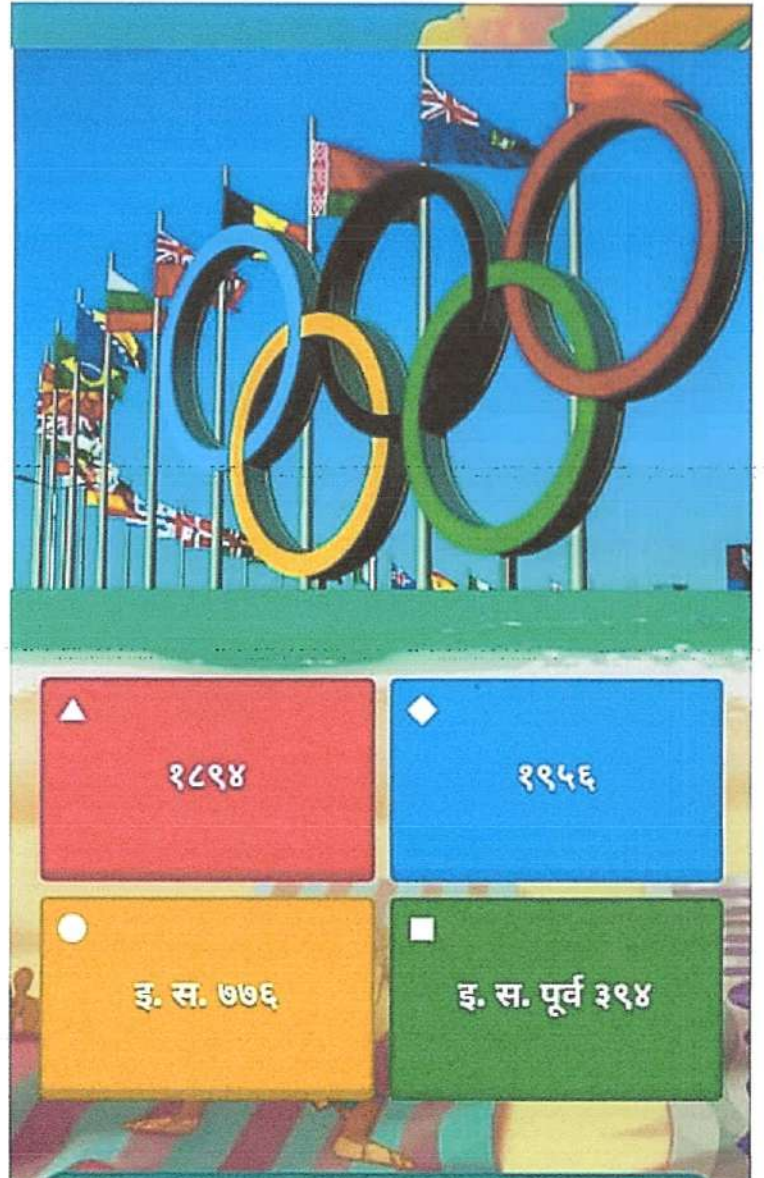
ऑलिम्पिक ध्वजावर किती रंगांची वर्तुळे काढण्यात आली आहेत?

Flip card

Study again

Got it

पहिले ऑलिम्पिक सामने कोणत्या साली झाले?





APP Based Lesson

Name of the Learner : कु. प्रेरणा किशोर मेस्त्री

Lesson Title : चोच आणि चारा (मकरंद जोशी) (गद्य)

Subject : मराठी

Name of the App : BENIME

URL of the Video : https://youtu.be/sP_y1qYRSPE?si=DKTQvK7zIkanA4Gn

Grade Level : आठवी

Duration : ३० मिनिटे

Learning Objective :

समाकलन :

१. विद्यार्थी विविध पक्ष्यांची माहिती सांगतो.
२. विद्यार्थी विविध पक्ष्यांचे आवाज ओळखतो.

अभिव्यक्ती :

१. विद्यार्थी पक्ष्यांच्या चोर्चीविषयी माहिती स्पष्ट करतो.
२. विद्यार्थी विविध पक्ष्यांची उदाहरणे देतो.

Materials : मोबाईल, इंटरनेट सुविधा, व्हाईटबोर्ड किंवा प्रोजेक्टर, मोबाईलमध्ये BENIME APP डाउनलोड करणे.

Technology Requirements : BENIME APP

Preparation : BENIME APP डाउनलोड करणे. सर्व विद्यार्थ्यांनी मोबाईलवर APP डाउनलोड केला आहे याची खात्री करणे. व्हाईटबोर्ड किंवा प्रोजेक्टरची पूर्व चाचणी करणे.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या



Introduction	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका चोच आणि चारा या पाठाची ओळख करून देते.शिक्षिका पाठाशी निगडीत पक्ष्यांच्या चोर्चींच्या वैशिष्ट्यांवर चर्चा करते.शिक्षिका BENIME APP च्या वापराविषयी माहिती देते.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका पाठाविषयी वर्गात चर्चा घडवून आणते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पक्ष्यांसंबंधीचे अनुभव आणि पूर्वज्ञानाविषयी चर्चा करण्यास सांगते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना निसर्ग आणि पक्ष्यांची व्यावहारिक उदाहरणे आठविण्यास सांगते.
App Expleration	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना BENIME APP डाउनलोड करण्यास व उघडण्यास सांगते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना BENIME APP वरील व्हिडिओ पाहण्यास सांगते व त्यावर आधारित प्रश्नोतरांद्वारे चर्चा घडवून आणते. <p>(इतर प्रश्न पाठाच्या शेवटी जोडले आहेत.)</p>
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका 'चोच आणि चारा' या पाठातील पक्ष्यांविषयी अधिक माहिती देते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पक्ष्यांच्या चोर्चींचे वैशिष्ट्य व उपयोग सांगते.शिक्षिका विद्यार्थ्यांना निसर्गातील गोष्टींचे महत्त्व पटवून देते.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांचे मत मांडण्यास प्रोत्साहित करते.शिक्षिका पाठासंबंधी अधिक माहिती विद्यार्थ्यांना देते.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none">शिक्षिका विद्यार्थ्यांना उपक्रम, कृती किंवा खेळाच्या माध्यमातून पाठाचे स्पष्टीकरण करण्यास सांगते.
Assessment	<ul style="list-style-type: none">प्र.१. पक्ष्यांचे निरीक्षण करताना बघितल्या जाणाऱ्या गोष्टी सांगा.प्र.२. पाठात आलेल्या पक्ष्यांची नावे सांगा.
Closure	<ul style="list-style-type: none">अशाप्रकारे 'चोच आणि चारा' या पाठातून पक्ष्यांचे मानवी जीवनातील महत्त्व आपण अभ्यासले.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshastri

Mahavidyalaya

Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



प्रश्नावली :

१. पक्ष्यांची ओळख लेखक कशाच्या आधारे करतात ?
२. धनेश पक्ष्याला इंग्रजीत काय म्हणतात ?
३. धनेश पक्ष्याच्या चोचीचे वैशिष्ट्य सांगा.
४. फ्लेमिंगो पक्ष्याला 'अग्निपंख' का म्हणतात ?
५. फ्लेमिंगो पक्ष्याच्या चोचीचे वैशिष्ट्य सांगा.
६. बाकदार आणि अणकुचीदार चोच असणारे पक्षी कोणते ?
७. सनबर्ड पक्ष्याला मराठीत काय म्हणतात ?
८. तुम्हाला माहित असलेल्या पक्ष्यांच्या चोचीचे वर्णन करा.

CSSM-Chembur-400071

धनेश (हॉर्नबिल)

- भारतीय उपखंड, मुख्यतः आग्नेय आशिया, व द्वीपीय आग्नेय आशियातले सुमात्रा बेट, धनेश पक्षिकुळातील एक पक्षी
- मलबारी धनेश, गरुड धनेश किंवा राज धनेश
- फार मोठी व शिंगासारखी चोच असल्यामुळे यांना इंग्रजी भाषेत हॉर्नबिल हे नाव दिलेले आहे.



बाकदार, अणकुचीदार चोच



चोच आणि चारा

- मकरंद जोशी



फ्लेमिंगो

- फ्लेमिंगो आपल्या गुलाबी, शेंदरी पंखांमुळे त्याला 'अग्निपंख' असे म्हणतात.
- त्याची चोच जाड, पुढे काळ्या रंगाची व मध्येच चाकडी असते.



सुगरण

शिंपी



शिंजीर

- शकस्वोरा, सनबर्स
- शरीरापेक्षा पातळ, लांब व बाकदार चोच
- आकाराने चिमणीपेक्षा लहान





Chembur Education Society's

Chembur SarvankashShikshanShastra Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSONS

4th Internship Programme

Name of the Student Teacher : Ms. Yogita Bharat Dervankar

S.Y.B.Ed (Marathi Medium)

Semester : IV

Roll no : 07

Second Method : Marathi

Submitted to (Name of the Faculty) :

Prof. Archana Alphanso Mam

**Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.**

अनुक्रमणिका



Video Based and App Based Lessons

अनु क्र.	पाठाचे नाव	लिंक	Remark
१.	Video based lesson 1 (Edpuzzle) <ul style="list-style-type: none">संतवाणी (पद्य)इयत्ता नववी	https://edpuzzle.com/join/wulajge (Class Code - wulajge)	
२.	Video based lesson 2 (Ted - Ed) <ul style="list-style-type: none">व्यायामाचे महत्त्व (पद्य)इयत्ता नववी	https://ed.ted.c7FUEeicw	
३.	Video based lesson 3 (Ted - Ed) <ul style="list-style-type: none">जी. आय. पी. रेल्वेइयत्ता नववी	https://ed.ted.com/on/iqQPqoYJ	
४.	App based lesson 1 (Benime App) <ul style="list-style-type: none">चोच आणि चाराइयत्ता आठवी	https://drive.google.com/file/d/1d376JwYMnKltnVo76h6PKhuu4j0xE1/view?usp=drivesdk	
५.	App based lesson 2 (Kahoot) <ul style="list-style-type: none">धाडसी कॅप्टन : राधिका मेननइयत्ता आठवी	https://create.kahoot.it/share/a18287b0-8b52-46af-a761-76b395607a8d	


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher : योगिता भरत डेरवणकर

Title of the Video : Class 9 | संतवाणी | Marathi | English Medium

URL of the Video : <https://edpuzzle.com/join/wulajge>

Class Code (If any) : wulajge

Link for Sharing (If any) :

Duration of the Video : 3 min 50 sec

Subject : मराठी

Grade Level : नववी

Learning Objectives :

Knowledge : १. विद्यार्थी विविध संतांची चित्रे ओळखतो.
२. विद्यार्थी संतांचे कार्य आठवतो.

Understanding : १. विद्यार्थी विविध संतांची नावे सांगतो.
२. विद्यार्थी संतांचे कार्य स्पष्ट करतो.
३. विद्यार्थी संत तुकारामांची भक्ती स्पष्ट करतो.

Application : १. विद्यार्थी संत तुकारामांच्या मनातील विठ्ठलाच्या भेटीची ओढ स्वशब्दात स्पष्ट करतो.
२. विद्यार्थी अभंगातील उदाहरणे स्वशब्दात स्पष्ट करतो.

Skill : १. विद्यार्थी योग्य चालीमध्ये अभंग गाऊन दाखवतो.

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विविध संतांची चित्रे दाखवतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना संत तुकारामांची माहिती सांगतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना संत तुकारामांचे कार्य सांगतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना संत तुकारामांच्या रचनांबद्दल सांगतात.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना संत तुकारामांच्या विठ्ठलाच्या भक्तीबद्दल सांगतात. • शिक्षिका संत तुकारामांच्या मनातील विठ्ठलाच्या भेटीची ओढ स्पष्ट करतात
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका संतवाणी या अभंगाचा व्हिडिओ सादर करतात आणि व्हिडिओ पाहत असताना काही मार्गदर्शक प्रश्न विद्यार्थ्यांना देतात, जसे की : १. संत तुकाराम कोणाची वाट पाहत आहेत? २. चकोर पक्षी कोणाची वाट पाहत आहे ? ३. भुकेलेले बाळ आईची वाट का पाहत आहे?
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांसोबत Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर दिलेले प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना अभंगातील संत तुकारामांच्या मनातील विठ्ठलाच्या भेटीची ओढ सांगणाऱ्या उदाहरणांचा तक्ता तयार करण्यास सांगतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> • संत तुकारामांच्या मनातील विठ्ठलाच्या भेटीची ओढ स्वशब्दात स्पष्ट करा.
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none"> • आज आपण संतवाणी या अभंगातून संत तुकारामांची विठ्ठलावर असणारी भक्ती आणि त्यांच्या मनातील भेटीची ओढ समजून घेतले.

Yashraj
Ashamsa

Signature of Teacher

Ashamsa

Signature of Guide

Yashraj

Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai - 400 071

Class 9 | संतवाणी | Santvani | Mar...



00:28

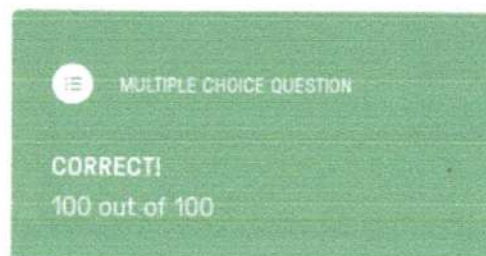
03:50

Class 9 | संतवाणी | Santvani | Mar...



00:01

03:50



[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071,



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher : योगिता भरत डेरवणकर

Title of the Video : इयत्ता ९वी घटक ५ व्यायामाचे महत्त्व

URL of the Video : <https://ed.ted.com/on/7FUEeicw>

Class Code (If any) : --

Link for Sharing (If any) : --

Duration of the Video : 5 min 59 sec

Subject : मराठी

Grade Level : नववी

Learning Objectives :-

Knowledge : १. विद्यार्थी व्यायामाचे प्रकार ओळखतो.

२. विद्यार्थी व्यायामाचे फायदे आठवतो.

३. विद्यार्थी व्यायामाचे महत्त्व आठवतो.

Understanding : १. विद्यार्थी व्यायामाच्या प्रकारांची नावे सांगतो.

२. विद्यार्थी व्यायामाचे फायदे सांगतो.

Application : १. विद्यार्थी व्यायामाचे महत्त्व स्वशब्दात स्पष्ट करतो.

२. विद्यार्थी व्यायामाशी संबंधित स्वतःचे अनुभव स्पष्ट करतो.

Skill : १. विद्यार्थी निरोगी राहण्यासाठी योगासन करतो.

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071,

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका आजच्या बदलत्या जीवनशैलीचे वर्णन करतात व त्याचे होणारे दुष्परिणाम सांगतात. • शिक्षिका या दुष्परिणामांपासून बचाव करण्यासाठी ' व्यायाम ' हा मार्ग सुचवतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्यायामाचे महत्त्व समजण्यासाठी TED-Ed हे संकेस्थळ वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांच्या दैनंदिन जीवनातील होणारे बदल विचारतात. • शिक्षिका त्या बदलांचा आपल्या आरोग्यावर होणारा परिणाम विचारतात.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात. • TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात आणि सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न विद्यार्थ्यांना प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका कवितेतील व्यायाम न केल्याने होणारे दुष्परिणाम शोधण्यास सांगतात. • शिक्षिका कवितेतील व्यायामाचे फायदे शोधण्यास सांगतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> • व्यायामाचे महत्त्व तुमच्या शब्दांत स्पष्ट करा.
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none"> • तर आज आपण व्यायामाचे फायदे व व्यायामाचे महत्त्व अभ्यासले.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
 Ramkrishnan Chemburkar Marg,
 Chembur Naka, Mumbai 400 071

TEDEd

Search icons

शोधो तयार करा अडकणे सपोर्ट

शैक्षणिक क्षेत्रातल्या नवी (LL-ED) या उपक्रमात विद्यार्थ्यां हात घालून देण्यात येत आहे.
विद्यार्थ्यांना पुस्तक शिकवण्यास मदत आहे.

घसा सुरवात करा...

आजच्या घटकात व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे. व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे. व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे.



Watch Think Discuss ...And Finally

शोधो तयार करा अडकणे सपोर्ट

इत्ता ९वी - घटक ५ : व्यायामाचे महत्त्व

शैक्षणिक क्षेत्रातल्या नवी (LL-ED) या उपक्रमात विद्यार्थ्यां हात घालून देण्यात येत आहे.
विद्यार्थ्यांना पुस्तक शिकवण्यास मदत आहे.

घसा सुरवात करा...

आजच्या घटकात व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे. व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे. व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे.



शोधो तयार करा अडकणे सपोर्ट

इत्ता ९वी - घटक ५ : व्यायामाचे महत्त्व

शैक्षणिक क्षेत्रातल्या नवी (LL-ED) या उपक्रमात विद्यार्थ्यां हात घालून देण्यात येत आहे.
विद्यार्थ्यांना पुस्तक शिकवण्यास मदत आहे.

घसा सुरवात करा...

आजच्या घटकात व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे. व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे. व्यायामाचे महत्त्व शिकवण्यात येत आहे.



घसा सुरवात करा अडकणे सपोर्ट

(Signature)
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher : योगिता भरत डेरवणकर

Title of the Video : ४. जी.आय.पी. रेल्वे - ९वी

URL of the Video : <https://ed.ted.com/on/iqQPqoYJ>

Class Code (If any) : ---

Link for Sharing (If any) ---

Duration of the Video : 8.00 min

Subject : मराठी

Grade Level : नववी

Learning Objectives :-

Knowledge : १. विद्यार्थी जी.आय.पी. चे पूर्ण रूप आठवतो.
२. विद्यार्थी रेल्वेच्या मुहूर्ताची तारीख आठवतो.
३. विद्यार्थी पहिल्या रेल्वेच्या उद्घाटनाची केलेली
पूर्वतयारी आठवतो.

Understanding : १. विद्यार्थी जी.आय.पी. चे पूर्ण रूप सांगतो.

२. विद्यार्थी रेल्वेच्या मुहूर्ताची तारीख सांगतो.

३. विद्यार्थी पहिल्या रेल्वेच्या उद्घाटनाची केलेली

पूर्वतयारी स्पष्ट करतो.

Application : १. विद्यार्थी रेल्वेबद्दल पसरलेल्या अफवा

स्वशब्दात स्पष्ट करतो.

Skill : १. विद्यार्थी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल स्वतः आणखी सखोल माहिती जाणून घेतो.

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना प्रवासाची विविध साधने विचारतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना प्रवासाच्या रेल्वे या साधनाविषयी माहिती सांगतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना रेल्वेचा इतिहास थोडक्यात सांगतात.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना रेल्वे प्रवासाचा त्यांचा अनुभव विचारतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पहिल्या काळातील रेल्वे प्रवासातील अडचणी सांगतात.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात. • TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात आणि सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न विद्यार्थ्यांना प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना लोकांमध्ये पसरलेल्या अफवा व त्यांच्यावर केलेले उपाय यांचा तक्ता तयार करण्यास सांगतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> • तुमच्या मते रेल्वेप्रवासाचे असलेले फायदे व तोटे सविस्तर लिहा.
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none"> • आज आपण जी.आय.पी. रेल्वे या पाठातून प्रथमच रेल्वे सुरू झाल्यानंतर लोकांमध्ये झालेले गैरसमज व ते दूर करण्यासाठी केलेले प्रयत्न यांचा अभ्यास केला.

jeetibet
Signature of Teacher

Abhano
Signature of Guide

[Signature]
Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai - 400 071

TEDEd

www.ted.com

शीघ्रता तयार करा अडकणी सपोर्ट

४. जीआयपी रेल्वे - ९वी

श्रीधर वैजनाथ तांदे (TED-ED) यांच्या माध्यमातून शिक्षण देणारा व्हिडियो आहे. व्हिडियो अंतर्गत पुस्तक 'जीआयपी रेल्वे' आहे.

पाना सुरवात करा...

या व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत. व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत. व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत.



विचार करा घर्षण करा ...आणि शेवटी

TEDEd

www.ted.com

शीघ्रता तयार करा अडकणी सपोर्ट

४. जीआयपी रेल्वे - ९वी

श्रीधर वैजनाथ तांदे (TED-ED) यांच्या माध्यमातून शिक्षण देणारा व्हिडियो आहे. व्हिडियो अंतर्गत पुस्तक 'जीआयपी रेल्वे' आहे.

पाना सुरवात करा...

या व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत. व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत. व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत.



विचार करा घर्षण करा ...आणि शेवटी

TEDEd

www.ted.com

शीघ्रता तयार करा अडकणी सपोर्ट

श्रीधर वैजनाथ तांदे (TED-ED) यांच्या माध्यमातून शिक्षण देणारा व्हिडियो आहे. व्हिडियो अंतर्गत पुस्तक 'जीआयपी रेल्वे' आहे.

पाना सुरवात करा...

या व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत. व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत. व्हिडियो मध्ये आदर्श लठ्कार यांनी जीआयपी रेल्वेच्या इतिहासाबद्दल आपली मतां व्यक्त केली आहेत.



Watch Think Discuss ...And Finally

(Handwritten Signature)

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner : योगिता भरत डेरवणकर

Lesson Title : चोच आणि चारा

Link for Sharing : <https://drive.google.com/file/d/1dd376JwYMnKltnVo76h-6PKhuu4j0xE1/view?usp=drivesdk>

Subject : मराठी

Name of the App : Benime App for Android User

Grade Level : आठवी

Duration : 2 min 19 sec

Learning Objectives :

- Knowledge :
- विद्यार्थी सुगरण पक्ष्याचे वर्णन आठवतो.
 - विद्यार्थी पक्ष्यांच्या चोचीचे कार्य आठवतो.
 - विद्यार्थी पक्ष्यांच्या प्रकारानुसार चोचीचे प्रकार आठवतो.

- Understanding :
- विद्यार्थी पक्ष्यांच्या चोचीचे कार्य स्पष्ट करतो.
 - विद्यार्थी पक्ष्यांच्या प्रकारानुसार चोचीचे प्रकार स्पष्ट करतो.
 - विद्यार्थी पक्ष्यांमधील चोचीचे भाग स्पष्ट करतो.

- Application :
- विद्यार्थी सुगरण पक्ष्याचे वर्णन स्वशब्दात करतो.
 - विद्यार्थी पक्ष्यांचे वर्गीकरण त्यांच्या चोचीच्या प्रकारानुसार करतो.

Skill : १. विद्यार्थी विविध पक्ष्यांच्या चोचीचे सुरेख चित्र काढतो.

Materials : १. प्रत्येक विद्यार्थ्याकडे किंवा गटात इंटरनेट जोडणीसह मोबाईल असावा व Benime App डाऊनलोड केलेला असावा.

२. वर्गात चर्चा आणि अॅपचे प्रात्यक्षिक दाखविण्यासाठी प्रोजेक्टर किंवा आकर्षक व्हाईट बोर्ड असावा.

Technology Requirements : तंत्रज्ञान आवश्यकता Benime App (App Store किंवा Play Store डाऊनलोड करण्यासाठी)

Preparation : १. डिवाइसमध्ये Benime App डाऊनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच डाऊनलोड केलेले आहे याची खात्री करा.

२. सुरळीत अॅप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर तंत्रज्ञान सेटअप ने चाचणी घेतली. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित केले.

Principal

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विविध पक्ष्यांचे चित्र दाखवतात. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना चित्रांवरून प्रश्न विचारतात. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पक्षी ओळखण्यास सांगतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना दैनंदिन पाहण्यात येणाऱ्या पक्ष्यांबद्दल विचारतात. शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांनी पाहिलेल्या पक्ष्यांच्या चोर्चीबद्दल विचारतात.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना Benime App डाऊनलोड करून चालू करण्यास सांगतात. Benime App वापरून त्यामध्ये सामायिक केलेल्या सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका पाठात आलेल्या पक्ष्यांच्या नावांची यादी करायला सांगून त्यांच्या नावासमोर त्याचे वैशिष्ट्य लिहायला सांगतात.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका पक्ष्यांमध्ये काळानुसार होणारे बदल स्पष्ट करून विद्यार्थ्यांना चर्चा करण्यास प्रोत्साहित करतात.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आकर्षक पद्धतीने पक्ष्यांच्या चोर्चीचे भाग आणि त्यांचा उपयोग यांचा तक्ता करण्यास सांगतात.
Assessment	<ol style="list-style-type: none"> पक्ष्यांच्या चोर्चीच्या भागांची नावे काय आहेत? पक्ष्यांच्या चोर्चीचे विविध कार्य सांगा.
Closure	<ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका विविध पक्ष्यांचे निरीक्षण करण्यास सांगतात.

Signature

Signature of Teacher

Signature

Signature of Guide

Signature

Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

पक्ष्यांचे निरीक्षण -

पक्ष्यांचे निरीक्षण करताना त्यांचा रंग, उडण्याची वा बसण्याची पद्धत यांबरोबरच चोचीचा आकार व त्यांचे भक्ष्य, घरटे यांचा अंदाज बांधता येतो. फक्त पक्ष्यांना चोच असते. बदलत्या हवामान आणि नैसर्गिक परिस्थितीमुळे पक्ष्यांमध्ये कालसुसंगत, उपयोगी व आवश्यक बदल टिकून राहिले, याच प्रवासात पक्ष्यांची चोच निर्माण झाली.



चेंबूर सर्वकष शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय
आंतरवासिता शाळेचे नाव - शां. कृ. पंत वालावलकर
माध्य. विद्यालय, कुर्ला (पू.)

CSSM प्राचार्य - डॉ. चंद्रशेखर चक्रदेव सर

आंतरवासिता प्रमुख - डॉ. रविंद्र गांगुर्डे सर

शैक्षणिक वर्ष - २०२२-२४

Method Master - प्रा. अर्चना अल्फान्सो मॅडम



पक्ष्यांच्या चोचीचे विविध कार्य -

१. झाडांच्या खोडातून अन्न शोधणे
२. अन्न खाण्यासाठी
३. पाणी पिण्यासाठी
४. बिया शोधणे
५. घरटं बांधणे
६. पिल्लांना भरवणे
७. फाद्यांना लटकणे



[Signature]
Principal



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner : योगिता भरत डेरवणकर

Lesson Title : धडा ८. धाडसी कॅप्टन : राधिका मेनन

Link for Sharing : <https://create.kahoot.it/share/a18287b0-8b52-46af-a761-76b395607a8d>

Subject : मराठी

Name of the App : Kahoot App (for Android Users)

Grade Level : आठवी

Duration : ----

Learning Objective :-

Knowledge : १. विद्यार्थी राधिका यांचे जन्म ठिकाण आठवतो.

२. विद्यार्थी राधिका यांचे गुणविशेष आठवतो.

३. विद्यार्थी राधिका यांनी दाखवलेले धाडस आठवतो.

Understanding : १. विद्यार्थी राधिका यांचे जन्म ठिकाण सांगतो.

२. विद्यार्थी राधिका यांचे गुणविशेष सांगतो.

३. विद्यार्थी राधिका यांना प्राप्त झालेल्या पुरस्काराचे नाव सांगतो.

Application : १. विद्यार्थी राधिका यांचे स्वप्न स्वशब्दात वर्णन करतो.

२. विद्यार्थी राधिका यांनी दाखवलेले धाडस स्वशब्दात वर्णन करतो.

Skill : १. विद्यार्थी नौदलातील विविध लढाऊ जहाजांची नावे सांगतो.

Materials : प्रत्येक विद्यार्थ्यासाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट जोडणीसह मोबाइल डिव्हाइस आणि Kahoot App (डिव्हाइसवर डाउनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व ॲप प्रात्यक्षिक हॅडआउट्स.

Technology Requirements : आवश्यकता: Kahoot App (App Store किंवा Google Play वर डाउनलोड करण्यासाठी).

Preparation : डिव्हाइसेसवर Kahoot App डाउनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच केले आहे याची खात्री करा. मार्गदर्शित क्रियाकलाप आणि प्रतिबिंब यासाठी आवश्यक असलेली कोणतीही हॅडआउट्स किंवा कार्यपत्रके तयार करा. सुरळीत ॲप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग चर्चा सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर किंवा परस्पर व्हाईटबोर्डसह तंत्रज्ञान सेटअपची चाचणी घ्या. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित करा.


Principal

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायन्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विविध क्षेत्रातील महिलांची माहिती सांगतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना राधिका मेनन यांच्या धाडसाबद्दल सांगतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना राधिका यांना मिळालेल्या पुरस्काराबद्दल सांगतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना त्यांना माहित असलेल्या धाडसी स्त्रियांची नावे विचारतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना राधिका यांच्या स्वप्नाबद्दल विचारतात.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना Kahoot App डाउनलोड करून चालू करण्यास सांगतात. • Kahoot App वापरून विद्यार्थ्यांना त्यामध्ये प्रश्नमंजुषा सोडविण्यासाठी सांगतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना राधिका यांचे गुणविशेष विचारतात. • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना राधिका यांनी दाखवलेल्या धाडसाचे वर्णन करण्यास सांगतात.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना पाठातील नायिकेप्रमाणे त्यांची स्वतःची स्वप्ने पूर्ण करण्यास मार्गदर्शन व प्रोत्साहित करतात.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना विविध क्षेत्रातील पहिल्या भारतीय महिला कोण, याचा शोध घेऊन त्यांच्याबद्दल अधिक माहिती मिळविण्यास सांगतात.
Assessment	<ul style="list-style-type: none"> • मोठेपणी तुम्हाला कोण व्हावेसे वाटते आणि का, ते थोडक्यात लिहा.
Closure	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थ्यांना आपल्या स्वप्नांवर लक्षकेंद्रित करण्यास सांगतात. • प्रस्तुत पाठातून आपण राधिका मेनन यांच्या शौर्याचा परिचय करून घेतला.

yejib

Signature of Teacher

Abhams

Signature of Guide

[Handwritten Signature]

Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071



धडा ८. धाडसी कॅप्टन: राधिका मेनन

▶ 1

10

★ 0

dervankaryogita



Questions

1 - Quiz

राधिका यांचा जन्म कोणत्या राज्यात झाला?

Play solo

Host

Questions

X

1 - Quiz

राधिका यांचा जन्म कोणत्या राज्यात झाला?

2 - Quiz

पदवी प्राप्त झाल्यानंतर राधिका यांनी कोणता कोर्स केला?

3 - Quiz

राधिका यांनी रेडिओ कोर्स कोणत्या महाविद्यालयात पूर्ण केला?

4 - Quiz

राधिका यांनी _____ मध्ये प्रशिक्षक रेडिओ ऑफिसरची नोकरी मिळाली.

5 - Quiz

राधिका देशातल्या पहिल्या महिला _____ कॅप्टन बनल्या.

6 - Quiz

राधिका यांनी कोणत्या जहाजाची कमान सांभाळली?

7 - Quiz

मच्छिमर कोणत्या समुद्रात अडकले होते?

Play solo

Host


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavijayaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



**Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshstra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071**

TECHNOLOGY BASED LESSON

Name of the Student Teacher: PARHAD VISHAL VIJAY

S.Y.B.Ed (Sem IV)

Roll no.: 30

2nd Method: Mathematics

4TH Internship Programme

**Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.**

अनुक्रमणिका



अनु क्र.	पाठाचे नाव	लिंक	पृष्ठ क्र.
१.	Video based lesson 1 Average and frequency distribution Grade Level:- 7 वी	https://ed.ted.com/on/d3nZ5EUz	03
२.	Video based lesson 2 Herons formula (area of triangle) Grade Level:- 8 वी	https://edpuzzle.com/media/65f7dc17c6d5210a88233de7	08
३.	Video based lesson 3 Expantion formula Grade Level:- 8 वी	https://ed.ted.com/on/dgn75HkF	13
४.	App based lesson 1 Surface area of cylinder Grade Level:- 8 वी	https://drive.google.com/file/d/1Tm0c9F4RbvfbWkp1kd5ah233JWfE70JK/view?usp=drivesdk	18
५.	App based lesson 2 Surface area of cylinder Grade Level:- 8 वी	https://drive.google.com/file/d/1TmaxqDn2Nlq-Tb4G-yDV63aKzeAR1R_D/view?usp=drivesdk	22

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- विशाल विजय पन्हाड

Title of the Video:- Average and frequency distribution

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/d3nZ5EUz>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- <https://ed.ted.com/on/d3nZ5EUz>

Duration of the Video:- 13:19

Subject:- maths (गणित)

Grade Level:- 7 वी

Learning Objectives:- Quality Education

Knowledge:- 1. सरासरी काढण्याची सूत्र आठवतो .
2. फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन काढण्याचे सूत्र आठवतो .

Understanding:- 1. सरासरी काढण्याची सूत्र स्पष्ट करतो.
2. फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन काढण्याचे सूत्र स्पष्ट करतो.

Application:- 1. विद्यार्थी दिलेल्या माहितीवरून सरासरी काढतो.
2. विद्यार्थी दिलेल्या माहितीवरून फ्रिक्वेन्सिस काढतो.

Skill:- 1. फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन टेबल अचूक काढतो.
2. विद्यार्थी तोंडी सरासरी काढण्यास शिकतो.


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	<ul style="list-style-type: none">❖ विद्यार्थ्यांना सरासरी बदल ओळख करून देतात.❖ विद्यार्थ्यांना सरासरी काढण्याची माहिती सांगतात
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none">❖ विद्यार्थ्यांना सरासरीचे सूत्र सांगतात.❖ विद्यार्थ्यांना सरासरी काढण्याचे उदाहरण सोडवून दाखवतात.
Video Viewing:	शिक्षक व्हिडिओ दाखवितात व पाठ शिकवितात. 1)What is the formula for average? 2) $(20+20+22+18+18+20)/6 = \underline{\quad}$ 3)1km= $\underline{\quad}$ m 4)How to draw a frequency distribution table.?
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none">❖ सरासरी काढण्याचे सूत्र कोणते.?❖ फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन टेबल कसा काढतात.?
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none">❖ सरासरी चे गणित सोडवून दाखवतात.❖ फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन टेबल काढून दाखवतात.❖ फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन चे गणित सोडवून दाखवतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none">❖ How to Make a Frequency distribution table.?❖ In a quiz, the marks obtained by 20 students out of 30 are given as: 20,25,26,24,15,10,15,20,22,25,26,15,26,24,29,23,24,24,27,29
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none">❖ अशाप्रकारे आज आपण सरासरी व फ्रिक्वेन्सी डिस्ट्रीब्यूशन टेबल काढण्यास शिकलो.

Signature of Teacher

Signature of Guide

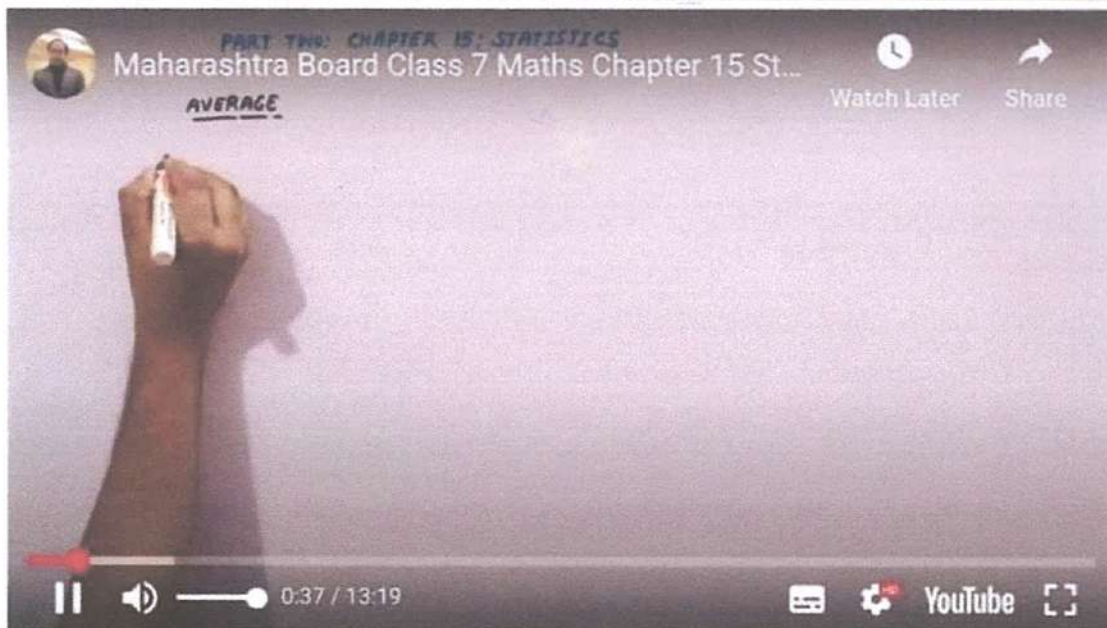
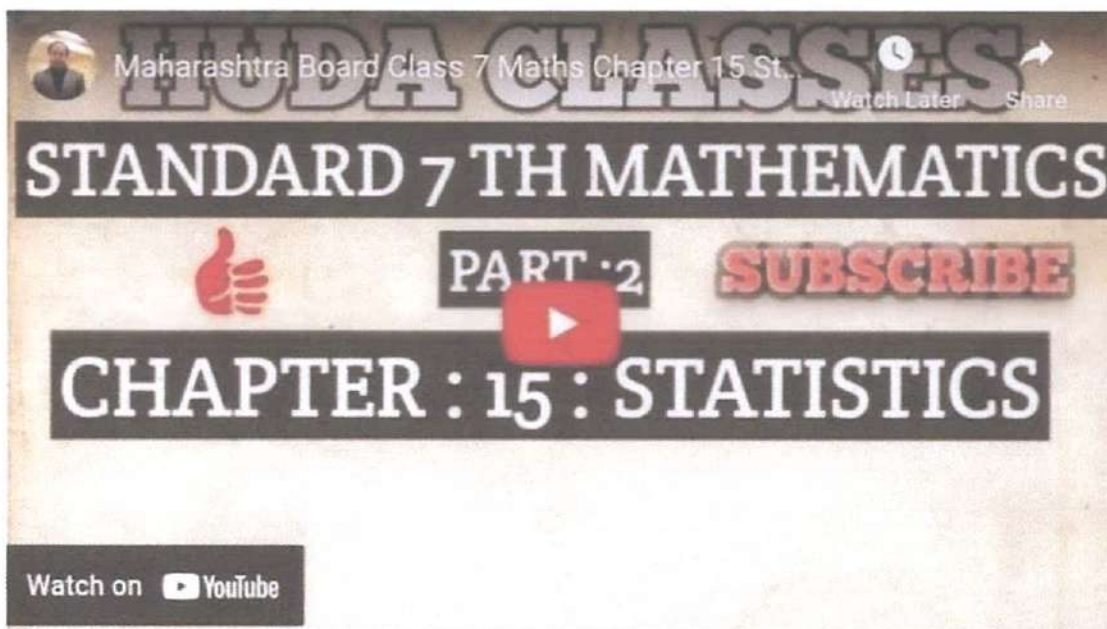
Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Title of the Video:- Average and frequency distribution

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/d3nZ5EUz>



Watch Think Discuss ...And Finally

1

What is the formula for average?

- A Average = $\frac{\text{Number of Values}}{\text{Sum of Values}}$
- B Average = $\frac{\text{Sum of Values}}{\text{Number of Values}}$


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



PART TWO: CHAPTER 15: STATISTICS
Maharashtra Board Class 7 Maths Chapter 15 St...

AVERAGE

4, 6, 12, 18

$$\text{Average} = \frac{4+6+12+18}{4} = \frac{\text{Sum of all values}}{\text{Count of values}}$$
$$= \frac{30}{4} = 7.5$$

Watch Later Share

11:06 / 13:19 YouTube

Watch Think Discuss ...And Finally

What is the formula for average?

- A Average = Number of Values / Sum of Values
- B Average = Sum of Values / Number of Values

PART TWO: CHAPTER 15: STATISTICS
Maharashtra Board Class 7 Maths Chapter 15 St...

Example:

The table below shows how many minutes Athwin took to cycle to school every day from Monday to Saturday.

Day	Mon	Tue	Wed	Thurs	Fri	Sat
Minutes	20	20	22	18	18	20

Find Average.

$$\text{Average} = \frac{\text{Sum of minutes took}}{\text{No. of days}}$$
$$= \frac{20+20+22+18+18+20}{6}$$

Watch Later Share

3:29 / 13:19 YouTube

Watch Think Discuss ...And Finally

$$(20+20+22+18+18+20) / 6$$

- A 117/6
- B 120/6
- C 118/6
- D 6/118

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



PART TWO: CHAPTER 15: STATISTICS
Maharashtra Board Class 7 Maths Chapter 15 St...

Example 2:
A School conducted a Survey to find out how far their Students live from School.
Given below are the distances of the houses of Six Students from School.
Find the average distance from the School.

950m, 800m, 700m, 1.5km, 1km, 750m

1 km = 1000 m

8:40 / 13:19

YouTube

Watch Think Discuss ...And Finally

4

1km = _____m

- A 100
- B 1000
- C 10
- D 10000

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

CSSM Chembur

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- विशाल विजय पन्हाड

Title of the Video:- Herons formula (area of triangle)

URL of the Video:- <https://edpuzzle.com/media/65f7dc17c6d5210a88233de7>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- <https://edpuzzle.com/signup/teacher?rc=d7afzv>

Duration of the Video:- 05:14

Subject:- maths

Grade Level:- 8 वी

Learning Objectives:- Quality Education

Knowledge:- 1.विद्यार्थी त्रिकोणाचे आकार आठवतो.
2.विद्यार्थी त्रिकोणाच्या बाजू आठवतो.
3.विद्यार्थी सेमी परिमीटर चे सूत्र आठवतो.
4.विद्यार्थी हेरोन्स चे सूत्र आठवतो.

Understanding:- 1.विद्यार्थी त्रिकोणाचे आकार स्पष्ट करतो.
2.विद्यार्थी त्रिकोणाच्या बाजू स्पष्ट करतो.
3.विद्यार्थी सेमी परिमीटर चे सूत्र स्पष्ट करतो .
4.विद्यार्थी हिरोन्स चे सूत्र स्पष्ट करतो..

Application:- विद्यार्थी हिरोन्स चे सूत्र वापरून त्रिकोणाचे क्षेत्रफळ काढतो.

Skill:- विद्यार्थी सुबक आकृती काढतो.


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> ❖ विविध आकृती दाखवून ती आकृती ओळखण्यास सांगतात. ❖ त्रिकोणाच्या बाजू ओळखण्यास सांगतात.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none"> ❖ विविध त्रिकोणाच्या आकृत्या दाखवतात. ❖ त्रिकोणाचे क्षेत्रफळ काढण्याचे सूत्र सांगतात.
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ शिक्षक व्हिडिओ दर्शवितात. ❖ त्रिकोणाच्या बाजूची मापे दिल्या नसता. हिरोन्स चे सूत्र वापरून त्रिकोणाचे क्षेत्रफळ काढण्यास शिकणार आहोत. ❖ Which are the types of triangles? ❖ Which is the formula for finding the area of a triangle? ❖ Which is the formula for finding the perimeter of a triangle? ❖ what is pythagoras formula for triangle.?
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ एरिया ऑफ ट्रॅंगल चे सूत्र कोणते? ❖ सेमी पॅरामिटर चे सूत्र कोणते? ❖ हिरोन्स चे सूत्र कोणते?
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ एरिया ऑफ ट्रॅंगल चे सूत्र वापरून गणित सोडवून दाखवतात. ❖ सेमी पॅरामिटर चे सूत्र वापरून गणित सोडवून दाखवतात. ❖ हिरोन्स चे सूत्र वापरून गणित सोडवून दाखवतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Find the Area of a Triangle whose two sides are 18 cm and 10 cm, respectively and the perimeter is 42 cm.
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none"> ❖ अशाप्रकारे आज आपण हिरोन्स चे सूत्र वापरून त्रिकोणाचे क्षेत्रफळ काढण्यास शिकलो

U. Mad

Signature of Teacher

[Signature]

Signature of Guide

[Signature]

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



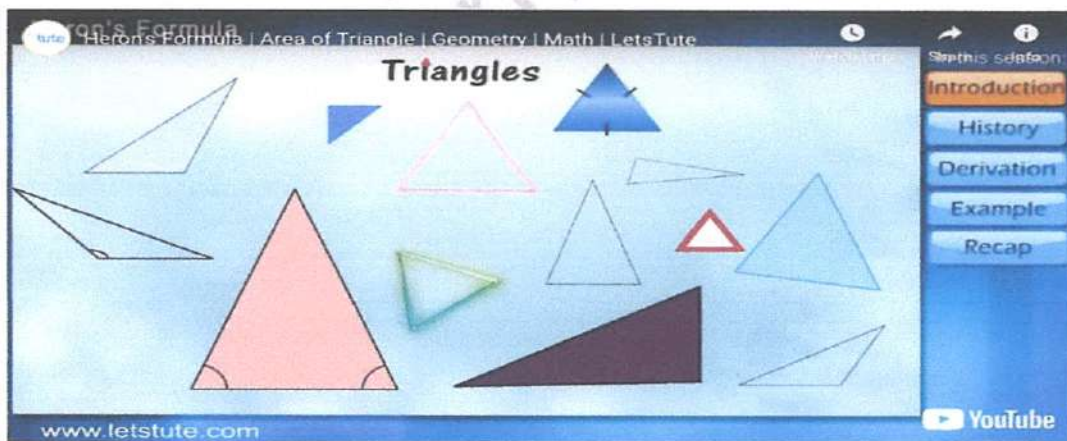
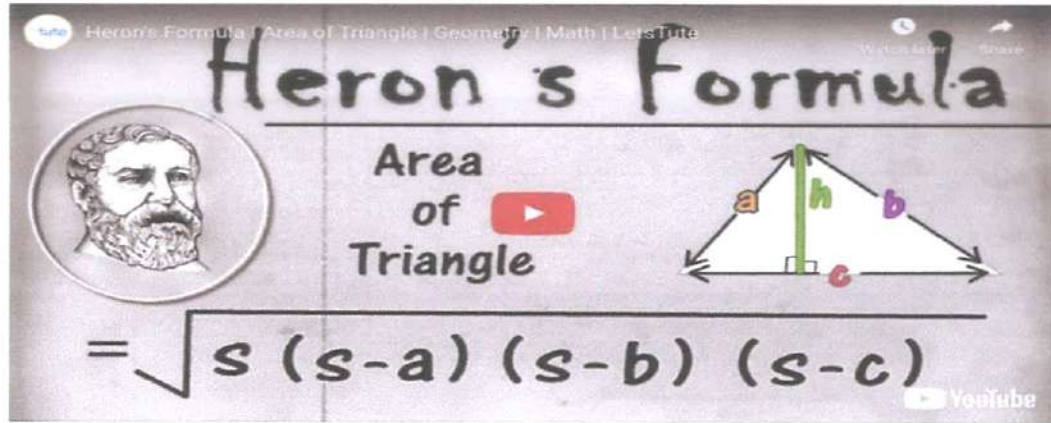
Title of the Video:- Herons formula (area of triangle)

URL of the Video:- <https://edpuzzle.com/media/65f7dc17c6d5210a88233de7>

edpuzzle

नोंस हन कला

हेरॉन्स फॉर्म्युला | त्रिकोणाचे क्षेत्रफळ | भूमिती | गणित | LetsTute



This is a preview. Your answers won't be saved.

OPEN-ENDED QUESTION

Which are the types of triangles?


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Letstute Heron's Formula | Area of Triangle | Geometry | Math | LetsTute

Triangles

Equilateral triangle	Isosceles triangle	Scalene triangle

www.letstute.com

Introduction
History
Derivation
Example
Recap

YouTube

This is a preview. Your answers won't be saved.

MULTIPLE CHOICE QUESTION

Which is the formula for finding the area of a triangle?

Area of a Triangle = $A = \frac{1}{2} (b \times h)$

Area of a Triangle = $A = b \times h$

Letstute Heron's Formula | Area of Triangle | Geometry | Math | LetsTute

Perimeter of the complex

Area ?

www.letstute.com

Introduction
History
Derivation
Example
Recap

YouTube

This is a preview. Your answers won't be saved.

MULTIPLE CHOICE QUESTION

Which is the formula for finding the perimeter of a triangle?

Perimeter = $(a + b + c) / 2$

Perimeter = $a + b + c$

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Area of Triangle = $\frac{1}{2} \times \text{base} \times \text{height}$

*Detailed

www.letstute.com

YouTube

This is a preview. Your answers won't be saved.

MULTIPLE CHOICE QUESTION

what is pythagoras formula for triangle.

hypotenuse² = side of right triangle² + side of right triangle²

pythagoras = hypotenuse² + side of right triangle² + side of right triangle²



Log in

Heron's Formula | Area of Triangle | Geometry | Math | LetsTute

Vishal Parhad

Area of Triangle = $\sqrt{s(s-a)(s-b)(s-c)}$

$= \sqrt{7.5(7.5-4)(7.5-5)(7.5-6)}$

$= \sqrt{7.5 \times 3.5 \times 2.5 \times 1.5}$

Perimeter of the complex = $4 + 5 + 6 = 15 \text{ Km}$

$s = \frac{\text{perimeter}}{2} = \frac{15}{2} = 7.5$

www.letstute.com

YouTube

This is a preview. Your answers won't be saved.

MULTIPLE CHOICE QUESTION

$\sqrt{7.5 \times 3.5 \times 2.5 \times 1.5} =$

9.921 sq. km

9.921 sq. m

99.13 sq. Km

99.43sq. m


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- विशाल विजय पन्हाड

Title of the Video:- Expantion formula

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/dgn75HkF>

Link for Sharing (If any):- <https://ed.ted.com/on/dgn75HkF>

Duration of the Video:- 15:02

Subject:- maths

Grade Level:- 8 वी

Learning Objectives:- Quality Education

Knowledge:- 1. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला $(x+3)(x-3)$ आठवतो.

2. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला $(a+b)(a+b)$ आठवतो.

3. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला $(a+b)(a-b)$ आठवतो.

Understanding:- 1. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला $(x+3)(x-3)$ स्पष्ट करतो.

2. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला $(a+b)(a+b)$ स्पष्ट करतो.

3. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला $(a+b)(a-b)$ स्पष्ट करतो.


Application:- विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला वापरण्यास शिकतो .

Skill:- विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मुला सोप्या पद्धतीने काढण्यात शिकतो.

Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विस्तार सूत्राबद्दल माहिती देतात.❖ मागील इयत्तेत झालेल्या विस्तार सूत्रांची माहिती करून देतात.
Pre Viewing Discussion	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विस्तार सूत्रे विचारतात❖ $(a+b)^2$❖ $(a-b)^2$
Video Viewing:	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक व्हिडिओ दर्शवितात.❖ Formula of Expansion $(a+b)(a-b)=?$❖ Formula of Expansion $(x+3)(x+3)=?$❖ Formula of Expansion $(p+7)(p-7)=?$
Post-Viewing Discussion:	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विस्तार सूत्रे काढण्याची पद्धत विचारतात.❖ शिक्षक विस्तार सूत्राचे गणित सोडून दाखवतात.
Extension Activities:	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक सोप्या पद्धतीने विस्तार सूत्रे काढण्याची पद्धत गणिता द्वारे शिकवतात.
Assessment:	<ul style="list-style-type: none">❖ Find the Formula of Expansion❖ $(s+7)(s-7)=?$
Conclusion and Reflection	<ul style="list-style-type: none">❖ अशाप्रकारे आज आपण सोप्या पद्धतीने विस्तार सूत्रे काढणे शिकलो.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

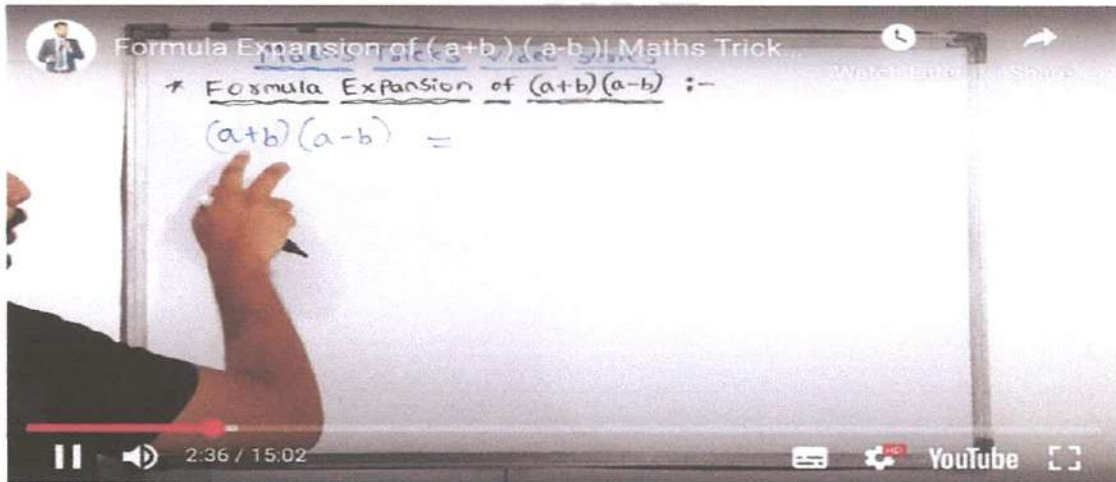
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Title of the Video:- Expansion formula

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/dgn75HkF>



Watch Think Discuss



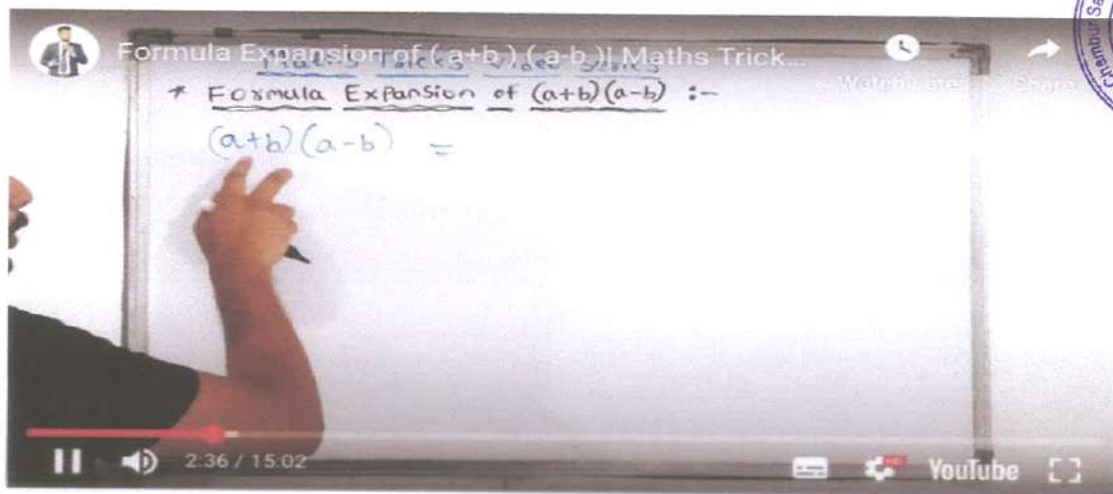
Watch Think Discuss

1

Formula Expansion $(a+b)(a-b)$

- A $a^2 - b^2$
- B $a^2 - 2ab - b^2$
- C $a^2 + b^2$
- D $a^2 - 2ab + b^2$

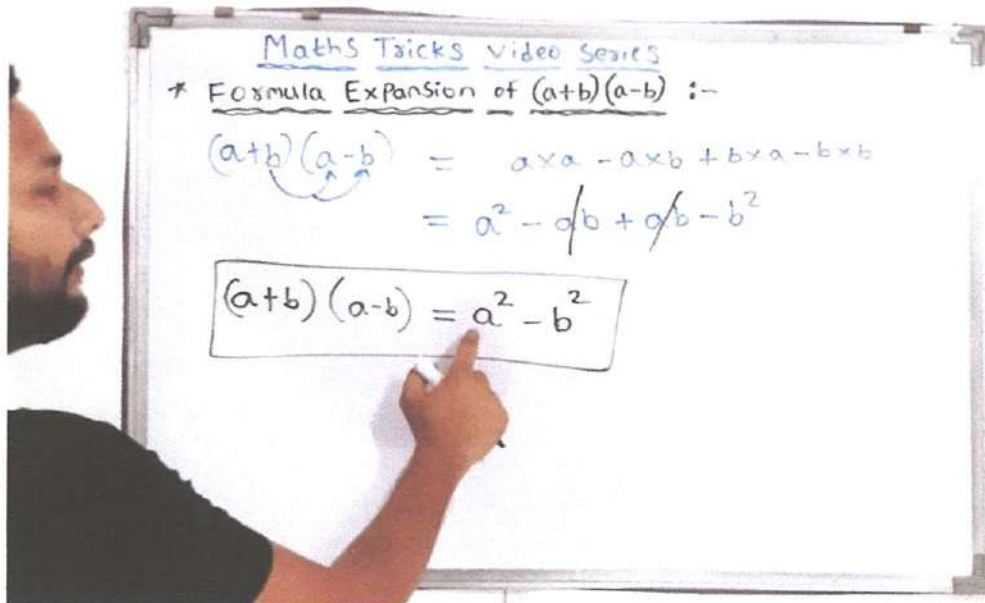

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Watch Think Discuss

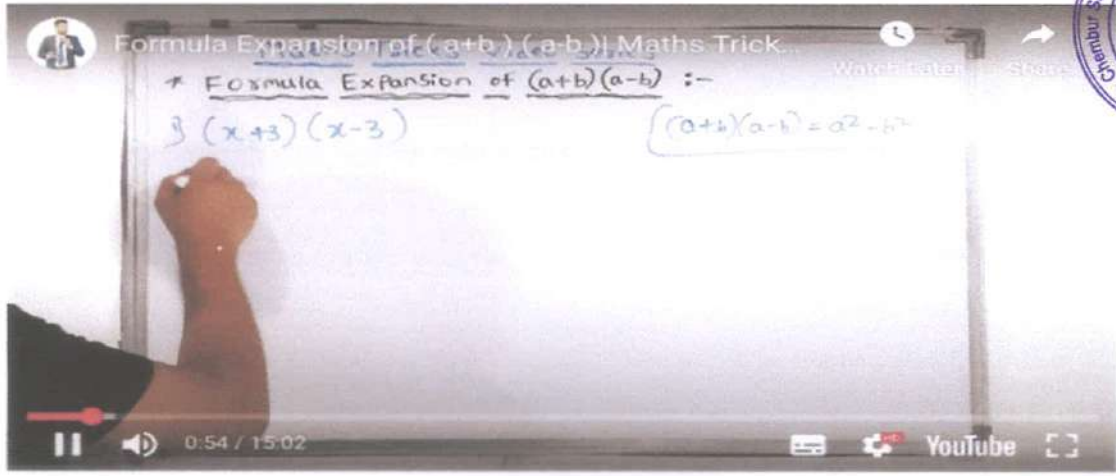
Formula Expansion (a+b)(a-b)

- A $a^2 - b^2$
- B $a^2 - 2ab - b^2$
- C $a^2 + b^2$
- D $a^2 - 2ab + b^2$



पहा विचार करा चर्चा करा

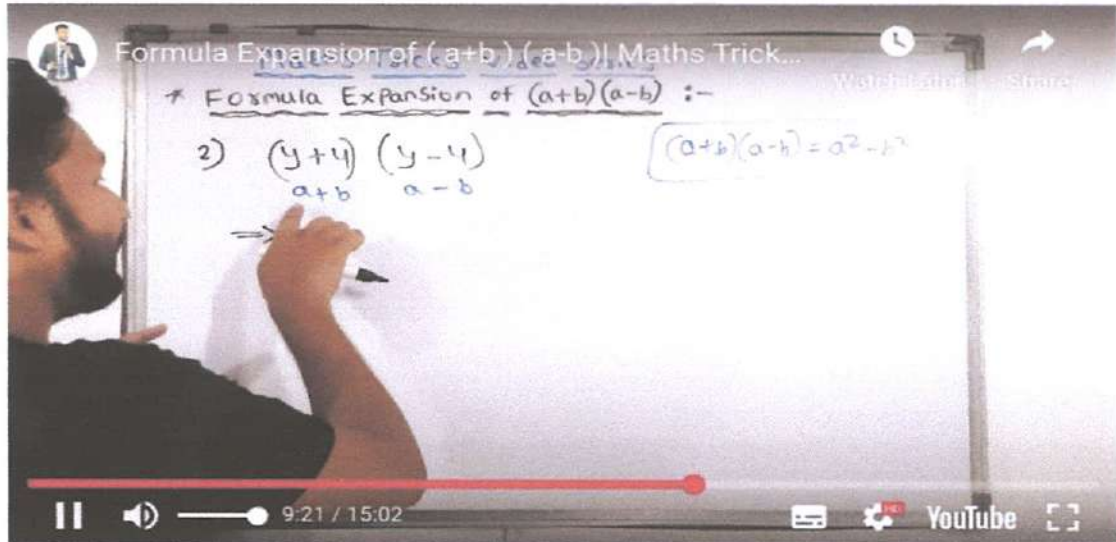
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Watch Think Discuss

2

- $(x+3)(x-3)$
- A x^2-6
 - B x^2-9
 - C x^2-6x+9
 - D x^2-6x-9



Watch Think Discuss

3

- $(y+4)(y-4) =$
- A $y^2-8y-16$
 - B $y^2-8y+16$
 - C y^2-16
 - D y^2+16

[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



APP Based Lesson

Name of the Learner:- विशाल विजय पन्हाड

Lesson Title:- Surface area of cylinder

Subject:- गणित

Name of the App:- बेनिमी ॲप

Grade Level:- 8वी

Duration:- 2:19

Learning Objective:-

Knowledge:- 1. विद्यार्थी वर्तुळाकार सिलेंडर आठवतो.
2. विद्यार्थी वर्तुळाकार सिलेंडर च्या बाजू आठवतो.
3. विद्यार्थी वर्तुळाचे क्षेत्रफळ आठवतो.
4. विद्यार्थी सरफेस एरिया ऑफ सिलेंडर चे सूत्र आठवतो.

Understanding:- 1. विद्यार्थी वर्तुळाकार सिलेंडर स्पष्ट करतो.
2. विद्यार्थी वर्तुळाकार सिलेंडरच्या बाजू स्पष्ट करतो.
3. विद्यार्थी वर्तुळाचे क्षेत्रफळ स्पष्ट करतो.
4. विद्यार्थी सरफेस एरिया ऑफ सिलेंडर चे सूत्र स्पष्ट करतो.

Application:- 1. विद्यार्थी दिलेल्या माहितीवरून वर्तुळाचे क्षेत्रफळ काढतो.
2. विद्यार्थी दिलेल्या सूत्रावरून एरिया ऑफ सिलेंडर काढतो.

Skill:- 1. विद्यार्थी सुबक आकृती काढतो.
2. विद्यार्थी आकृती ओळखतो.

Materials:- मोबाईल , इंटरनेट सुविधा, लॅपटॉप , प्रोजेक्टर .

Technology Requirements:- बेनिमी ॲप

Preparation:- 1. बनावलेले व्हिडिओ योग्य आहे की नाही ते तपासणे.

2. व्हिडिओ मधील त्रुटी दूर करणे.

3. व्हिडिओ चा परिपूर्ण अभ्यास करणे.

4. व्हिडिओमध्ये अचूक माहिती टाकली आहे का नाही याची दक्षता घेणे

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विद्यार्थ्यांना विविध आकृती दाखवून ते ओळखण्यास सांगतात.❖ शिक्षक विद्यार्थ्यांना वर्तुळाकार सिलेंडरची आकृती दाखवतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक वर्तुळाचा सिलेंडरची माहिती देतात.❖ शिक्षक एरिया ऑफ सिलेंडर चे सूत्र सांगतात.
App Exploration	<ol style="list-style-type: none">1) शिक्षक Benime App डाऊनलोड करण्यास व उघडण्यास सांगतात2) शिक्षक Benime App मध्ये पाठामधील महत्वाचे पॉइंट टाईप करायला सांगतात.3) शिक्षक Benime App use करायची माहिती सांगतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक सरफेस ऑफ सिलेंडरची माहिती देतात.❖ शिक्षक सिलेंडरच्या बाजूची माहिती देतात.❖ शिक्षक एरिया ऑफ सिलेंडरचे सूत्र कसे बनले ते सांगतात.❖ शिक्षक एरिया ऑफ सिलेंडरच्या सूत्राची माहिती देतात.❖ शिक्षक एरिया ऑफ सिलेंडर चे सूत्र वापरणे शिकवतात.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक एरिया ऑफ सिलेंडरची आकृती दाखवून स्पष्ट करतात.❖ शिक्षक एरिया ऑफ सिलेंडरचे समीकरण सोडवून दाखवतात.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none">❖ विद्यार्थ्यांना सरफेस एरिया ऑफ सिलेंडर चे समीकरण सोडवून दाखवतात.
Assessment	<ul style="list-style-type: none">❖ What is the cylinder?❖ What is the total surface area of the cylinder?❖ What is the formula for the area of rectangle?❖ What is the formula for the Surface Area of Cylinder.?
Closure	<ul style="list-style-type: none">❖ तर आज आपण एरिया ऑफ सिलेंडर काढण्यास शिकलो.तसेच आपण बेनिमी अॅप वापरणे शिकलो.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra

Manavidyalaya

R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Benime-Whiteboard Video Maker

Benzveen
Contains ads • In-app purchases

4.1 ★
35T reviews

37 MB

Rated for 3+

10L+ Downloads



Chembur Education Society's

Chembur Sarvankash Shikshan Shastra Mahavidyalaya

Internship School- IES S.V. Nabar Guruji
Vidyalaya Dadar

Academic year- 2022 -2



Name - Vishal Vijay Parhad

Std- S. Y. B.Ed (Marathi
Medium)

Roll Number-
30

Method(E.C.-2)- Maths

Topic-
Surface A




Principal

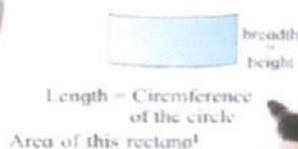
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Surface area of cylinder



Take a cylinder shaped container. Take a rectangular paper sheet whose breadth is equal to the height of the container. Wrap the paper around the container such that it will exactly cover the curved surface area of container. Cut off the remaining paper.



Length of the rectangle is the circumference of circle and breadth is height of the cylinder

Curved surface area of cylinder = Area of rectangle = length x breadth

= circumference of the base of the cylinder x height of the cylinder

$$= 2\pi r \times h = 2\pi rh$$

The upper and the lower surface of the closed cylinder is circular. total

surface area of closed cylinder = curved surface area + area of upper surface + area of lower surface

total surface area = curved surface area +

2 x area of circular faces

$$= 2\pi rh + 2\pi r^2 = 2\pi r(h+r)$$



Benime

2) A zinc sheet is of length 3.3 m and breadth 3 m. How many pipes of length 30 cm and radius 3.5 cm can be made from this sheet?

Solution: Area of rectangular sheet = length x breadth

$$= 3.3 \times 3$$

sqm 330 x 300 sqcm.

Length of pipe is same as the height of cylinder = h = 30 cm

Radius of p



Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Benime

APP Based Lesson

Name of the Learner:- विशाल विजय पन्हाड

Lesson Title:- Surface area of cylinder

Subject:- गणित

Name of the App:- Kahoot!

Grade Level:- 8वीं

Duration:- 30

Learning Objective:-

Knowledge:-

1. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला $(a+b)(a+b)$ आठवतो.
2. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला $(a+b)(a-b)$ आठवतो.
3. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला $(x+3)(x-3)$ आठवतो.

Understanding:-

1. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला $(a+b)(a+b)$ स्पष्ट करतो.
2. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला $(a+b)(a-b)$ स्पष्ट करतो.
3. विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला $(x+3)(x-3)$ स्पष्ट करतो.

Application:- विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला वापरण्यास शिकतो .

Skill:- विद्यार्थी एकसपान्शन फॉर्मूला सोप्या पद्धतीने काढण्यात शिकतो.

Materials:- मोबाईल , इंटरनेट सुविधा, लॅपटॉप , प्रोजेक्टर .

Technology Requirements:- Kahoot! ॲप

Preparation:- 1. बनावलेले व्हिडिओ योग्य आहे की नाही ते तपासणे.

2. व्हिडिओ मधील त्रुटी दूर करणे.

3. व्हिडिओ चा परिपूर्ण अभ्यास करणे.

4. व्हिडिओमध्ये अचूक माहिती टाकली आहे का नाही याची दक्षता घेणे


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायच्या

Introduction	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विस्तार सूत्राबद्दल माहिती देतात.❖ मागील इयत्तेत झालेल्या विस्तार सूत्रांची माहिती करून देतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विस्तार सूत्रे विचारतात $(a+b)^2 =$ $(a-b)^2 =$
App Exploration	<ol style="list-style-type: none">1) शिक्षक Kahoot app डाऊनलोड करण्यास व उघडण्यास सांगतात2) शिक्षक Kahoot अॅप बद्दल माहिती देतात.3) शिक्षक Kahoot app use करायची माहिती सांगतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक पुढील समीकरणे सोडवून दाखवतात. Formula of Expansion $(a+b)(a-b) = ?$ Formula of Expansion $(x+3)(x+3) = ?$ Formula of Expansion $(p+7)(p-7) = ?$
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक विस्तार सूत्रे काढण्याची पद्धत विचारतात.❖ शिक्षक विस्तार सूत्राचे गणित सोडून दाखवतात.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none">❖ शिक्षक सोप्या पद्धतीने विस्तार सूत्रे काढण्याची पद्धत गणिता द्वारे शिकवतात.
Assessment	<ul style="list-style-type: none">❖ Find the Formula of Expansion $(s+7)(s-7) = ?$❖ Find the Formula of Expansion $(v+s)(v-s) = ?$
Closure	<ul style="list-style-type: none">❖ अशाप्रकारे आज आपण सोप्या पद्धतीने विस्तार सूत्रे काढणे शिकलो. तसेच आपण Kahoot! अॅप वापरणे शिकलो.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya

C.G. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

1/6 Quiz

Kahoot!

$(a - b)^2 =$

▲ $(a - b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$	◆ $(a - b)^2 = a^2 + 2ab^2 + b^2$
● $(a - b)^2 = a^2 - 2ab^2 + b^2$	■ $(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$

18

$(a - b)^2 =$

✘ $(a - b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$	✘ $(a - b)^2 = a^2 + 2ab^2 + b^2$
✘ $(a - b)^2 = a^2 - 2ab^2 + b^2$	✔ $(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$

✘ You didn't answer

Continue

$$(a+b)(a-b)=$$



$$(a^2 - b^2)$$



$$(a - b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$



$$(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$$



$$(a^2 + b^2)$$

You didn't answer

Continue

$$(a+b)(a-b)=$$



$$(a^2 - b^2)$$



$$(a - b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$



$$(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$$



$$(a^2 + b^2)$$

Principal

$$(y+4)(y-3)=$$

▲

$$y^2+y-12$$

◆

$$y^2+12y-7$$

●

$$y^2-7y+12$$

■

$$y^2+y-7$$

19

$$(y+4)(y-3)=$$

✓

$$y^2+y-12$$

✕

$$y^2+12y-7$$

✕

$$y^2-7y+12$$

✕

$$y^2+y-7$$

✕ You didn't answer

Continue



**Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya**

R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

TECHNOLOGY BASED LESSON

Name of the Student Teacher: NADAGE MAYANK SITARAM

S.Y.B.Ed (Sem IV)

Roll no.: 29

2nd Method: Mathematics

4TH Internship Programme

(Signature)
Principal

**Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.**

अनुक्रमणिका



अनु क्र.	पाठाचे नाव	लिंक	पृष्ठ क्र.
१.	Video based lesson 1 Factorisation.of algebraic expression	https://ed.ted.com/on/16Pm12B3	01
२.	Video based lesson 2 Area of circle	https://edpuzzle.com/media/660a41f0ad854f5e1e6591ec	05
३.	Video based lesson 3 Area	https://ed.ted.com/on/kwNu4HJJ	10
४.	App based lesson 1 Rational and irrational number	https://drive.google.com/file/d/1hHG3D-KUpqxD-KFYzsg2ATddUbeBwcYz/view?usp=drivesdk	15
५.	App based lesson 2 Area of parallelogram	https://drive.google.com/file/d/1h9tY9-7ZTj06n51UHVNynU63CD17fcsY/view?usp=drivesdk	20


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- मयंक सिताराम नडगे

Title of the Video:- Factorisation of algebraic expression

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/16Pm12B3>

Class Code (If any):-

Duration of the Video:- 14.08 Minutes

Subject:- Maths

Grade Level:- 8th

Learning Objectives:- Quality Education

Knowledge:- विद्यार्थी Factors काढण्याची पद्धत आठवतो.
Factors चे सुत्र आठवतो.

Understanding:- विद्यार्थी Factors काढण्याची पद्धत स्पष्ट करतो.
विद्यार्थी Factors चे सुत्र स्पष्ट करतो.

Application:- विद्यार्थी दिलेल्या संख्येवरून Factors काढतो.

विद्यार्थी दिलेल्या मुख्य संख्येला Represent करून Factor काढतो.

Skill:- विद्यार्थी तोंडी Factors काढतो.


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	विद्यार्थ्यांना Factors ची वेगवेगळी उदाहरणे सांगुन सुरुवात करतात. विद्यार्थ्यांना Factors काढण्याचे पायऱ्या सांगतात.
Pre Viewing Discussion	विद्यार्थ्यांना Factors कसे काढतात ते सांगतो. Factors चे उदाहरणे सांगतात. E.g:- $x^2 + 9x + 18$ Solve $x^2 + 3x + 6x + 18$ $= x(x+3) + 6(x+3)$ $= (x+3)(x+6)$
Video Viewing:	Factorises 1) $Y^2 + 24 + 144$ 2) $2X^2 - 9X + 3 = (9X - 0)(3X - 0)$ 3) $a^3 + b^3$
Post-Viewing Discussion:	Factors काढण्याची पध्दत कोणती ? Factors काढण्याचे सुत्र कोणते ? Factors काढण्यासाठी काय महत्तावचे आहे.
Extension Activities:	पाढे (Tables) बोलून घेतात. Factors ची उदाहरणे सोडवतात.
Assessment:	Factors ची उदाहरणे सोडविण्यासाठी देतात. उदा. 1) $X^2 - 10X + 9$ 2) $P^2 - 2P - 3^2$
Conclusion and Reflection	विद्यार्थी तोंडी Factors काढतात, त्यामुळे त्यांना स्व:आनंद मिळतो. विद्यार्थ्यांना गणित विषयामध्ये आवड निर्माण होते.



Signature of Teacher



Signature of Guide



Signature of Principal

Principal
Chembur Servankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Factorisation of Algebraic Expression | 8th Maths | Chapter 6 | Lecture 2 | Maharashtra Board |

LESSON CREATED BY **MAYANK NADAGE** USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM **JR TUTORIALS** YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...



Watch Think Discuss

Factorisation of Algebraic Expression | 8th Maths | Chapter 6 | Lecture 2 | Maharashtra Board |

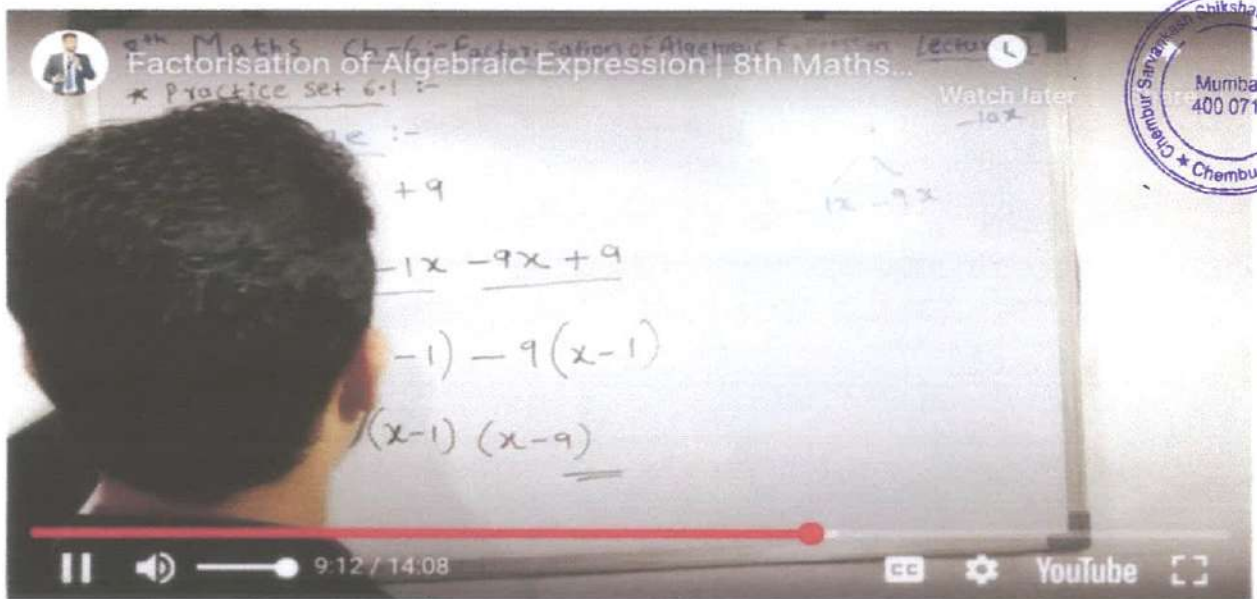
LESSON CREATED BY **MAYANK NADAGE** USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM **JR TUTORIALS** YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...



Watch Think Discuss

(Signature)
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

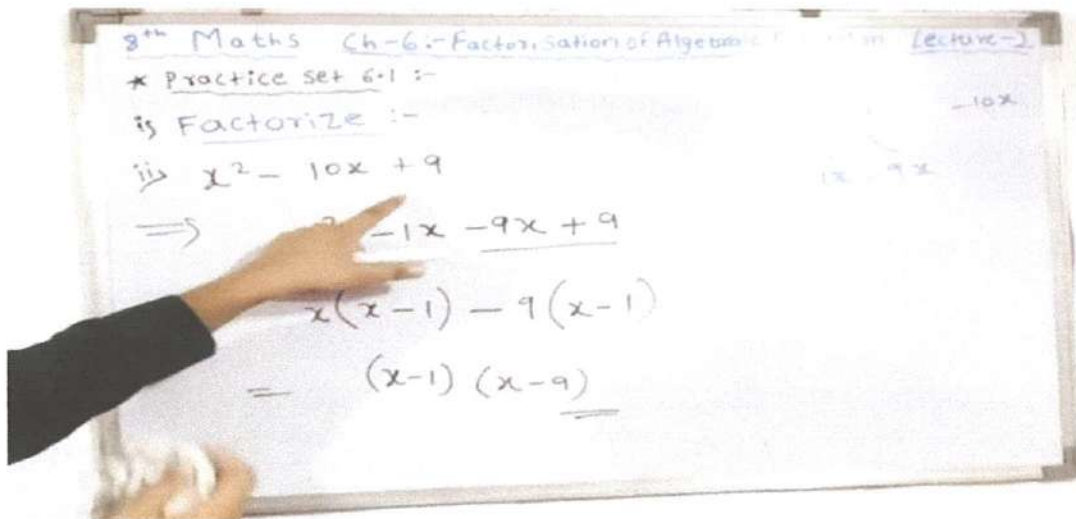


Watch Think Discuss

2

Find the factors of $a^3 + b^3$

- A $a^3 + b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$
- B $a^3 + b^3 = a^2 + ab + b^2$
- C $a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$



Watch Think Discuss

2

Find the factors of $a^3 + b^3$

- A $a^3 + b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$
- B $a^3 + b^3 = a^2 + ab + b^2$
- C $a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastira
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- मयंक सिताराम नडगे

Title of the Video:- Area of circle

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/kwNu4HJJ>

Class Code (If any):-

Duration of the Video:- 13.06 Minutes

Subject:- Maths

Grade Level:- 8th

Learning Objectives:- Quality Education

Knowledge:- विद्यार्थी Diameter आठवतो.

विद्यार्थी Radius आठवतो.

विद्यार्थी Area Of Circle चे सुत्र आठवतो.

Understanding:- Area Of Circle चे सुत्र स्पष्ट करतो.

Area of Radius स्पष्ट करतो.

Area of Diameter स्पष्ट करतो.

Application:- Circumference सुत्राचा उपयोग करून Area काढतो.

Skill:- विद्यार्थी योग्य ठिकाणी सुत्राचा वापर करण्यास शिकतो.

Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



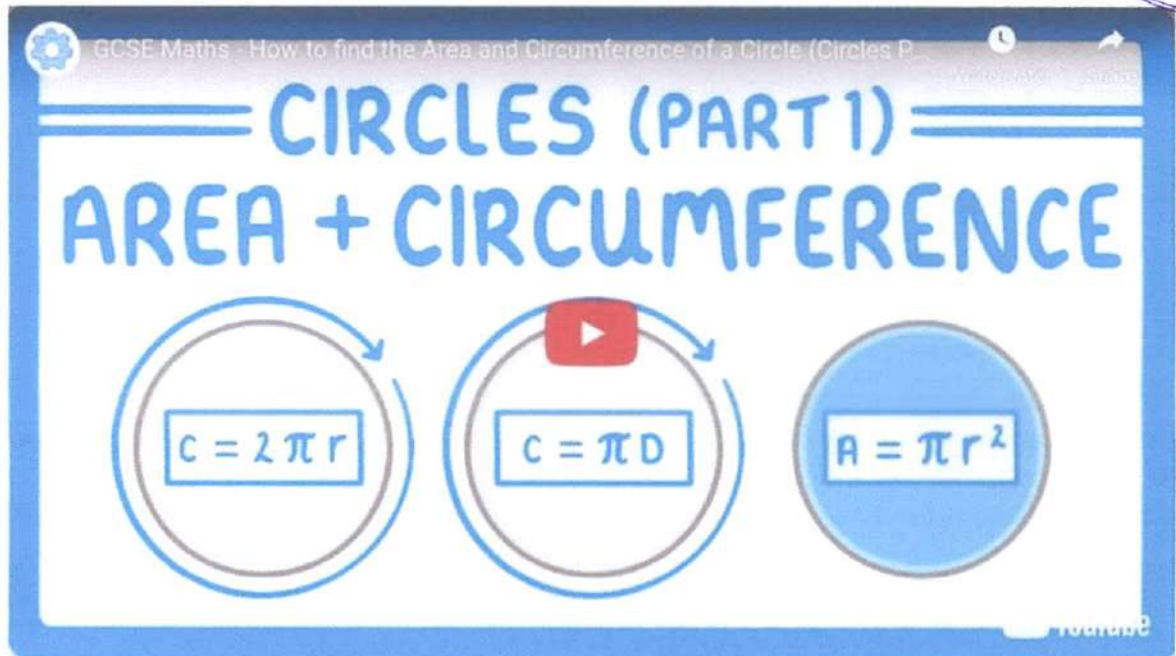
Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	वर्तुळ दाखवून आकृती ओळखण्यास सांगतात. वर्तुळातील Radius, Diameter, perimeter सांगतात.
Pre Viewing Discussion	वर्तुळाचे चित्र, आकृती दाखवतात. Area काढण्याचे सुत्र सांगतात. Circumference सुत्र सांगतात.
Video Viewing:	Which Diagram shown in figure Write the defination of diameter Radius is 4 cm. Find Area of circle ?
Post-Viewing Discussion:	Area Of Circle चे सुत्र कोणते.
Extension Activities:	Area of Circle चे सुत्र लिहून घेतात. Area of Circle चे उदाहरणे सोडवून घेतात.
Assessment:	Area of Circle चे सुत्र लिहा. Area of Circumference सुत्र सांगून Area काढा.
Conclusion and Reflection	Area of Circle हा Topic समजण्यास सोपा झाला. गणित विषयामध्ये आवड निर्माण झाले.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

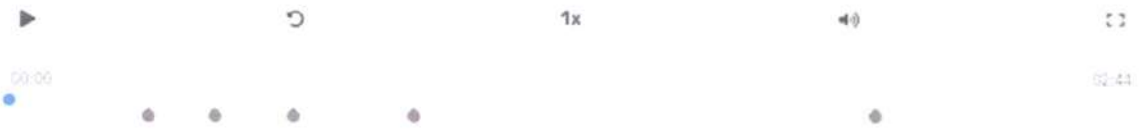


GCSE Maths - How to find the Area and Circumference of a Circle (Circles P...

CIRCLES (PART 1)

AREA + CIRCUMFERENCE

$C = 2\pi r$ $C = \pi D$ $A = \pi r^2$



HOW TO FIND THE CIRCUMFERENCE / AREA OF A CIRCLE

CIRCUMFERENCE

DIAMETER

RADIUS




Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



CIRCUMFERENCE

DIAMETER

AREAS



More videos

CIRCLES (PART 2) CHORD / TANGENT / ARC / SECTOR	VOLUMES of CYLINDERS PRISMS	AREA FORMULAS	CIRCLES (PART 1) AREA of SECTOR / LENGTH OF ARC	FINDING the AREA of COMPOUND SHAPES
---	---------------------------------------	----------------------	---	--

This is a preview. Your answers won't be saved



MULTIPLE CHOICE QUESTION

Which diagram shown in figure.

Trapezium

Circle

Square

Rewatch

Skip

1/3/4

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
 R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

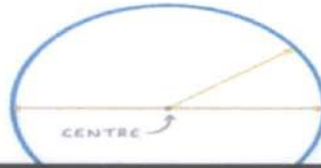


CIRCUMFERENCE

DIAMETER

RADIUS

= HALF THE DIAMETER



More videos



This is a preview. Your answers won't be saved



MULTIPLE CHOICE QUESTION

What is Radius ?

Half of Diameter

Diameter $\times 2$

Diameter $\times 4$

Rewatch

Skip

HOW TO FIND THE CIRCUMFERENCE / AREA OF A CIRCLE

CIRCUMFERENCE (C)

DIAMETER (D)

RADIUS (r)

= HALF THE DIAMETER

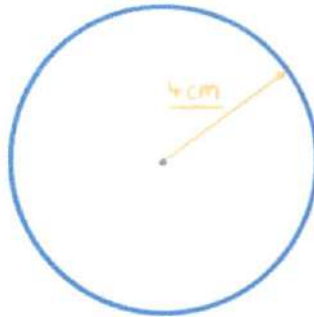
USE THE FORMULAS:

AREA: $A = \pi r^2$

CIRCUMFERENCE:

$C = 2 \pi r$

$C = \pi D$



AREA: $A = \pi r^2$
 $A = \pi \times 4^2$
 $A = \pi \times 16$

Video player controls: play, stop, 1x, CC, volume, full screen, progress bar (02:08 / 02:44)

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- मयंक सिताराम नडगे

Title of the Video:- Area

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/kwNu4HJJ>

Class Code (If any):-

Duration of the Video:- 12.48 Minutes

Subject:- Maths

Grade Level:- 8th

Learning Objectives:- Quality Education

Knowledge:- Area चे सुत्र आठवतो.

Area of square = Side \times side

Area of Rectangle = Length \times Breadth

Area of Triangle = $\frac{1}{2} \times$ Base \times Height

Understanding:- विद्यार्थी Area चे सुत्र स्पष्ट करतो.

विद्यार्थी Area Of Square चा सुत्र स्पष्ट करतो.

विद्यार्थी Area Of Rectangleचा सुत्र स्पष्ट करतो.

विद्यार्थी Square, Rectangle, Triangle ची आकृती स्पष्ट करतो.

Application:- विद्यार्थीना दिलेल्या आकृती वरून Height आणि Breadth काढतो.

Skill:- विद्यार्थी दिलेल्या Area च्या आकृती वरून सुत्र काढण्यास शिकतो.



Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	विद्यार्थीना वेगवेगळ्या प्रकारच्या Area चे आकृती वरुन उदाहरणे सोडविण्यास सुरुवात करतात. दिलेल्या Area वरुन विद्यार्थी Height काढतो.
Pre Viewing	Area चे विविध सुत्र सांगतात.
Discussion	आकृती वरुन Height, Breadth काढण्याची पध्दत सांगतात.
Video Viewing:	Base 18 cm, Height 11 cm find Area Area of parallelogram = 29.6 cm^2 , Base = 8 cm. Find it's Height?
Post-Viewing	Area चे सुत्र स्पष्ट करतो.
Discussion:	Area of square = ? Area of Rectangle = ?
Extension	Area चे सुत्र पुन्हा पुन्हा बोलुन घेणे.
Activities:	Area चे उदाहरणे सोडवून घेणे. Area चा घटकावरुन Parallelogram आकृती स्पष्ट करण्यास शिकवितो.
Assessment:	आकृती वरुन उदाहरण सोडविण्यास देतात. Breadth = 18 cm, Height = 11 cm, Area काढा.
Conclusion and Reflection	विद्यार्थी आकृती वरुन Height, Base काढण्यास शिकतो. विद्यार्थीना Area घटकामध्ये आवड निर्माण होते. विद्यार्थी स्वःत Area संबंधित प्रश्न सोडवितात, त्यामुळे त्यांना स्व आनंद मिळतो. अशा प्रकारे आज आपण Area काढण्यास शिकलो.

Signature of Teacher

Signature of Guide

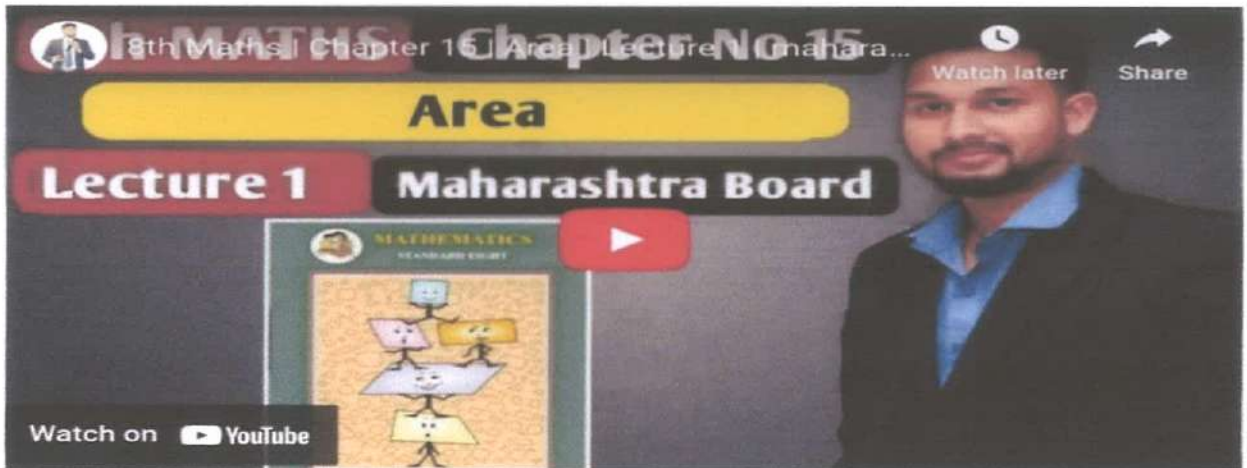
Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

8th Maths | Chapter 15 | Area | Lecture 1 | maharashtra board

LESSON CREATED BY **MAYANK NADAGE** USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM **JR TUTORIALS** YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...



[Watch](#) [Think](#) [Discuss](#)

8th Maths | Chapter 15 | Area | Lecture 1 | maharashtra board

LESSON CREATED BY **MAYANK NADAGE** USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM **JR TUTORIALS** YOUTUBE CHANNEL

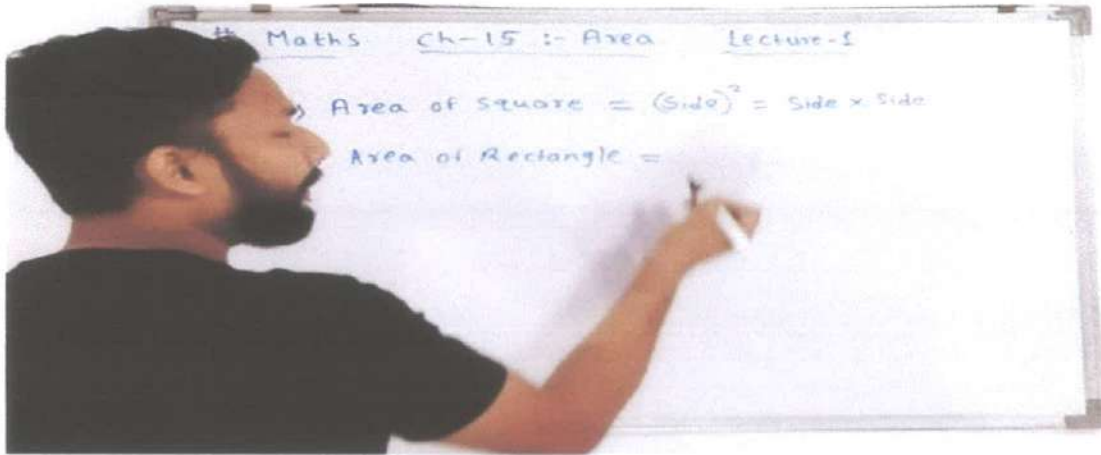
Let's Begin...



[Watch](#) [Think](#) [Discuss](#)

(Signature)

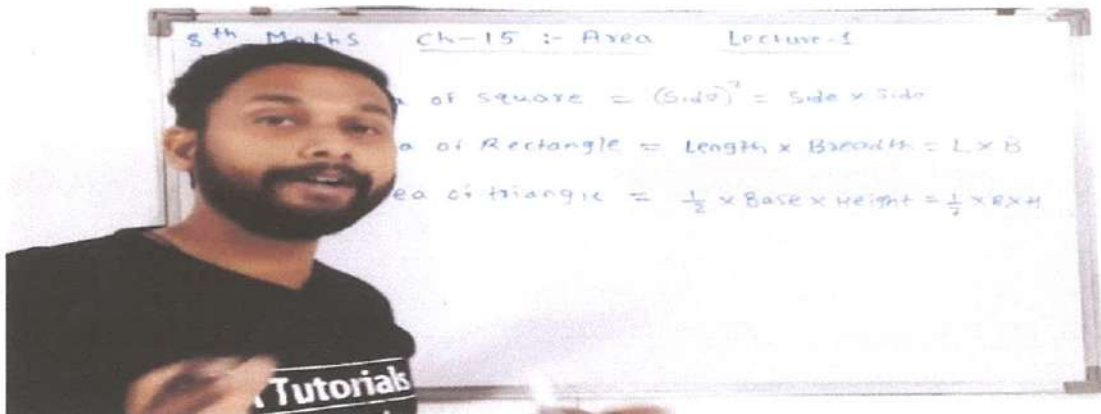
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Watch Think Discuss

1

Write down the different types of Areas.



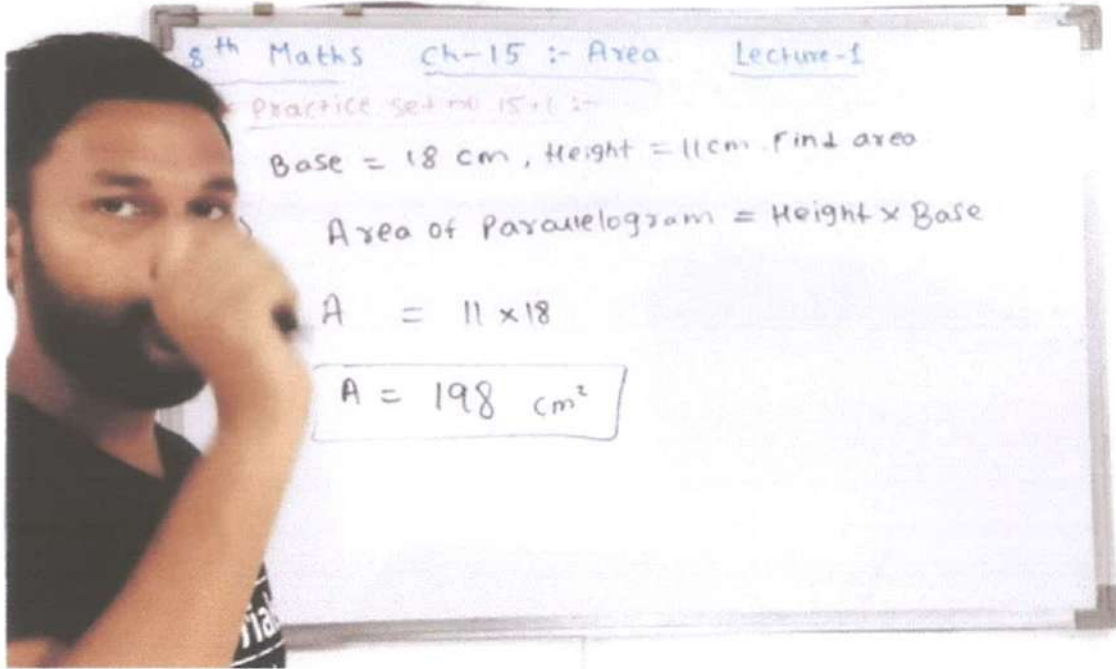
Watch Think Discuss

2

Write down the all areas of formulas .

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Watch Think Discuss

5

Base = 14 cm, height = 10cm. Find its Area ?


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

APP Based Lesson

Name of the Learner: मयंक सिताराम नडेग

Lesson Title:- Rational and Irrational

Subject:- Maths

Name of the App:- Benime App

Grade Level:- 9th

Duration:- 2.19

Learning Objective:-

Knowledge: विद्यार्थी नंबर आठवतो

E.g- Natural Number, Whole Number, rational and Irrational Number.

Rational Number = $\frac{7}{7}$, $-\frac{3}{2}$, $\frac{4}{-3}$

Irrational Number = $\frac{7}{0}$, $\frac{q}{0}$

Understanding: विद्यार्थी Rational Number आणि Irrational Number मधील फरक स्पष्ट करतो.

Application: विद्यार्थी दिलेल्या संख्यांवरून Rational and Irrational Number ओळखतो.

Skill: विद्यार्थी दिलेल्या संख्यांवरून Rational and Irrational Number आकृती च्या स्वरूपात मांडून दाखवितो.

Real Numbers										
Rational numbers										
Integers										
Whole numbers										
...	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4	...
$\frac{-112}{17}$	-3.12	$\frac{-3}{2}$	$\frac{1}{2}$	1.3	$2.\bar{6}$	$\frac{13}{5}$				
Irrational numbers										
$\frac{-\sqrt{102}}{5}$	$-\sqrt{2}$	$\frac{1+\sqrt{5}}{2}$	π	$\sqrt{21}$						

Materials:- Mobiles, Internet, Projector, Benime App Download करणे.

Technology Requirements: Benime App

Preparation: Benime App Download करणे

Benime App मध्ये बनवलेले विडीओ बघून त्रुटी मध्ये सुधारणा करणे.

Video चा अभ्यास करणे.

Video मध्ये अचूक माहती भरणे.


Principal
Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	शिक्षक वेगवेळ्या प्रकारचे नंबर उदा. - Whole Number, Natural Number, Rational and Irrational Number विचारुन सुरुवात करतात. शिक्षक Benime App च्या वापरा विषयी माहिती देतात.
Pre-App Discussion	शिक्षक Rational and Irrational Number मधील फरक समजावून सांगतात. शिक्षक Rational आणि Irrational Number आकृती च्या स्वरूपात कशा मांडणी करायच्या हे प्रत्यक्ष दाखवतात.
App Exploration	शिक्षक Benime App Download करण्यास व उघडण्यास सांगतात शिक्षक Benime App Used करायची माहिती सांगतात. शिक्षक Benime App चा उपयोग सांगतात.
Guided Activities	शिक्षक Rational Number ची माहिती देतात. शिक्षक Irrational Number ची माहिती देतात. शिक्षक Rational and Irrational Number आकृती च्या स्वरूपात मांडायला शिकवीतात.
Reflection and Discussion	शिक्षक प्रत्यक्ष Rational and Irrational Number लिहून त्यांच्या मधील फरक स्पष्ट करुन दाखवितात.
Extension Activities	विद्यार्थाना शिक्षक आकृती काढुन त्या प्रमाणे Rational आणि Irrational Number मांडण्याची पध्दत सोडवून दाखवितात.
Assessment	Write Down the Rational Number. Write Down the Irrational Number. To Show the Rational and Irrational Number line E.g - $7/3$, $2/4$, $-2/3$, $6/0$, $q/0$
Closure	आज आपण Rational and Irrational Number चा अभ्यास केला. तसेच आपण Benime App चा वापर करायला शिकलो.

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal
Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastha

Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's

**Chembur Sarvankash
Shikshan Shastra Mahavidyalaya**



Internship school - IES S.V. Nabar Guruji vidyalaya
dadar

Academic year - 2022-24



Name - Mayank Sitaram Nadage

Std -

S.Y.B.ed (Marathi medium)

Roll no -

29

Method - (EC-2)

Maths Topic -

Rational and Irrational




Principal

Chembur Sarvankash Shikshan Shastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

We are familiar with natural numbers, whole numbers, integers and rational numbers.

Natural numbers

1, 2, 3, 4, ...

Whole numbers

0, 1, 2, 3, 4, ...

Integers

..., -4, -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, ...

Rational numbers

$\frac{-25}{3}$, $\frac{10}{-7}$, -4, 0, 3, 8, $\frac{32}{3}$, $\frac{67}{5}$, etc.



Rational numbers : The numbers of the form m/n are called R



Comparison of rational numbers

We know that , for any pair of numbers on a number line the number to the left is smallest than the other. Also , if the numerator and the denominator of a rational number is multiplied by any non zero number then the value of rational number does not change.it remains the same.

That is,

$$\frac{a}{b} = \frac{ka}{kb}, (k \neq 0).$$



Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra

Mahavidyalaya

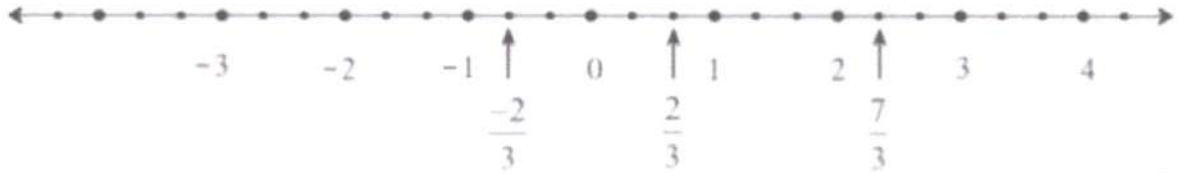
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

To show rational numbers on a number line.



Let us see how to show $7/3$, 2 , $-2/3$ on a number line.

Let us draw a number line.



Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

APP Based Lesson

Name of the Learner: मयंक सिताराम नडगे.

Lesson Title:- Area of Parallelogram

Subject:- Maths

Name of the App:- Kahoot !

Grade Level:- 9th

Duration:- 17.44

Learning Objective:-

Knowledge: विद्यार्थी Parallelogram ची आकृती आठवतो.

विद्यार्थी Parallelogram चे बाजु आठवतो.

विद्यार्थी Area Of Parallelogram चा सुत्र आठवतो.

Understanding: विद्यार्थी Parallelogram सुत्र स्पष्ट करतो.

विद्यार्थी Parallelogram ची बाजु स्पष्ट करतो.

विद्यार्थी Parallelogram ची उंची स्पष्ट करतो.

Application: विद्यार्थी Area of Parallelogram सुत्राचा वापर करण्यास शिकतो.

Skill: विद्यार्थी Area of Parallelogram च्या सुत्रावरून Parallelogram ची आकृती तयार करण्यास शिकतो.

Materials:- Mobiles, Internet, Laptop, Projector.

Technology Requirements: Kahoot ! (App)

Preparation: विडीओ चा परिपूर्ण अभ्यास करणे

बनवलेले विडीओ योग्य आहे की नाही तपासणे.

Video मधील त्रुटी दुर करणे.

Video मध्ये अचुक माहती आहे किंवा नाही यांची दक्षता घेणे.

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायज्या



Introduction	शिक्षक मागील ईयतेत झालेल्या Area Of Parallelogram ची माहिती करून देतात. शिक्षक आकृती च्या साहाय्याने Area Of Parallelogram ची उंची, सुत्र काढून दाखवतात.
Pre-App Discussion	शिक्षक Area Of Parallelogram ची सुत्रे विचारतात.. Base = 18 cm, Height = 11 cm. Find Area ?
App Exploration	शिक्षक Kahoot ! Download करण्यास व उघडण्यास सांगतात. शिक्षक Kahoot ! (App) बदल माहिती सांगतात. शिक्षक kahoot ! (App) used करायची माहिती सांगतात.
Guided Activities	शिक्षक पुढील प्रश्न सोडवून दाखवतात. 1) Find the Area of this Parallelogram with base of 12 cm and height of 5 cm. 2) Write the formula of Area of Parallelogram = ? 3) The Area of Parallelogram is 32 square cm and the base is 4 cm. Find the Height?
Reflection and Discussion	शिक्षक Area of Parallelogram चे सुत्र विचारतात. Area of Parallelogram आकृती स्पष्ट करून उंची काढायला सांगतात.
Extension Activities	शिक्षक सोप्या पध्दतीने Area of Parallelogram ची सुत्रे काढण्याची पध्दत Parallelogram आकृती द्वारे शिकवतात.
Assessment	1) Area of Parallelogram = 29.6 cm^2 , Base = 8 cm. Find Height ? 2) Find the Area of Following Parallelogram. <div style="text-align: right;"> </div>
Closure	अशा प्रकारे आज आपण Area of Parallelogram च्या सुत्रावरून Height काढायला शिकलो. तसेच आपण Kahoot ! (App) वापरायला शिकलो.

[Handwritten Signature]

Signature of Teacher

[Handwritten Signature]

Signature of Guide

[Handwritten Signature]

Signature of Principal

Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Kahoot!

If base of a parallelogram is 18 cm and it's height is 11 cm , fi d it's area.

▲

$A = 189^2$

◆

$A = 198^2$

●

$A = 225$

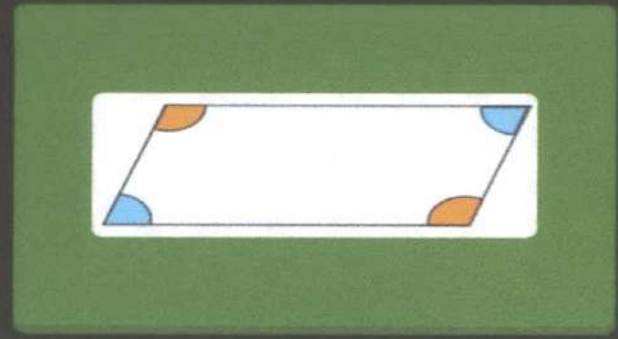
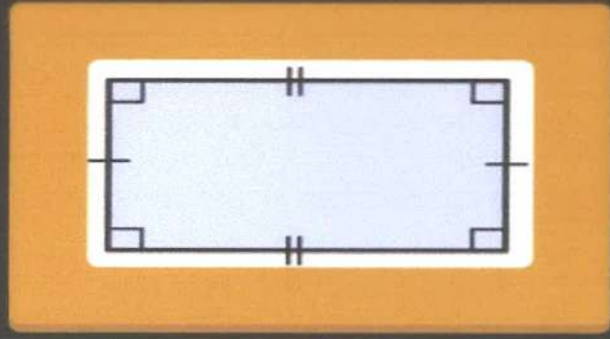
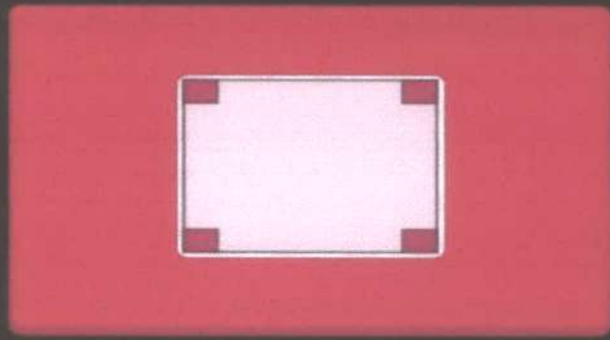
■

$A = 175$

[Signature]
Principal



Choose the correct diagram of parallelogram.



Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

If area of parallelogram is 12 sq .cm and base of it is 10 cm then find it's height.



12.11 cm



11.2 sq cm



11.2 cm



12.1 cm

What is the formula of Area of rectangle



Side²



Lenght × breadth



Base × height



length + breadth





CHEMBUR EDUCATION SOCIETY'S

CHEMBUR SARVANKASH SHIKSHANSHASTRA MAHAVIDYALAYA

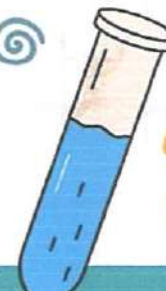
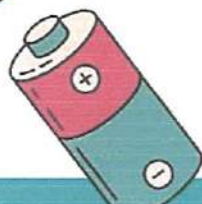
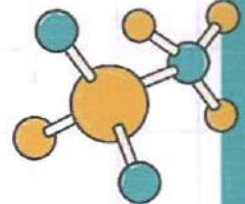
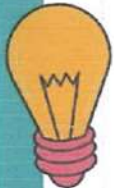
ELECTIVE COURSE - 2 (EC - 2)

PEDAGOGY OF SCHOOL SUBJECT: SANSKRIT



TEACHER INCHARGE: PROF. MANIK AWARE

NAME : SHWETA CHAUBEY
ROLL NO. : 51



SR NO	TOPIC AND LINK
1.	STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला - प्रथमा विभक्ति वितीया विभक्ति Ted-Ed https://ed.ted.com/on/V9m0abLf
2.	STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला तृतीया विभक्ति चतुर्थी विभक्ति Ted-Ed https://ed.ted.com/on/828UNQ77
3.	STD 9TH समय: Edpuzzle https://edpuzzle.com/assignments/668bac96eb48b7d7b4bce460/watch
4.	षष्ठी विभक्ति https://drive.google.com/file/d/1EIS3xIW66fPBV15shAN-XmzS1uJr1a2g/view?usp=drivesdk
5.	विभक्ति माला https://create.kahoot.it/details/3997c9ce-ab71-4496-a80c-fcb30603f260

		Chembur Education Society's								
		Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya								
		Academic Year 2022-23								
		Record: Video Base / App Base Lessons								
		Pedagogy of School Subject: Sanskrit								
Sr. No.	Roll No.	Name of the Students	Medium	Subject	Std	Name of the Topic	Lesson No	Type of	Link for Video Base / App Base Lessons	Code / Pass
1	51	Shweta Chaubey	मराठी	SANSKRIT	8 वी	विभक्ति माला - प्रथमा विभक्ति वित	1	Video Base	https://ed.ted.com/on/V9m0abLf	
2	51	Shweta Chaubey	मराठी	SANSKRIT	8 वी	विभक्ति माला तृतीया विभक्ति चतु	2	Video Base	https://ed.ted.com/on/828UNQ77	
3	51	Shweta Chaubey	मराठी	SANSKRIT	9 वी	STD 9TH समय: Edpuzzle	3	Video Base	https://edpuzzle.com/assignments/668bac96eb48b7d7b4bce480/watch	refvoja
4	51	Shweta Chaubey	मराठी	SANSKRIT	8 वी	षष्ठी विभक्ति	4	App Base	https://drive.google.com/file/d/1EIS3xIW66fPBV15shAN-XmzS1uJr1a2q/view?usp=drives	
5	51	Shweta Chaubey	मराठी	SANSKRIT	8 वी	विभक्ति माला	5	App Base	https://create.kahoot.it/details/3997c9ce-ab71-4496-a80c-fcb30603f260	

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher: श्वेता चौबे

Title of the Video: STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला - प्रथमा विभक्ति | द्वितीया विभक्ति | Ted-Ed

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/V9m0ablF>

Duration of the Video: 00:06:00

Subject: Sanskrit

Grade Level: 8वीं

Learning Objectives:-

- Knowledge: विद्यार्थी को संस्कृत में विभक्तिमाला का प्रथमा विभक्ति और द्वितीया विभक्ति याद है।
- Understanding: छात्र संस्कृत में विभक्तिमाला का प्रथमा विभक्ति और द्वितीया विभक्ति के बारे में बताता है।
- Application:- विद्यार्थी संस्कृत में विभक्तिमाला का प्रथमा विभक्ति और द्वितीया विभक्ति के अर्थ के बारे में बताते हैं।
- Skill: विद्यार्थी संस्कृत भाषा जानते हैं।

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायन्या

Introduction

- शिक्षक छात्रों को संस्कृत भाषा में विभक्ति के बारे में बताते हैं।
- शिक्षक छात्रों को संस्कृत में विभक्तिमाला का प्रथमा विभक्ति और द्वितीया विभक्ति के बारे में जानकारी देते हैं।
- शिक्षक संस्कृत में विभक्तिमाला का प्रथमा विभक्ति और द्वितीया विभक्ति के महत्व को समझने के लिए छात्रों के लिए Ted-Ed अप का उपयोग करने का उद्देश्य स्पष्ट करता है

Pre Viewing
Discussion

- शिक्षक विद्यार्थियों से संस्कृत में विभक्तिमाला के बारे में पूछते हैं।
- शिक्षक छात्रों से संस्कृत में विभक्तिमाला का प्रथमा विभक्ति और द्वितीया विभक्ति के बारे में पूछते हैं।

Video Viewing:

- शिक्षक छात्रों को दिए गए लिंक पर जाने और Ted-Ed अप पर वीडियो देखने के लिए कहते हैं।
- शिक्षक छात्रों को Ted-Ed अप पर वीडियो देखने के विभिन्न चरणों में मार्गदर्शन करते हैं।
- शिक्षक छात्रों के सहभागिता को भी प्रोत्साहित करते हैं।

Post-Viewing Discussion:

- छात्रों द्वारा Ted-Ed अप से वीडियो देखने के बाद शिक्षक चर्चा करते हैं।
- शिक्षक छात्रों से वीडियो देखने के बाद प्रश्न को हल करने के लिए करते हैं।

Extension Activities:

प्रथमा और द्वितीया विभक्ति का साहित्यिक और सांस्कृतिक महत्व: संस्कृत साहित्य और भारतीय सांस्कृतिक परंपराओं में प्रथमा और द्वितीया विभक्ति के उपयोग का विश्लेषण करें। इन विभक्तियों के प्रयोग से किस प्रकार भारतीय ग्रंथों, शास्त्रों और धार्मिक साहित्य में कथा, चरित्र और संबंधों को स्पष्ट और अर्थपूर्ण बनाया गया है? उदाहरण सहित चर्चा करें।

Assessment:

- प्रथमा विभक्ति को समझाते हुए उदाहरण सहित स्पष्ट करें कि यह विभक्ति वाक्य में किस प्रकार प्रयोग होती है।
- द्वितीया विभक्ति का उपयोग करते हुए एक संक्षिप्त कहानी लिखें, जिसमें विभक्ति का सही प्रयोग हो।

- निम्नलिखित वाक्य को प्रथमा और द्वितीया विभक्ति का प्रयोग करते हुए परिवर्तित करें: "सीता राम के साथ बगीचे में जाती है और फूल तोड़ती है।"
- प्रथमा और द्वितीया विभक्ति का प्रयोग करके एक संस्कृत श्लोक लिखें और उसका हिंदी में अनुवाद करें।
- किसी वस्तु के स्वामित्व को दर्शाने के लिए प्रथमा और द्वितीया विभक्ति का कैसे प्रयोग किया जाता है? उदाहरण सहित समझाएँ।
- वाक्य के निम्नलिखित अंशों में से किसे प्रथमा विभक्ति और किसे द्वितीया विभक्ति में होना चाहिए? कारण सहित स्पष्ट करें:
 - बालक __ विद्यालयं गच्छति।
 - माता __ भोजनं पकृति।
- विभक्ति माला में प्रथमा और द्वितीया विभक्ति का महत्व क्या है? इनके प्रयोग के बिना वाक्य की संरचना कैसे प्रभावित हो सकती है?
- संस्कृत में प्रथमा और द्वितीया विभक्ति का उपयोग करते हुए एक संवाद लिखें, जिसमें दो व्यक्ति एक दूसरे से अपने अनुभव साझा कर रहे हों।
- निम्नलिखित संस्कृत वाक्य को प्रथमा और द्वितीया विभक्ति के सही प्रयोग के साथ पुनः लिखें और उनके प्रयोग का विश्लेषण करें: "रामः पुस्तकं पठति।"
- प्रथमा और द्वितीया विभक्ति के अंतर को विस्तार से समझाएँ और उनके प्रयोग से वाक्य की अर्थवत्ता पर पड़ने वाले प्रभाव को उदाहरण सहित स्पष्ट करें।

Conclusion
and Reflection

प्रथमा और द्वितीया विभक्ति संस्कृत व्याकरण का आधारभूत तत्व हैं, जो भाषा की संरचना और अर्थ को स्पष्टता प्रदान करते हैं। इन विभक्तियों का सही उपयोग वाक्य में कर्ता और कर्म का संबंध स्पष्ट करता है, जिससे वाक्य की अर्थवत्ता और व्याकरणिक शुद्धता बनी रहती है।

Shweta Chaubey
Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

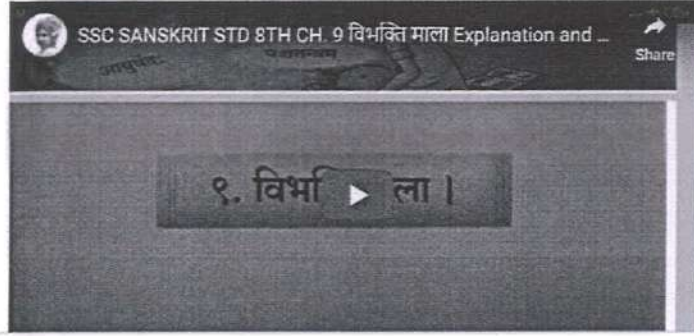
CSSM Chembur-400071

SSC SANSKRIT STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला - प्रथमा विभक्ति | द्वितीया विभक्ति

LESSON CREATED BY [SHWETA CHAUBEY](#) USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM [DEVKI SHARMA](#) YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...

विभक्ति माला संस्कृत व्याकरण का एक महत्वपूर्ण अंग है। इसमें विभक्तियों का अध्ययन होता है, जो वाक्य या वाक्यांश के अन्य शब्दों के साथ संबंध को स्पष्ट करती हैं। अठारह विभक्तियाँ होती हैं, और प्रत्येक का विशेष व्याकरणिक कार्य होता है।



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

...And Finally

<https://ed.ted.com/lesson/shweta-chaubey/SSC-SANSKRIT-STD-8TH-CH-9-VIBHAKTI-MALA>

LESSON CREATED BY [SHWETA CHAUBEY](#) USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM [DEVKI SHARMA](#) YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...

विभक्ति माला संस्कृत व्याकरण का एक महत्वपूर्ण अंग है। इसमें विभक्तियों का अध्ययन होता है, जो वाक्य या वाक्यांश के अन्य शब्दों के साथ संबंध को स्पष्ट करती हैं। अठारह विभक्तियाँ होती हैं, और प्रत्येक का विशेष व्याकरणिक कार्य होता है।

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

प्रथमा विभक्ति को समझने हेतु उदाहरण सहित स्पष्ट करें कि यह विभक्ति वाक्य में किस प्रकार प्रयोग होती है।



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

...And Finally

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher: श्वेता चौबे

Title of the Video: STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला | तृतीया विभक्ति | चतुर्थी विभक्ति | Ted-Ed

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/828UNQ77>

Duration of the Video: 00:06:00

Subject: Sanskrit

Grade Level: 8वीं

Learning Objectives:-

- Knowledge: विद्यार्थी को संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति याद है।
- Understanding: छात्र संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के बारे में बताता है।
- Application:- विद्यार्थी संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के अर्थ के बारे में बताते हैं।
- Skill: विद्यार्थी संस्कृत भाषा जानते हैं।

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायन्या

Introduction

- शिक्षक छात्रों को संस्कृत भाषा में विभक्ति के बारे में बताते हैं।
- शिक्षक छात्रों को संस्कृत में संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के बारे में जानकारी देते हैं।
- शिक्षक संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के महत्व को समझने के लिए छात्रों के लिए Ted-Ed अप का उपयोग करने का उद्देश्य स्पष्ट करता है।

Pre Viewing
Discussion

- शिक्षक विद्यार्थियों से संस्कृत में विभक्तिमाला के बारे में पूछते हैं।
- शिक्षक छात्रों से संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के बारे में पूछते हैं।

Video Viewing:

- शिक्षक छात्रों को दिए गए लिंक पर जाने और Ted-Ed अप पर वीडियो देखने के लिए कहते हैं।
- शिक्षक छात्रों को Ted-Ed अप पर वीडियो देखने के विभिन्न चरणों में मार्गदर्शन करते हैं।
- शिक्षक छात्रों के सहभागिता को भी प्रोत्साहित करते हैं।

<p>Post-Viewing Discussion:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • छात्रों द्वारा Ted-Ed अप से वीडियो देखने के बाद शिक्षक चर्चा करते हैं। • शिक्षक छात्रों से वीडियो देखने के बाद प्रश्न को हल करने के लिए करते हैं।
<p>Extension Activities:</p>	<p>भारतीय भाषाओं में तृतीया और चतुर्थी विभक्ति का प्रयोग साहित्य में किस प्रकार एक कहानी या कविता के रूप में व्यक्त होता है? इन विभक्तियों के माध्यम से लेखक अपने काव्य में समाजिक या राजनैतिक संदेश को कैसे व्यक्त करते हैं? उदाहरण देकर स्पष्ट करें।</p>
<p>Assessment:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • तृतीया विभक्ति का किस प्रकार से वाक्य में प्रयोग करके आप व्यक्ति या वस्तु के संबंध को स्पष्ट करते हैं? उदाहरण के साथ समझाएं। • चतुर्थी विभक्ति का क्या महत्व है और इसका कैसे प्रयोग वाक्यों में अर्थपूर्णता को बढ़ाता है? विस्तार से व्याख्या करें। • तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के उपयोग में भारतीय साहित्य और भाषा की विविधता को कैसे व्यक्त किया गया है? उदाहरण देकर समझाएं। • चतुर्थी विभक्ति के प्रयोग से कैसे किसी व्यक्ति या वस्तु के संबंध को व्याख्यात्मक रूप से बयान किया जा सकता है? उदाहरण सहित समझाएं। • तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति के बीच अंतर क्या होता है? इनके प्रयोग में व्याकरणिक और सांस्कृतिक संदेह कैसे सुलझाए जा सकते हैं? • चतुर्थी विभक्ति का प्रयोग उन व्यक्तियों या वस्तुओं के संबंध में क्यों और कैसे किया जाता है जिनकी महत्वपूर्णता अधिक होती है? विस्तार से समझाएं।

	<ul style="list-style-type: none"> • तृतीया विभक्ति के उपयोग में कैसे वाक्य की संरचना और अर्थ में सुधार हो सकता है? इसके उदाहरण देकर समझाएं। • चतुर्थी विभक्ति के उपयोग से कैसे व्यक्ति या वस्तु के प्रति भावना और संबंध को स्पष्ट किया जा सकता है? इसे उदाहरण सहित समझाएं। • तृतीया और चतुर्थी विभक्ति का उपयोग वाक्यों में सामाजिक और सांस्कृतिक संदेश को व्यक्त करने के लिए कैसे किया जा सकता है? इसे व्याख्यात्मक रूप से समझाएं। • चतुर्थी विभक्ति के प्रयोग से कैसे किसी व्यक्ति या वस्तु के साथी का संबंध और समर्थन व्यक्त किया जा सकता है? उदाहरण देकर समझाएं।
Conclusion and Reflection	<p>संस्कृत में विभक्तिमाला का तृतीया विभक्ति और चतुर्थी विभक्ति का सही उपयोग करने से भाषा में स्पष्टता और संवेदनशीलता बनी रहती है, जिससे वाक्यों की अर्थवत्ता और व्याकरणिक समृद्धि में सुधार होता है। इन विभक्तियों का सही प्रयोग करके साहित्यिक और गैर-साहित्यिक रचनाओं में व्यापकता और विविधता बढ़ाई जा सकती है।</p>

Shweta Chaudhary
Signature of Teacher

Signature of Guide

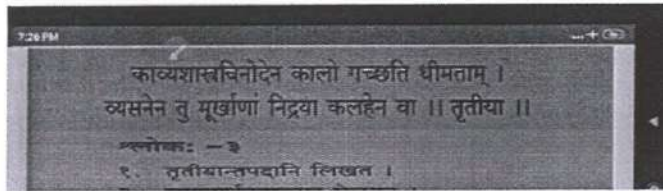
Signature of Principal

SSC SANSKRIT STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला | तृतीया विभक्ति|चतुर्थी विभक्ति

LESSON CREATED BY [SHIWETA CHAUBEY](#) USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM [DEVKI SHARMA](#) YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...

तृतीय विभक्ति (Instrumental Case) कर्म: साधन वा उपकरण द्वारा किया का होना/उपकरण: रामेण सेकने निकले (Rāmeṇa sekhanī ikhyate) - "सेकने राम द्वारा किसी नहीं है। चतुर्थी विभक्ति (Dative Case) कर्म: वस्तु का अग्रण कर्म, किया का प्रत्यक्ष/उपकरण: रामाय पुस्तकम् ददाति (Rāmāya pustakam dadati) - "राम को किताब देता है।"



Watch

Think

Dig Deeper

SSC SANSKRIT STD 8TH CH. 9 विभक्ति माला | तृतीया विभक्ति|चतुर्थी विभक्ति

LESSON CREATED BY [SHIWETA CHAUBEY](#) USING TED-ED'S LESSON CREATOR
VIDEO FROM [DEVKI SHARMA](#) YOUTUBE CHANNEL

Let's Begin...

तृतीय विभक्ति (Instrumental Case) कर्म: साधन वा उपकरण द्वारा किया का होना/उपकरण: रामेण सेकने निकले (Rāmeṇa sekhanī ikhyate) - "सेकने राम द्वारा किसी नहीं है। चतुर्थी विभक्ति (Dative Case) कर्म: वस्तु का अग्रण कर्म, किया का प्रत्यक्ष/उपकरण: रामाय पुस्तकम् ददाति (Rāmāya pustakam dadati) - "राम को किताब देता है।"

1 Guided Discussion 0 Open Discussions

[Shweta Chaubey](#)
Lesson Creator

[तृतीय विभक्ति के उपयोग में कर्तव्य और वस्तु के संबंध का व्याख्यात्मक रूप से ...](#)

07/06/2024 / 0 Responses



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher: श्वेता चौबे

Title of the Video: STD 9TH समय:|Edpuzzle

URL of the Video:

<https://edpuzzle.com/assignments/668bac96eb48b7d7b4bce460/watch>

Duration of the Video: 00:07:33

Subject: Sanskrit

Grade Level: 9वीं

Learning Objectives:-

- Knowledge: विद्यार्थी को संस्कृत समय याद है।
- Understanding: छात्र संस्कृत में समय के बारे में बताता है।
- Application:- विद्यार्थी संस्कृत में समय के उपयोग के बारे में बताते हैं।
- Skill: विद्यार्थी संस्कृत भाषा जानते हैं।

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायन्या

Introduction

- शिक्षक छात्रों को संस्कृत भाषा में समय के बारे में बताते हैं।
- शिक्षक छात्रों को संस्कृत में समय के उपयोग के बारे में जानकारी देते हैं।
- शिक्षक संस्कृत समय के उपयोग को समझने के लिए छात्रों के लिए Edpuzzle अप का उपयोग करने का उद्देश्य स्पष्ट करता है।

Pre Viewing

Discussion

- शिक्षक विद्यार्थियों से संस्कृत में समय के बारे में पूछते हैं।
- शिक्षक छात्रों से संस्कृत में समय के उपयोग के बारे में पूछते हैं।

Video Viewing:

- शिक्षक छात्रों को दिए गए लिंक पर जाने और Edpuzzle अप पर वीडियो देखने के लिए कहते हैं।
- शिक्षक छात्रों को Edpuzzle अप पर वीडियो देखने के विभिन्न चरणों में मार्गदर्शन करते हैं।
- शिक्षक छात्रों के सहभागिता को भी प्रोत्साहित करते हैं।

<p>Post-Viewing Discussion:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • छात्रों द्वारा Edpuzzle अप से वीडियो देखने के बाद शिक्षक चर्चा करते हैं। • शिक्षक छात्रों से वीडियो देखने के बाद प्रश्न को हल करने के लिए करते हैं।
<p>Extension Activities:</p>	<p>शिक्षिका विद्यार्थियों से विभिन्न समय को संस्कृत में बताने के लिए करती है। उदाहरण के तौर पर निम्नलिखित समय के बारे में पूछती है-</p> <ul style="list-style-type: none"> • संस्कृत में बताओ रात के 6 बजे हैं. • संस्कृत में बताएं दोपहर के 12 बजे हैं. • संस्कृत में बताएं सुबह के 9 बजे हैं.
<p>Assessment:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Question: संस्कृत में "मध्याह्न" का क्या अर्थ होता है? <ul style="list-style-type: none"> ○ A. सुबह ○ B. दोपहर ○ C. शाम ○ D. रात 2. Question: "सायं" शब्द का हिंदी में क्या अर्थ है? <ul style="list-style-type: none"> ○ A. सुबह ○ B. दोपहर ○ C. शाम ○ D. रात 3. Question: संस्कृत में "रात्रिः" का क्या अर्थ होता है? <ul style="list-style-type: none"> ○ A. शाम ○ B. रात ○ C. दोपहर ○ D. सुबह

4. Question: "प्रातः" शब्द का हिंदी में अर्थ है?

- A. शाम
- B. रात
- C. दोपहर
- D. सुबह

5. Question: "सव्यः कालः" संस्कृत में किसे कहते हैं?

- A. दोपहर का समय
- B. शाम का समय
- C. सुबह का समय
- D. रात का समय

6. Question: संस्कृत में "घटिका" का क्या अर्थ होता है?

- A. घंटा
- B. दिन
- C. मिनट
- D. सप्ताह

7. Question: "दिवसः" शब्द का संस्कृत में अर्थ होता है?

- A. दिन
- B. रात
- C. महीना
- D. सप्ताह

8. Question: संस्कृत में "मध्याह्नम्" किसे कहते हैं?

- A. दिन का समय
- B. दोपहर का समय
- C. शाम का समय
- D. रात का समय

9. Question: "अहोरात्रम्" संस्कृत में क्या होता है?

- A. दिन और रात
- B. सुबह

	<ul style="list-style-type: none">○ C. शाम○ D. दोपहर <p>10. Question: संस्कृत में "घटिका" का क्या अर्थ होता है?</p> <ul style="list-style-type: none">○ A. घंटा○ B. मिनट○ C. दिन○ D. सप्ताह
Conclusion and Reflection	संस्कृत में समय की जानकारी से विद्यार्थि आसानी से संस्कृत भाषा में समय को प्रकट कर सकते हैं।

Signature of Teacher Shwetachauhan

Signature of Guide

Signature of Principal

- Home
- Discover
- AccessPass
- Library
- Reports
- Groups
- Marketplace
- Channels
 - MS Middle School...
 - EC English...
 - IB Biology (ast...
 - Help



विभक्ति माला

0 plays - 0 players

Play solo Host live Assign

विभक्ति माला संस्कृत व्याकरण का एक महत्वपूर्ण अंग है। इसमें विभक्ति के अलग-अलग रूप हैं, जो वाक्य में सही...

SHOW MORE

A public kahoot

ShwetaChaubey31 Updated 2 days ago

Questions (10)

- 1 - Quiz
निकटता का बोध करने के लिए कौन सी विभक्ति प्रयुक्त होती है?
- 2 - Quiz
कर्म के रूप में कौन सी विभक्ति होती है?
- 3 - Quiz
संबंध का बोध करने के लिए कौन सी विभक्ति प्रयुक्त होती है?
- 4 - Quiz
कर्म का बोध करने के लिए कौन सी विभक्ति प्रयुक्त होती है?
- 5 - Quiz
क्रिया के प्रति वाक्य का बोध करने के लिए कौन सी विभक्ति प्रयुक्त होती है?

Show answers

- 20 sec
- 20 sec
- 20 sec
- 20 sec
- 20 sec

Flashcards

निकटता का बोध करने के लिए कौन सी विभक्ति प्रयुक्त होती है?

X ✓

0/10

APP Based Lesson

Name of the Learner: श्वेता चौबे.

Lesson Title:- षष्ठी विभक्ति

Subject:- Sanskrit

URL link of video:- <https://drive.google.com/file/d/1EIS3xIW66fPBV15shAN-XmzS1uJr1a2g/view?usp=drivesdk>

Name of the App:- Benime

Grade Level:- 8th

Duration:- 00:06:00

Learning Objective:-

Knowledge :

- विद्यार्थी को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला का षष्ठी विभक्ति याद हैं।

Understanding :

- विद्यार्थी संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला का षष्ठी विभक्ति को बताता है।

Skill: संस्कृत व्याकरण

Materials:-

प्रत्येक छात्र समूह के लिए इंटरनेट एक्सेस वाला एक मोबाइल के लिए Benime एप्प (डाउनलोड और इंस्टॉल), प्रोजेक्टर और ऐप डेमो सुविधा उपलब्ध है। प्रौद्योगिकी आवश्यकताएँ: प्रौद्योगिकी आवश्यकताएँ Benime ऐप (ऐप)। डाउनलोड करने के लिए स्टोर या प्ले स्टोर)

Preparation: छात्रों को डिवाइस में Benime ऐप डाउनलोड और इंस्टॉल करना चाहिए। सुनिश्चित करें कि यह पहले ही डाउनलोड हो चुका है। सहज ऐप डेमो और सीखें | यह सुनिश्चित करने के लिए, प्रोजेक्टर तकनीक काम आई। समूह चर्चा की सुविधा प्रदान करें।

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायन्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला के बारे में अवगत कराती है। • शिक्षिका विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला का षष्ठी विभक्ति के बारे में अवगत कराती है। • शिक्षिका विद्यार्थियों को Benime अप का उपयोग करने के बारे में अवगत कराती है।
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला के बारे में बताती है। • शिक्षिका विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला का षष्ठी विभक्ति के बारे में बताती है।
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थियों को Benime अप खोलने के लिए कहती है। • शिक्षिका विद्यार्थियों को Benime अप में विभक्तिमाला का षष्ठी विभक्ति पर बनाए गए वीडियो को देखने के लिए कहती है।
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका प्रश्नावली के माध्यम से विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला का षष्ठी विभक्ति के बारे में बताती है।
Reflection and Discussion	<p>षष्ठी विभक्ति का प्रयोग करके हम यह समझ सकते हैं कि व्यक्ति या वस्तु किस स्थान पर स्थित है या कहाँ है। इस विभक्ति का उपयोग उस स्थान को व्यक्त करने में होता है जहाँ कुछ होता है या करता है।</p> <p>Example 1: "रामः वने विहरति।" इस वाक्य में "वने" शब्द षष्ठी विभक्ति में है, और यह बताता है कि राम वन में विहरने जा रहा है।</p> <p>Example 2: "पुस्तकं मधुरायाम् पठामि।" इस वाक्य में "मधुरायाम्" शब्द षष्ठी विभक्ति में है, और यह बताता है कि पुस्तक को मधुरा में पढ़ रहा हूँ।</p>
Extension Activities	<p>शिक्षिका संस्कृत की पाठ्यपुस्तक से विभक्ति माला पाठ विद्यार्थियों को पढ़ने के लिए कहती है और उसमें उपयोग किए हुए षष्ठी विभक्ति को बताने के लिए कहती है।</p>

Assessment	<p>MCQ 1: कस्मिं विभक्त्याम् नदी स्तोकं नीयते?</p> <p>A. प्रथमा B. षष्ठी C. चतुर्थी D. सप्तमी</p> <p>MCQ 2: किमर्थम् सप्तमी विभक्तिः प्रयुक्ता?</p> <p>A. क्रियायाः अधिकारणे B. समीपे स्थित्यर्थे C. सङ्ग्रामे D. आश्रये</p> <p>MCQ 3: "देवदत्तः वनात् गच्छति।" वाक्ये किमर्थम् सप्तमी विभक्तिः प्रयुक्ता?</p> <p>A. स्थाने B. समीपे C. निर्देशे D. विभागे</p>
Closure	<p>षष्ठी विभक्ति और सप्तमी विभक्ति के उपयोग से हम इस श्लोक को समझ सकते हैं और इसका अर्थ गहराई से समझ सकते हैं। इन विभक्तियों का सही उपयोग करके हम भाषा में समृद्धता और स्पष्टता ला सकते हैं।</p>

Shwetacharya
Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

नमस्कारं! मैं श्वेता चौबे, चेम्बर सर्वाकश शिक्षण शास्त्र महाविद्यालय की बीएड छात्रा हूँ। आज मैं आपको षष्ठी विभक्ति और सप्तमी विभक्ति के बारे में एक श्लोक के माध्यम से समझाने जा रही हूँ। ये दो विभक्तियाँ संस्कृत व्याकरण में बहुत महत्वपूर्ण हैं और हमें इनका सही उपयोग सीखने में मदद कर

1:58 / 6:50

CC Settings nige

षष्ठी विभक्ति और सप्तमी विभक्ति का उपयोग करके हम संस्कृत वाक्यों को समझने में सुधार कर सकते हैं और भाषा को अधिक समृद्ध बना सकते हैं। इन विभक्तियों का उपयोग करके वाक्यों की व्याकरणिक सही तथा स्पष्टता में सुधार होता है।

6:30 / 6:50

CC Settings nige

APP Based Lesson

Name of the Learner: श्वेता चौबे.

Lesson Title:- विभक्ति माला

Subject:- Sanskrit

URL link of video:- <https://create.kahoot.it/details/3997c9ce-ab71-4496-a80c-fcb30603f260>

Name of the App:- Kahoot

Grade Level:- 8th

Duration:-

Learning Objective:-

Knowledge :

- विद्यार्थी को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला याद हैं।

Understanding :

- विद्यार्थी संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला के विभक्तियों का समूह को बताता है।

Skill: संस्कृत व्याकरण

Materials:-

प्रत्येक छात्र समूह के लिए इंटरनेट एक्सेस वाला एक मोबाइल के लिए Kahoot एम्प (डाउनलोड और इंस्टॉल), प्रोजेक्टर और ऐप डेमो सुविधा उपलब्ध है। प्रौद्योगिकी आवश्यकताएँ: प्रौद्योगिकी आवश्यकताएँ Kahoot ऐप (ऐप)। डाउनलोड करने के लिए स्टोर या प्ले स्टोर)

Preparation: छात्रों को डिवाइस में Kahoot ऐप डाउनलोड और इंस्टॉल करना चाहिए। सुनिश्चित करें कि यह पहले ही डाउनलोड हो चुका है। सहज ऐप डेमो और सीखें | यह सुनिश्चित करने के लिए, प्रोजेक्टर तकनीक काम आई। समूह चर्चा की सुविधा प्रदान करें।

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायन्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला के बारे में अवगत कराती है। • शिक्षिका विद्यार्थियों को Kahoot अप का उपयोग करने के बारे में अवगत कराती है।
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला के बारे में बताती है।
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका विद्यार्थियों को Kahoot अप खोलने के लिए कहती है • शिक्षिका विद्यार्थियों को Kahoot अप में विभक्तिमाला पर बनाए गए प्रश्नावली को देखने के लिए
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका प्रश्नावली के माध्यम से विद्यार्थियों को संस्कृत व्याकरण के विभक्तिमाला के बारे में बताती है।
Reflection and Discussion	<p>संस्कृत में विभक्तिमाला का अर्थ विभक्तियों का समूह है, जो संज्ञा या सर्वनाम के वाक्य में अन्य शब्दों के साथ संबंध दर्शाता है। संस्कृत में आठ विभक्तियाँ होती हैं, और प्रत्येक विभक्ति का विशेष व्याकरणिक कार्य होता है।</p>
Extension Activities	<p>शिक्षिका संस्कृत की पाठ्यपुस्तक से विभक्ति माला पाठ विद्यार्थियों को पढ़ने के लिए कहती है और उसमें उपयोग किए हुए विभक्तियों को बताने के लिए कहती है।</p>
Assessment	<ul style="list-style-type: none"> • प्रश्न: वाक्य के कर्ता के रूप में कौन सी विभक्ति का प्रयोग होता है? <ul style="list-style-type: none"> • A. प्रथमा • B. द्वितीया • C. तृतीया • D. चतुर्थी • प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग संज्ञा के निकट संबंध का बोध करने के लिए होता है? <ul style="list-style-type: none"> • A. संबोधन • B. प्रथमा • C. तृतीया • D. षष्ठी • प्रश्न: "पिता" शब्द का किस विभक्ति में प्रयोग होता है? <ul style="list-style-type: none"> • A. संबोधन

- B. प्रथमा
- C. द्वितीया
- D. तृतीया

• प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग क्रिया का बोध करने के लिए होता है?

- A. कर्मणि
- B. कर्ता
- C. क्रिया
- D. कर्म

• प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग समय का बोध करने के लिए होता है?

- A. सप्तमी
- B. षष्ठी
- C. पञ्चमी
- D. द्वितीया

• प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग उपकरण का बोध करने के लिए होता है?

- A. षष्ठी
- B. सप्तमी
- C. चतुर्थी
- D. पञ्चमी

• प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग संबंध का बोध करने के लिए होता है?

- A. संबोधन
- B. प्रथमा
- C. सप्तमी
- D. तृतीया

• प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग क्रिया के प्रति व्यापार का बोध करने के लिए होता है?

- A. कर्मणि
- B. कर्तृ
- C. द्वितीया
- D. समयस्य

• प्रश्न: "मित्रः" शब्द का किस विभक्ति में प्रयोग होता है?

- A. प्रथमा
- B. संबोधन
- C. तृतीया
- D. द्वितीया

• प्रश्न: किस विभक्ति का प्रयोग संबंध का बोध करने के लिए होता है?

- A. संबोधन

	<ul style="list-style-type: none">• B. समयस्य• C. स्थानस्य• D. क्रियायाः
Closure	विभक्ति माला संस्कृत व्याकरण की जटिलता और सुंदरता को दर्शाती है। प्रत्येक विभक्ति का विशेष कार्य और उपयोग है, जो वाक्य को सही और स्पष्ट बनाने में सहायक होता है। इस अध्याय का अध्ययन छात्रों को संस्कृत भाषा के गहन और सटीक ज्ञान की ओर ले जाता है।


Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of Principal

CSSM-Chembur-400071
CSSM-Chembur-400071

Video Assignment

SSC SANSKRIT STD 9TH समयः

By Shweta choubey



Leave open class

To complete

- 00:01 Multiple-choice
- 00:10 Multiple-choice
- 00:19 Open-ended
- 05:20 Open-ended
- 01:52 Open-ended
- 02:30 Open-ended

Video Assignment

SSC SANSKRIT STD 9TH समयः

By Shweta choubey



Leave open class

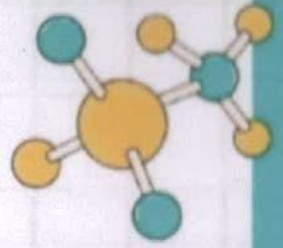
MULTIPLE CHOICE QUESTION

संस्कृत में "सत्यः कालः" का क्या अर्थ है?

- दीपहर के बाद का समय
- सुबह का समय

Rewatch

Submit



CHEMBUR EDUCATION SOCIETY'S

CHEMBUR SARVANKESH SHIKSHANSHASTRA MAHAVIDYALAYA

Name of the Student Teacher: -
Aniket Sakharam Bhoys

S.Y.B.Ed (Sem IV)

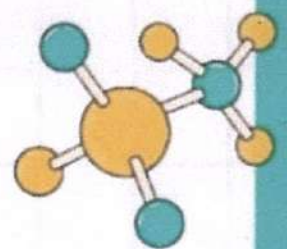
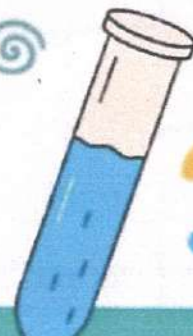
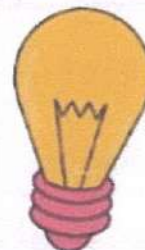
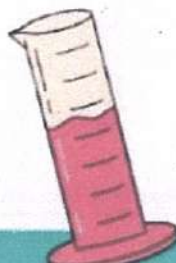
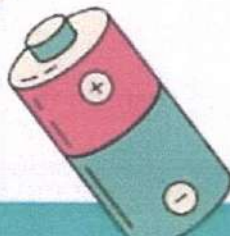
Roll no. : 02

2nd Method : Science

4TH Internship Programme



Principal
Chembur Sarvankesh Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.





अनुक्रमाणिका

सेमिस्टर - 4

Video Base and app Base Lessons

Lesson No	Name of the topic	Type of Lessons	Link for video/ app Base	Code	Subject	Remarks
1	प्र.16. नैसर्गिक आपत्ती	Video Base	https://ed.ted.com/on/TjMGloPM		विज्ञान	
2	प्र.19. तान्यांची जीवनयात्रा	Video Base	https://ed.ted.com/on/u8fAYpml		विज्ञान	
3	प्र. 16 प्रकाशाचे परावर्तन	Video Base	https://edpuzzle.com/join/hiomjeb	hiomjeb	विज्ञान	
4	प्र.11. मानवी शरीर व इंद्रिय संस्था	App Base	https://create.kahoot.it/share/11/0bffb3d5-63ed-442f-8329-f84374386207		विज्ञान	
5	प्र.17. मानवनिर्मित पदार्थ	App Base	https://drive.google.com/file/d/1drKPSN-pxi2ysWcPt4fHpYJU3MRjtcZt/view?usp=drivesdk		विज्ञान	


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- अनिकेत सखाराम भोये

Title of the Video:- इयत्ता - 7वी , प्रकरण 16- नैसर्गिक साधनसंपत्ती

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/TjMGloPM>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- www.rocks&minerals4u.com/mineral

Duration of the Video:- 05:14मिनिटे

Subject:- विज्ञान

Grade Level:- इयत्ता 7वी

Learning Objectives:-

Knowledge:- 1) विद्यार्थी शिलावरणची व्याख्या आठवतो.

2) विद्यार्थी नैसर्गिक साधनसंपत्तीची व्याख्या आठवतो.

3) विद्यार्थी धातुकेची व्याख्या आठवतो.

4) विद्यार्थी खनिजेची व्याख्या आठवतो .

Understanding:-1) विद्यार्थी शिलावरणाची व्याख्या स्पष्ट करतो.

2) विद्यार्थी नैसर्गिक साधनसंपत्तीची व्याख्या स्पष्ट करतो.

3) विद्यार्थी धातुके आणि खनिजे ची व्याख्या स्पष्ट करतो.


Application:-1) विद्यार्थी खनिजांच्या व्याख्यावरून त्याचे गुणधर्म सांगतो.

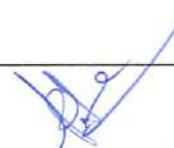
2) विद्यार्थी खनिजांचे गुणधर्मानुसार वर्गीकरण करतो.


Skill:-1) विद्यार्थी दैनंदिन जीवनातील नैसर्गिक साधनसंपत्ती ओळखतो.


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071,

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक नैसर्गिक साधनसंपत्तीची संकल्पना स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक शिलावरण वातावरण जलावरण या संकल्पना स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना नैसर्गिक साधनसंपत्ती महत्त्व समजण्यासाठी TED-Ed या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दैनंदिन जीवनातील निदर्शनात आलेले नैसर्गिक साधनसंपत्तीची उदाहरणे विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना खनिजे आणि धातुके यांचे गुणधर्म यावर चर्चा करतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर प्रश्न विद्यार्थ्यांना प्रकाश सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना www.rocks&minerals4u.com/mineral यालिक वरील चित्रांची माहिती गोळा करायला सांगतात.</p>
Assessment:	<p>शिक्षक मॅग्नाइट, अभ्रक, जिप्सम या खनिजांची माहिती गोळा करून आणायला सांगतात .</p>
Conclusion and Reflection	<p>तर आज आपण नैसर्गिक साधनसंपत्तीची संकल्पना, खनिजे आणि धातुके यांचे गुणधर्म हे घटक अभ्यासले.</p>


 Signature of Teacher


 Signature of Guide


 Signature of Principal
PRINCIPAL
 Chembur Sarvankash Shikshanshastri
 Mahavidyalaya
 Ramkrishnan Chemburkar Marg,
 Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न

- 1) निसर्गातून मिळणाऱ्या साधन संपत्तीला _____ म्हणतात.
A) मानवनिर्मित संसाधने (B) नैसर्गिक संसाधने (C) वातावरणीय संसाधने (D) यांपैकी नाही
- 2) निसर्गामध्ये किती आवरणे आढळतात ?
A) एक B) दोन C) चार D) तीन
- 3) पाण्याने व्यापलेल्या भागाला काय म्हणतात ?
A) जलावरण B) शिलावरण C) वातावरण D) यापैकी नाही
- 4) वातावरणामध्ये कोणता घटक आढळून येतो ?
A) पाणी B) पर्वत C) वायु D) यापैकी नाही
- 5) पृथ्वीवरील खडक कशापासून बनलेले आहेत ?
A) खनिजे B) वायु C) पाणी D) यांपैकी नाही.
- 6) भूकवचात कोणती साधनसंपत्ती आढळून येत नाही ?
A) खडक B) खनिजे C) खनिज तेल D) वायु
- 7) ज्या खनिजांमध्ये धातूचे प्रमाण जास्त असते त्याला _____ असे म्हणतात.
A) खनिजे B) खडक C) पाणी D) धातूके
- 8) धातुकातील वाळू व मातीच्या अशुद्धीला _____ अशुद्धी असे म्हणतात.
A) सोने B) चांदी C) मृदा D) यांपैकी नाही
- 9) ज्यापासून धातू मिळतात त्यांना _____ म्हणतात.
A) अधातू खनिजे B) धातू खनिजे C) धातूके D) यांपैकी नाही
- 10) ज्यापासून अधातू मिळतात त्यांना _____ म्हणतात.
A) अधातू खनिजे B) धातूके C) धातू खनिजे D) यापैकी नाही



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- अनिकेत सखाराम भोये

Title of the Video:- इयत्ता - 8 वी प्रकरण -19 ताऱ्यांची जीवनयात्रा

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/u8fAYpml>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- <https://digitalsakshar.com>

Duration of the Video:- 04:16 मिनिटे

Subject:- विज्ञान

Grade Level:- इयत्ता 8वी

Learning Objectives:-

Knowledge:- 1) विद्यार्थी ताऱ्यांचे गुणधर्म आठवतो.
2) विद्यार्थी सूर्याचे गुणधर्म आठवतो.

Understanding:- 1) विद्यार्थी तारांचे गुणधर्म स्पष्ट करतो.
2) विद्यार्थी सूर्याचे गुणधर्म स्पष्ट करतो.


Application:- 1) विद्यार्थी ताऱ्यांचे गुणधर्म व सूर्याचे गुणधर्म यांच्या वर्गीकरण करतो.
2) विद्यार्थी तारे व ग्रह यांच्या तील फरक सांगतो.

Skill:- 1) विद्यार्थी आकृतीद्वारे ताऱ्यांच्या आकाराची निरीक्षण करतो.


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक आपल्या सूर्यमालेत कोणतेही कोणते घटक आहेतयाची माहिती देतात.</p> <p>शिक्षक तारे व ग्रह यांच्यातील फरक स्पष्ट करून सांगतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना ताऱ्यांचे गुणधर्म आणि सूर्याचे गुणधर्म यांच्या माहितीसाठी TED-Ed या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना ताऱ्यांचे गुणधर्म स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना सूर्याचे गुणधर्म स्पष्ट करतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर ची टेस्ट सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>मिशन चंद्रयान 3 माहिती गोळा करा.</p>
Assessment:	<p>https://digitalsakshar.com ताऱ्यांचे प्रकाराची माहिती लिहून आणा.</p>
Conclusion and Reflection	<p>आज आपण ताऱ्यांची जीवन यात्रा या पाठातील ताऱ्यांचे गुणधर्म आणि सूर्याचे गुणधर्म हे भाग अभ्यासले.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न

1. सूर्याचे वस्तुमान किती आहे ?

A) $10 \times 5^4 \text{kg}$. B) $2 \times 30^{10} \text{kg}$. C) $5 \times 10^5 \text{kg}$. D) यापैकी नाही

2) सूर्याचे वय किती आहे ?

A) 4.5 अब्ज वर्ष B) 5.6 अब्ज वर्ष C) 3 अब्ज वर्ष D) 2.6 अब्ज वर्ष

3) सूर्याची त्रिज्या किती आहे ?

A) 652301km B) 235643km C) 635700km D) 521664km

4) सूर्याच्या वस्तुमानपैकी 72% _____ वायू ने व्यापला आहे?

A) हेलियम B) हायड्रोजन C) नायट्रोजन D) ऑक्सिजन

5) दुसऱ्या ताऱ्याच्या तुलनेत सूर्य हा _____ आहे.

A) मोठा तारा B) लहान तारा C) मुख्य तारा D) सामान्य तारा

6) सूर्याच्या पृष्ठभागावरील भागावरील तापमान किती k आहे?

A) 5800k. B) 5800k C) 4378k D) 6321k

7) सूर्याचे वस्तुमान हे एकक घेतले जाते त्यास _____ म्हणतात.

A) ताऱ्यांचे वस्तुमान B) पृथ्वी चे वस्तुमान C) सौरवस्तुमान D) सूर्याची त्रिज्या

8) सूर्याप्रमाणेच आपल्या आकाशगंगेत जवळपास _____ इतके तारे आहेत.

A) 10^{11} B) 10^6 C) 10^8 D) 10^{12}

9) आकाशगंगेचा आकार मद्यभागी कसा आहे?

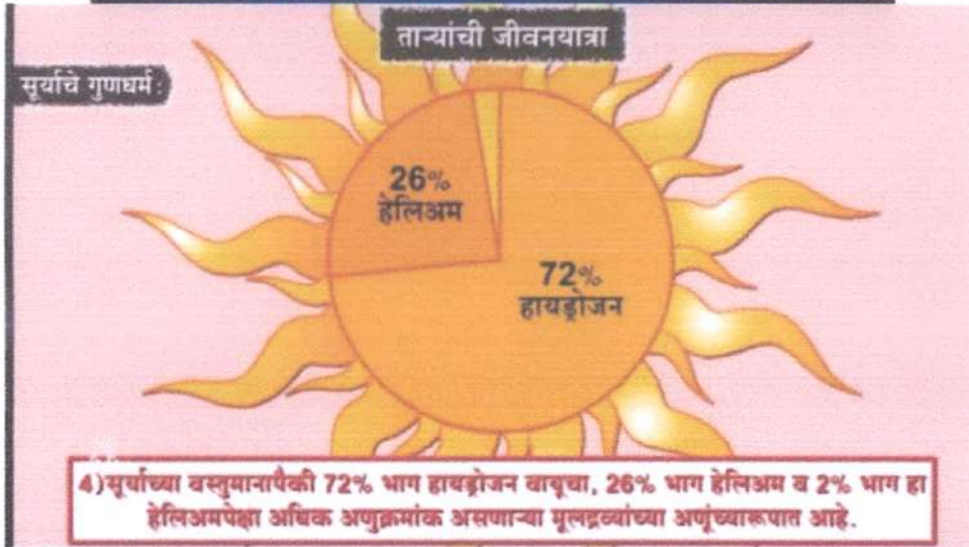
A) गोल B) फुगीर C) आयताकृती D) चपटा

10) आकाशगंगेला एक परिवलन करण्यास किती वर्ष लागतात ?

A) 2×10^8 B) 6×5 C) 5×66 D) 10×10^5


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



ताऱ्यांची जीऱवनयात्रा

सूर्याचे गुणधर्मः

वस्तुमान	$2 \times 10^{30} \text{kg}$
त्रिज्या	635700km
पृष्ठभागावरील तापमान	5800k
केंद्रातील तापमान	1.5×10^7
वय	4.5 अब्ज वर्ष

या तऱ्कऱ्यावरून आपल्याला सूर्याचे वस्तुमान, त्याची त्रिज्या त्याच्या पृष्ठभागावरील तापमान,



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshstra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- अनिकेत सखाराम भोये

Title of the Video:- इयत्ता 8वी 16. प्रकाशाचे परावर्तन

URL of the Video:- <https://edpuzzle.com/join/hiomjeb>

Class Code (If any):- hiomjeb

Link for Sharing (If any) :-

Duration of the Video:- 02:22 मिनिटे

Subject:- विज्ञान

Grade Level:- इयत्ता 8वी

Learning Objectives:-

- Knowledge:-**
- 1) विद्यार्थी प्रकाश परावर्तनाचे नियम आठवतो.
 - 2) विद्यार्थी आपतन कोनाची व्याख्या आठवतो.
 - 3) विद्यार्थी परावर्तन कोनाची व्याख्या आठवतो.
 - 4) विद्यार्थी आपतन बिंदूची व्याख्या आठवतो .

Understanding:- 1) विद्यार्थी प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम स्पष्ट करतो.

- 2) विद्यार्थी आपतन कोनाची व्याख्या स्पष्ट करतो.
- 3) विद्यार्थी परावर्तन कोनाची व्याख्या स्पष्ट करतो.

Application:- 1) विद्यार्थी परावर्तनाच्या नियमांचे उपयोग सांगतो.

- 2) विद्यार्थी परावर्तनाचे उदाहरणे सांगतो.


Skill:- 1) विद्यार्थी परावर्तन कोन व आपतन कोन यांतील फरक ओळखतो.

- 2) विद्यार्थी प्रकाश परावर्तनाची सुलभ आकृती काढतो.

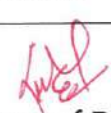

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक प्रकाशाचे परावर्तनाची माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना परावर्तन कोन व आपतन कोन यांच्यातील फरक स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे महत्त्व समजण्यासाठी TED-Ed या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दैनंदिन जीवनातील निदर्शनात आलेले प्रकाशाचे परावर्तनाचे उदाहरणे विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम यावर चर्चा करतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना Edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चे प्रश्न सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम या विषयी आकृतीसह माहितीचा तक्ता तयार करण्यास सांगतात.</p>
Assessment:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तन होणारा प्रयोग करायला सांगतात.</p> <p>साहित्य:- विजेरी आरसा, आरसा अडकविण्याचे स्टॅन्ड, काळा कागद, कंगवा, पांढरा कागद, ड्रॉइंग बोर्ड</p>
Conclusion and Reflection	<p>शिक्षक पाठातील प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियमची संकल्पना समजून घेण्यासाठी उदाहरणे अधोरेखित करा.</p> <p>आज आपण परावर्तन कोन व आपतन कोन ही संकल्पना आकृतीद्वारे अभ्यासली.</p>


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of Principal

PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
 Ramkrishnan Chemburkar Marg,
 Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न

- 1) प्रकाश किरण म्हणजे काय?
A) किरण सोबत मार्ग B) ज्या मार्गावरून प्रकाश प्रवास करतो C) पृष्ठभागासह मार्ग D) गतीसोबत मार्ग
- 2) जे प्रकाश किरण कोणत्याही पृष्ठभागावर पडतात त्यांना _____ म्हणतात.
A) आपाती किरण B) परावर्तित किरण C) किरण D) परावर्तन किरण
- 3) आपाती किरण पृष्ठभागावर ज्या बिंदूवर पडतात त्या बिंदूला _____ बिंदू म्हणतात.
A) स्रोत बिंदू B) आपातन बिंदू C) छेदनबिंदू D) यापैकी नाही
- 4) आपाती किरण आणि स्तंभिका यांच्यामध्ये होणाऱ्या कोनाला _____ म्हणतात.
A) प्रकाशाचा कोन B) लंब कोन C) आपाती कोन D) पृष्ठभागाचा कोन
- 5) आपाती कोन दर्शवण्यासाठी कोणते चिन्ह वापरतात ?
A) i B) a C) r D) b
- 6) आपाती कोन नेहमी परावर्तनाच्या कोनात _____ असतो.
A) विरुद्ध B) समान C) लंब D) यापैकी नाही
- 7) पृष्ठभागावरून परत फिरणाऱ्या किरणास _____ म्हणतात.
A) आपाती किरण B) प्रकाश किरण C) परावर्तित किरण D) यापैकी नाही
- 8) स्तंभिका आणि परावर्तित किरणांमधील कोनाला _____ म्हणतात.
A) आपाती कोन B) लंब कोन C) परावर्तन कोन D) यापैकी नाही
- 9) परावर्तन कोन दर्शवण्यासाठी कोणते चिन्ह वापरतात?
A) i B) c C) a D) r
- 10) आपाती कोन हा नेहमी कोणाला समान असतो?
A) प्रकाशाचा कोन B) परावर्तन कोन C) लंब कोन D) यापैकी नाही

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

NAJAM ACADEMY

Laws of Reflection of Light, ...

LAW OF REFLECTION OF LIGHT

LIGHT RAY
Path along which light travels.

INCIDENT RAY
The ray of light coming from the source and hits surface.

ANGLE OF INCIDENCE
The angle between incident ray and normal. Denoted by i .

REFLECTED RAY
The incident ray coming back after hitting the surface.

ANGLE OF REFLECTION
The angle between normal and reflected ray. Denoted by r .

FIRST LAW OF REFLECTION
"The angle of incidence is always equal to the angle of reflection."
 $Angle\ i = Angle\ r$
 $35^\circ = 35^\circ$

20 seconds

YouTube

LAWS OF REFLECTION OF LIGHT

LIGHT RAY
Path along which light travels.



INCIDENT RAY
The ray of light coming from the source and hits surface.

POINT OF INCIDENCE
The point where incident ray hits the surface.

NAJAM ACADEMY

Laws of Reflection of Light, ...

LAW OF REFLECTION OF LIGHT

LIGHT RAY
Path along which light travels.

INCIDENT RAY
The ray of light coming from the source and hits surface.

ANGLE OF INCIDENCE
The angle between incident ray and normal. Denoted by i .

REFLECTED RAY
The incident ray coming back after hitting the surface.

ANGLE OF REFLECTION
The angle between normal and Reflected ray. Denoted by r .

FIRST LAW OF REFLECTION
"The angle of incidence is always equal to the angle of reflection."
 $Angle\ i = Angle\ r$

[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshstra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner: अनिकेत सखाराम भोये

Lesson Title:- इ.8वी 11.मानवी शरीर व इंद्रिय संस्था

URL link of video :- <https://create.kahoot.it/share/11/0bffb3d5-63ed-442f-8329-f84374386207>

Subject:- विज्ञान

Name of the App:- काहूत ॲप ॲडॉइड वापरकर्त्यासाठी .

Grade Level:- इ.8वी

Duration:-

Learning Objective:-

- Knowledge: 1) विद्यार्थी अंतः श्वसनाची व्याख्या आठवतो.
2) विद्यार्थी बहीःश्वसनाची व्याख्या आठवतो.
3) विद्यार्थी इंद्रिय संस्थेची व्याख्या आठवतो.
4) विद्यार्थी रक्ताभिसरण संस्थेची व्याख्या आठवतो .

- Understanding: 1) विद्यार्थी अंतः श्वसनाची व्याख्या स्पष्ट करतो.
2) विद्यार्थी बहीःश्वसनाची व्याख्या स्पष्ट करतो.
3) विद्यार्थी इंद्रिय संस्थेची व्याख्या स्पष्ट करतो.

- Application: 1) विद्यार्थी अंतः श्वसन आणि बहीःश्वसन यांतील फरक सांगतो.
2) विद्यार्थी शरीराच्या आकृतीवरून विविध अवयव ओळखतो.

Skill: 1) विद्यार्थी शरीराच्या अवयवांची सुलभ आकृती काढतो.


Materials:- प्रत्येक विद्यार्थ्यासाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाइल डिव्हाइस आणि काहूत ॲप (डिव्हाइसवर डाउनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व ॲप प्रात्यक्षिक हँडआउट्स.

Technology Requirements: तंत्रज्ञान आवश्यकता: काहूत ॲप (ॲप स्टोर किंवा Google Play वर डाउनलोड करण्यासाठी)


Preparation: डिव्हाइसवर काहूत ॲप डाउनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच केले आहे याची खात्री करा. मार्गदर्शित क्रियाकलाप आणि प्रतिबिंब यासाठी आवश्यक असलेली कोणतीही हँडआउट्स किंवा कार्यपत्रके तयार करा. सुरळीत ॲप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग चर्चा सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर किंवा परस्पर व्हाईटबोर्डसह तंत्रज्ञान सेटअपची चाचणी घ्या. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित करा.


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	शिक्षक विद्यार्थ्यांना श्वसन संस्थे विषयी माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना श्वसन संस्थेची रचना व कार्य स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना श्वसन संस्थेचे कार्य अधिक आणि मनोरंजक पद्धतीने समजण्यासाठी काहूत ॲप वापरण्याचा उद्देश स्पष्ट करतात.
Pre-App Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना विविध इंद्रियांची कार्य विचारतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना त्यांच्या दैनंदिन जीवनात इंद्रियांचे महत्त्व विचारतात.
App Exploration	शिक्षक विद्यार्थ्यांना काहूत ॲप डाउनलोड करून उघडण्यास सांगतात. काहूत ॲप वापरून विद्यार्थ्यांना प्रश्नमंजुषा सोडविण्यासाठी सांगतात.
Guided Activities	शिक्षक विद्यार्थ्यांना इतर अवयवांचा उपयोग विचारतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना हृदयाचे कार्य विचारतात.
Reflection and Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना इंद्रियांची रचना व कार्य समजून घेण्यास प्रोत्साहित करतात.
Extension Activities	शिक्षक विद्यार्थ्यांना श्वसनसंस्थेच्या रचनेचे मॉडेल तयार करण्यास सांगतात.
Assessment	शरीराच्या इतर इंद्रियांची रचना व कार्य स्पष्ट करा.
Closure	शिक्षक विद्यार्थ्यांना शरीराच्या अवयवांची काळजी घेण्यास सांगतात. आज आपण श्वसन संस्थेची माहिती अभ्यासली.


Signature of Teacher


Signature of Guide


Signature of principle
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshasttra
Mahavidyalaya

प्रश्न

- 1) ठराविक काम एकत्रितपणे करणाऱ्या इंद्रिय समूहाला _____ असे म्हणतात.
A) जीवन प्रक्रिया B) स्नायू संस्था C) इंद्रिय संस्था D) चेतना संस्था
- 2) सजीवातील लक्षणे प्रकर्षाने दर्शविणाऱ्या सर्व जीवनावश्यक क्रियांना _____ असे म्हणतात.
A) जीवन प्रक्रिया B) इंद्रिय संस्था C) स्नायू संस्था D) यापैकी नाही
- 3) शरीरातील सर्व पेशी आणि रक्त या दरम्यान होणाऱ्या वायूच्या देवानघेवाणीला _____ म्हणतात.
A) अंतःश्वसन B) पेशी श्वसन C) श्वसन संस्था D) बहीश्वसन
- 4) रक्तातील तांबड्या पेशी (RBC) मध्ये _____ हे लोहयुक्त प्रथिन आहे.
A) हिमोग्लोबिन B) श्वास पटल C) हृदय D) आयोडीन
- 5) बरगड्यांनी बनलेल्या छातीच्या पिंजऱ्याच्या तळाशी फक्त एक्स नाईन चा पडदा असतो या पडद्याला _____ म्हणतात.
A) घसा B) श्वास पटल C) नाक D) श्वसनलिका
- 6) शरीराच्या निरनिराळ्या अवयवांमध्ये पाणी, ऑक्सिजन, टाकाऊ पदार्थ, अन्न घटक अशा विविध पदार्थांचे वहन _____ संस्था करते.
A) धमन्या B) रक्तवाहिन्या C) रक्ताभिसरण D) संस्था नाक
- 7) हृदयाचे वजन किती असते?
A) 360gm B) 260gm C) 150gm D) 500gm
- 8) हृदय स्नायू _____ असतात.
A) संतुलित B) ऐच्छिक C) अनैच्छिक D) हलके
- 9) हृदयापासून शरीराच्या वेगवेगळ्या भागांकडे रक्त नेणाऱ्या वाहिन्यांना _____ म्हणतात.
A) पेशी संस्था B) धमन्या C) रक्तवाहिन्या D) रक्ताभिसरण



11. मानवी शरीर व इंद्रिय संस्था

▶ 1 9 ★ 0

aniketbhoye2016

Questions

1 - Quiz

1. हृदयिके काम एकत्रितपणे करता या इंद्रिय समुहाला _____ असे म्हणतात.

2 - Quiz

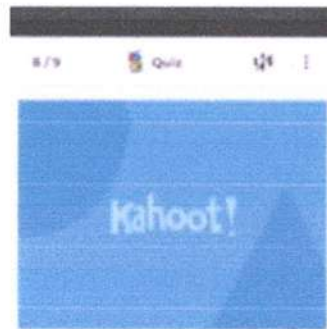
2. सर्वांगीण वृद्धी प्रक्रियेचे दर्शकत्व आहे



7. आपल्या हृदयाचे वजन किती असते?

160 ग्रॅम	260 ग्रॅम
300 ग्रॅम	150 ग्रॅम

20



8. हृदय स्नायू _____ असतात.

सख्खि	सख्खि
सख्खि	सख्खि

[Handwritten Signature]

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastha Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner: अनिकेत सखाराम भोये

Lesson Title:- 17. मानवनिर्मित पदार्थ

URL of the Video :-

<https://drive.google.com/file/d/1drKPSN-pxi2ysWcPt4fHpYJU3MRjtcZt/view?usp=drivesdk>

Subject:- विज्ञान

Name of the App:- बेनिमी ॲप

Grade Level:- इयत्ता 8वी.

Duration:- 04:53 मिनिटे

Learning Objective:-

Knowledge:

- 1) विद्यार्थी प्लॅस्टिकची व्याख्या आठवतो.
- 2) विद्यार्थी थर्मोप्लॅस्टिकची व्याख्या आठवतो.
- 3) विद्यार्थी थर्मोसेटिंग प्लॅस्टिकची व्याख्या आठवतो.
- 4) विद्यार्थी प्लॅस्टिकचे गुणधर्म आठवतो.

Understanding:

- 1) विद्यार्थी प्लॅस्टिकची व्याख्या स्पष्ट करतो.
- 2) विद्यार्थी थर्मोप्लॅस्टिकची व्याख्या आठवतो.
- 3) विद्यार्थी थर्मोसेटिंग प्लॅस्टिकची व्याख्या आठवतो.
- 4) विद्यार्थी प्लॅस्टिकचे गुणधर्म स्पष्ट करतो.

Application:

- 1) विद्यार्थी प्लॅस्टिकच्या गुणधर्मावरून प्लॅस्टिकचे प्रकार ओळखतात.
- 2) विद्यार्थी थर्मोप्लॅस्टिकची उदाहरणे सांगतो.
- 3) विद्यार्थी थर्मोसेटिंग प्लॅस्टिकची उदाहरणे सांगतो.

Skill:


Materials: प्रत्येक विद्यार्थ्यासाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाईल डिवाइस आणि बेनिमी ॲप (डाउनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व ॲप प्रात्यक्षिक हॅन्डआउट.

Technology Requirements: तंत्रज्ञान आवश्यकता बेनिमी ॲप (App Store किंवा Play Store डाऊनलोड करण्यासाठी)

Preparation: डिवाइसमध्ये बेनिमी ॲप डाऊनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच डाऊनलोड केलेले आहे याची खात्री करा. सुरळीत ॲप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर तंत्रज्ञान सेटअप ने चाचणी घेतली. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित केले.


Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थ विषयी माहिती देतात आणि प्लॉस्टिकची माहिती सांगतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना त्यांच्या दैनंदिन जीनात वापरण्यात येणयणाऱ्या प्लास्टिकच्या वस्तूची उदाहरणे विचारतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्लॉस्टिक, प्लॉस्टिकचे प्रकार, प्लॉस्टिकचे गुणधर्म यांच्या विषयी माहिती समजून घेण्यासाठी बेनिमि ॲप वापरण्यासाठी सांगतात.
Pre-App Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थाची उदाहरणे विचारतात. • शिक्षक विद्यार्थ्यांना त्यांच्या दैनंदिन जीवनात वापरण्यात येणाऱ्या प्लॉस्टिकच्या वस्तूची उदाहरणे विचारतात.
App Exploration	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना बेनिमी ॲप डाऊनलोड करून उघडण्यासाठी सांगतात. • बेनिमी ॲप वापरून त्यामध्ये सामायिक केलेल्या सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Guided Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्लॉस्टिकचे गुणधर्म विचारतात.
Reflection and Discussion	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्लॉस्टिकचे प्रकार ही संकल्पना समजून घेण्यासाठी चर्चा करण्यास प्रोत्साहित करतात.
Extension Activities	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना क्रिएटिव्ह पद्धतीने प्लॉस्टिकचे प्रकार आणि त्यांचा उपयोग यांचा तक्ता करण्यास सांगतात.
Assessment	<ol style="list-style-type: none"> 1) रासायनिक पदार्थांच्या साठवणुकीसाठी प्लॉस्टिकच्या टाक्यांचा उपयोग का केला जातो ? 2) घरगुती वापराच्या विविध वस्तूंची जागा प्लॉस्टिकने का घेतली आहे?
Closure	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्लॉस्टिकचा कमीत कमी वापर करण्यास सांगतात.



 Signature of Teacher



 Signature of Guide



 Signature of Principal

PRINCIPAL

Chembur Sarvankash Shikshanshstra

Mahavidyalaya

 Ramkrishnan Chemburkar Marg,

 Chembur Naka, Mumbai 400 071



प्लॉस्टिकचे गुणधर्म

- 1) प्लॉस्टिक गंजत नाही.
- 2) प्लॉस्टिकचे विघटन होत नाही.
- 3) प्लॉस्टिकवर हवेतील आद्रता, उष्णता, पाऊस यांचा परिणाम सहजासहजी होत नाही.
- 4) प्लॉस्टिकपासून कोणत्याही रंगाच्या वस्तू बनविता येतात.
- 5) आकार्यता या गुणधर्मांमुळे कोणताही आकार देता येतो.
- 6) उष्णता आणि विद्युतचा दुर्वाहक आहे.



उष्णतेच्या होणाऱ्या परिणामांच्या आधारावर प्लॉस्टिकचे दोन प्रकारात विभाजन होते.

- 1) थर्मो प्लॉस्टिक
- 2) थर्मोसेटिंग प्लॉस्टिक



प्लॉस्टिक (Plastic)

आकार्यता गुणधर्म असणारे व सेंद्रिय बहुवारिकांपासून बनवलेले मानवनिर्मित पदार्थ म्हणजे प्लॉस्टिक होय.



चेंबूर सर्वकष शिक्षणशास्त्र महाविद्यालय

आंतरवासिता शाळा - आमची शाळा टिळकनगर

CSSM प्राचार्य - डॉ. चंद्रशेखर चक्रदेव सर

आंतरवासिता प्रमुख - डॉ. रवींद्र नांगुडे

Method master - डॉ. जयेश जाधव सर

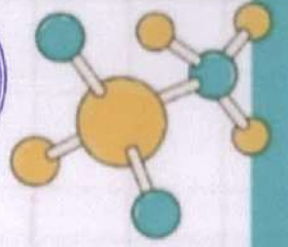


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastri

Mahavidyalaya

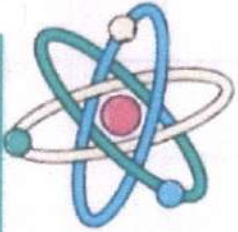
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



CHEMBUR EDUCATION SOCIETY'S

CHEMBUR SARVANKASH SHIKSHANSHASTRA MAHAVIDYALAYA

Name of the Student Teacher: -
Chetan Narayan Khade



S.Y.B.Ed (Sem IV)

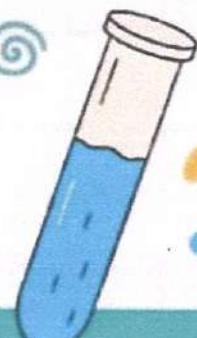
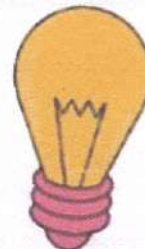
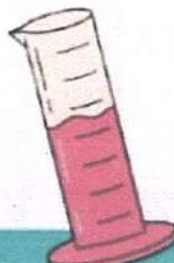
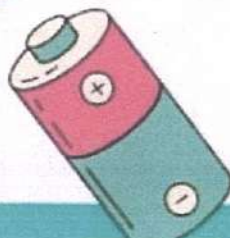
Roll no. : 23

2nd Method : Science

4TH Internship Programme


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.





अनुक्रमाणिका

सेमिस्टर - 4

Video Base and app Base Lessons

Lesson No	Name of the topic	Type of Lessons	Link for video/ app Base	Code	Subject	Remark
1	प्र.16 - प्रकाशाचे परावर्तन	Video Base	https://ed.ted.com/on/HttMUbuU	-	विज्ञान	
2	प्र.9 - आपत्ती व्यवस्थापन	Video Base	https://ed.ted.com/on/qfsac1E6	-	विज्ञान	
3	प्र.17 - मानवनिर्मित पदार्थ	Video Base	https://edpuzzle.com/join/dejcaev	dejcaev	विज्ञान	
4	प्र.1 - गतीचे नियम	App Base	https://create.kahoot.it/share/1/3ff3564f-116f-410f-bc28-32048a2b62f2	-	विज्ञान	
5	प्र.8 - प्रदुषण	App Base	https://drive.google.com/file/d/1JjWwfaVN-OFbn01aWJLmAMLQTmCmdZyt/view?usp=drivesdk	-	विज्ञान	


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071



Video Based Lesson

Name of the Teacher:- चेतन नारायण खाडे

Title of the Video:- प्रकरण -16 प्रकाशाचे परावर्तन

URL of the Video:- <https://ed.ted.com/on/HttpMUbuU>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- <https://ed.ted.com/on/HttpMUbuU>

Duration of the Video:- 05:10 मिनिटे

Subject:- विज्ञान

Grade Level:- इयत्ता - 8 वी

Learning Objectives:-

Knowledge:- 1) विद्यार्थी परावर्तनाचे नियम आठवतो.

2) विद्यार्थी आपतन कोन ची संकल्पना आठवतो.

3) विद्यार्थी परावर्तन कोन ची संकल्पना आठवतो.

4) विद्यार्थी आपतन बिंदू ची व्याख्या आठवतो .

Understanding:-1) विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम आकृती द्वारे स्पष्ट केले.

2) विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम कृतीद्वारे स्पष्ट केले.

Application:-1) विद्यार्थी परावर्तनाच्या नियमांचे उपयोग सांगतात.

2) विद्यार्थी परावर्तनाचे उदाहरण सांगतात.

Skill:-1) विद्यार्थी परावर्तन कोन व आपतन कोन यांतील फरक ओळखतात .

2) विद्यार्थी प्रकाश परावर्तनाचे दैनंदिन जीवनातील उदाहरण सांगतात

Principal

Chembur Sarvankash ShikshanShastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक प्रकाशाचे परावर्तनाची माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना परावर्तन कोन व आपतन कोन यांच्यातील फरक स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे महत्त्व समजण्यासाठी TED-Ed या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दैनंदिन जीवनातील निदर्शनात आलेले प्रकाशाचे परावर्तनाचे उदाहरणे विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम यावर चर्चा करतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर ची टेस्ट सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियम या विषयी आकृतीसह माहितीचा तक्ता तयार करण्यास सांगतात.</p>
Assessment:	<p>शिक्षक प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियमचे आकलनाचे मूल्यांकन करण्यासाठी शिक्षक प्रश्न देतात.</p>
Conclusion and Reflection	<p>शिक्षक पाठातील प्रकाशाचे परावर्तनाचे नियमची संकल्पना समजून घेण्यासाठी उदाहरणे अधोरेखित करा.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना परावर्तन कोन व आपतन कोन संकल्पना आकृतीद्वारे लक्षात ठेवण्यास प्रोत्साहित करतात.</p>

Signature of Teacher

Signature of Guide

Signature of
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastre
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न

1. पृष्ठभागाशी 90° चा कोन करणाऱ्या रेषेला _____ असे म्हणतात.
A) आपाती किरण B) स्तंभिका C) परावर्तन कोन D) लंबरूप
2. आपाती किरणांमुळे स्तंभिकेजवळ जो कोन होतो त्याला _____ कोन म्हणतात.
A) परावर्तन कोन B) विरुद्ध कोन C) समान कोन D) आपतन कोन
3. पृष्ठभागावर परावर्तित होणाऱ्या किरणांमुळे स्तंभिकेजवळ जो कोन तयार होतो त्याला _____ कोन म्हणतात
A) परावर्तन कोन B) स्तंभिका C) आपतन कोन D) विरुद्ध कोन
4. जे प्रकाश किरण कोणत्याही पृष्ठभागावर पडतात _____ त्यांना किरण म्हणतात.
A) आपती किरण B) परावर्तित किरण C) प्रकाश किरण D) लंबरूप किरण
5. आपाती किरण पृष्ठभागावर ज्या बिंदूवर पडतात त्या बिंदूला _____ बिंदू असे म्हणतात.
A) विषम बिंदू B) रेषीय बिंदू C) आपतन बिंदू D) दुहेरी बिंदू
6. पृष्ठभागावरून परत फिरणाऱ्या किरणास _____ किरण म्हणतात.
A) आपती किरण B) परावर्तित किरण C) प्रकाश किरण D) लंबरूप किरण
7. आपतन कोन आणि परावर्तन कोन हे _____ मापाचे असतात.
A) विशाल B) समान C) विषम D) लघु
8. आपाती किरण, परावर्तित किरण व सांभिका ह्या _____ प्रतलात असतात.
A) वेगवेगळ्या B) तीन C) एकाच D) दोन
9. आपाती किरण व परावर्तित किरण स्तंभिकेच्या _____ बाजूस असतात.
A) विरुद्ध B) समान C) दोन्ही D) यापैकी एकही नाही
10. जर आपतन कोन (i) 30° असेल तर परावर्तन कोन (r) किती असेल.
A) 90° B) 30° C) 15° D) 60°
11. प्रकाश किरण हे आरशावर लंबरूप स्थितीत पडले तर काय होईल ?
=> परावर्तनामुळे प्रकाश किरण हे ज्या मार्गाने आले त्याच मार्गाने उलट दिशेने जातील.


Principal

8th Science | Chapter#16 | Topic#02 | परावर्तन... Watch later Share

अ.क्र.	आपतन कोन ($\angle i$)	परावर्तन कोन ($\angle r$)
1	30°	30°
2	45°	45°

4:29 / 5:09 YouTube

8th Science | Chapter#16 | Topic#02 | परावर्तन... Watch later Share

3:47 / 5:09 YouTube

8th Science | Chapter#16 | Topic#02 | परावर्तन... Watch later Share

आपतन कोन

आपाती किरणांमुळे
स्तंभिकेजवळ जो कोन होतो
त्याला आपतन कोन म्हणतात.

Pause (k) 1:47 / 5:09 YouTube



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshanshastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- चेतन नारायण खाडे

Title of the Video:- प्रकरण -9 आपत्ती व्यवस्थापन

URL of the Video: <https://ed.ted.com/on/qfsac1E6>

Class Code (If any):-

Link for Sharing (If any) :- <https://ed.ted.com/on/qfsac1E6>

Duration of the Video:- 04:16 मिनिटे

Subject:- विज्ञान

Grade Level:- इयत्ता - 8 वी

Learning Objectives:-

Knowledge:- 1) विद्यार्थी आपत्तीची संकल्पना आठवतो.

2) विद्यार्थी आपत्तीचे प्रकार आठवतो.

3) विद्यार्थी नैसर्गिक आपत्तीचे उदाहरणे आठवतो.

4) विद्यार्थी भूकंपाची व्याख्या आठवतो .

Understanding:-1) विद्यार्थ्यांना आपत्ती व्यवस्थापन हे उदाहरणे देऊन स्पष्ट केले.

2) विद्यार्थ्यांना जीवित हानी व आर्थिक हानी यांच्यातील फरक स्पष्ट केले.

Application:-1) विद्यार्थी नैसर्गिक आपत्तीचे उदाहरणे सांगतात.

2) विद्यार्थी मानवनिर्मित आपत्तीचे उदाहरणे सांगतात.

Skill:-1) विद्यार्थी मानवनिर्मित आपत्ती व नैसर्गिक आपत्ती यांतील फरक ओळखतात .

2) विद्यार्थी भूकंपामुळे होणारे परिणाम सांगतात.

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या

Introduction	शिक्षक आपत्ती व्यवस्थापन विषयी माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित आपत्ती व नैसर्गिक आपत्ती यांच्यातील फरक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना आपत्ती व्यवस्थापनाचे महत्त्व समजण्यासाठी TED-Ed या संकेस्थळ वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.
Pre Viewing Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना भूकंपाची कारणे विचारतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना जीवित हानी व आर्थिक हानी यावर चर्चा करतात.
Video Viewing:	शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन TED-Ed संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात. TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Post-Viewing Discussion:	शिक्षक विद्यार्थ्यांना TED-Ed या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ पाहून झाल्या नंतरील येणाऱ्या प्रश्नांची उत्तरे सोडवण्यासाठी सांगतात.
Extension Activities:	शिक्षक विद्यार्थ्यांना नैसर्गिक आपत्ती व मानवनिर्मित आपत्ती यांतील कारणे लिहिण्यास सांगतात.
Assessment:	शिक्षक आपत्ती व्यवस्थापन आकलनाचे मूल्यांकन करण्यासाठी शिक्षक प्रश्न देतात.
Conclusion and Reflection	शिक्षक विद्यार्थ्यांना आपत्ती व्यवस्थापन संकल्पना लक्षात ठेवण्यास प्रोत्साहित करतात.

Cetan
Signature of Teacher

[Signature]
Signature of Guide

[Signature]
Signature of
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastha
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न

१) आपत्ती म्हणजे काय _____ येणारे संकट .

A) माहित असलेले B) अचानक C) भयानक D) यापैकी एकही नाही.

२) आपत्ती संकटामुळे राष्ट्राची आर्थिक व _____ हानी होते.

A) मानसिक B) नैसर्गिक C) जीवित यापैकी नाही

३) भूकवचात अचानक होणारे _____ म्हणजेच भूकंप होय.

A) कंपने B) उद्रेक C) तापमानातील बदल D) यापैकी नाही

४) भूकंपामुळे जमिनीला _____ पडतात .

A) रेषा B) खडे C) भेगा D) यापैकी नाही

५) खालीलपैकी कोणता उपक्रम आपत्तीनंतरच्या टप्प्यातील भाग नाही.

A) पुनर्प्राप्ती B) पुनर्वसन C) पुनर्रचना D) प्रतिबंध आणि शमन

६) हा जगातील सर्वाधिक नैसर्गिक आपत्ती प्रवण प्रदेश आहे.

A) आशिया पॅसिफिक B) सहारा वाळवंटाच्या दक्षिणेकडील आफ्रिका

C) मध्यपूर्व आणि उत्तर आफ्रिका D) पूर्व युरोप

७) भूकंपाचे हादरे तीव्र स्वरूपाचे व _____ स्वरूपाचे असतात .

A) वेगवान B) सौम्य C) कमी D) जास्त

८) पृथ्वीवर विध्वंसक भूकंपा पेक्षा सौम्य भूकंपाची संख्या ही _____ असते.

A) कमी B) जास्त C) वरील सर्व

९) भूकंप मोजण्यासाठी _____ या स्केलच्या एककाचा वापर केला जातो .

A) ओहम B) डिग्री C) रिश्टर D) मीटर

१०) पावसाळ्यात डोंगराच्या पायथ्याशी आसरा घेऊ नये ? शास्त्रीय कारणे द्या.

=> कारण भूकंप , त्सुनामी , अतिवृष्टी , वादळे , महापूर वेगळे मोठ्या नैसर्गिक आपत्ती नंतर परिणाम म्हणून दरड कोसळण्यासारखे प्रकार घडतात . त्यामुळे पावसाळ्यात डोंगराच्या पायथ्याशी आसरा घेऊ नये.


Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



[Signature]
Principal
Chembur Sarvankash Shikshanshasthra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

Video Based Lesson

Name of the Teacher:- चेतन नारायण खाडे

Title of the Video:- प्रकरण -17 मानवनिर्मित पदार्थ.

URL of the Video: <https://edpuzzle.com/join/dejcae>

Class Code (If any):- dejcae

Link for Sharing (If any) :- <https://edpuzzle.com/join/dejcae>

<https://edpuzzle.com/assignments/65f32838a5376aa7f1d72a88/watch>

Duration of the Video:- 03:52मिनिटे

Subject:- विज्ञान

Grade Level:-

Learning Objectives:- इयत्ता 8 वी

Knowledge:- 1) विद्यार्थी पदार्थ ची संकल्पना आठवतो.

2) विद्यार्थी निसर्गनिर्मित पदार्थ ची संकल्पना आठवतो.

3) विद्यार्थी मानवनिर्मित पदार्थाची संकल्पना आठवतो.

4) विद्यार्थी प्लॅस्टिकची व्याख्या आठवतो .

Understanding:-1) विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थ हे दैनंदिन उदाहरण देऊन स्पष्ट केले.

2) विद्यार्थ्यांना निसर्गनिर्मित व मानवनिर्मित पदार्थ यांच्यातील फरक स्पष्ट केले.

Application:-1) विद्यार्थी निसर्गनिर्मित पदार्थाचे उदाहरणे सांगतात.

2) विद्यार्थी मानवनिर्मित पदार्थाचे उदाहरणे सांगतात.

Skill:-1) विद्यार्थी मानवनिर्मित पदार्थ व निसर्गनिर्मित पदार्थ यांतील फरक ओळखतात .

2) विद्यार्थी प्लॅस्टिकचे दैनंदिन वापरातील उदाहरण सांगतात.

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	<p>शिक्षक मानवनिर्मित पदार्थाची माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थ व निसर्गनिर्मित पदार्थ यांच्यातील फरक स्पष्ट करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थाचे महत्त्व समजण्यासाठी edpuzzle या संकेस्थळाचा वापरण्याचे उद्देश स्पष्ट करतात.</p>
Pre Viewing Discussion	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दैनंदिन वापरातील वस्तूचे उदाहरणे विचारतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थ व निसर्गनिर्मित पदार्थ यावर चर्चा करतात.</p>
Video Viewing:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना दिलेल्या लिंक वर जाऊन edpuzzle संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी सांगतात.</p> <p>edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहण्यासाठी विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर मार्गदर्शन करतात. सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.</p>
Post-Viewing Discussion:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना edpuzzle या संकेस्थळावरील व्हिडिओ पाहून झाल्यानंतर चर्चा करतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना व्हिडिओ चालू असताना येणाऱ्या प्रश्नांची उत्तरे सोडवण्यासाठी सांगतात.</p>
Extension Activities:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना वर्गातील मानवनिर्मित पदार्थ व निसर्गनिर्मित पदार्थांचे वर्गीकरण करण्यास सांगतात.</p>
Assessment:	<p>शिक्षक विद्यार्थ्यांच्या मानवनिर्मित पदार्थ आकलनाचे मूल्यांकन करण्यासाठी शिक्षक प्रश्न देतात.</p> <p>https://edpuzzle.com/assignments/65f32838a5376aa7f1d72a88/watch</p>
Conclusion and Reflection	<p>शिक्षक मानवनिर्मित पदार्थ संकल्पना समजून घेण्यासाठी उदाहरणे लिहिण्यास सांगतात.</p> <p>शिक्षक विद्यार्थ्यांना मानवनिर्मित पदार्थांची संकल्पना लक्षात ठेवण्यास प्रोत्साहित करतात.</p>

Cetan
Signature of Teacher

[Signature]
Signature of Guide

[Signature]
Signature of
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastri
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न

१) कोण कोणते पदार्थ निसर्गात मिळतात.

A) काच, स्टील B) लाकूड, खनिज, पदार्थ, माती C) कोणतेही नाही D) स्टिक, थर्माकोल

२) आकार्यता गुणधर्म असणारा व सेंद्रिय बहुवारिकांपासून बनलेला मानवनिर्मित पदार्थ म्हणजेच _____ होय.

A) खनिज B) काच C) थर्माकोल D) प्लॉस्टिक

३) प्लॉस्टिकची रचना कोणत्या प्रकारे असते .

A) विखुरलेली B) त्रिकोणाकृती C) चक्राकार D) आयताकृती

४) ज्या प्लॉस्टिकला हवा तसा आकार देता येतो त्या प्लॉस्टिकला _____ म्हणतात .

A) थर्माकोल B) थर्मोप्लॉस्टिक C) पॉलिस्टर D) थर्मोप्लॉस्टिक

५) ज्या प्लॉस्टिकला एकदा साच्याच्या मध्ये टाकले तर त्यानंतर त्या ला एखादा आकार प्राप्त झाला की तो परत बदलता येत नाही अशा प्लॉस्टिकला _____ असे म्हणतात .

A) थर्मोप्लॉस्टिक B) PVC C) उष्मां दृढ

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

मानवनिर्मित पदार्थ

वस्तुचे नाव	त्याचे साधने केलेले पदार्थ	
	मानवनिर्मित पदार्थ	नियमित पदार्थ
साकरी चुर्ची		साखूड
कॉपरा	प्लॅस्टिक	
साकरी रोखल		साखूड
हॅडबॅग	प्लॅस्टिक	
भांडी		वायू
पाण्याची बॉटल	प्लॅस्टिक	

तर आता सर्वप्रथम आपण प्लॅस्टिक या पदार्थाविषयी माहिती करून घेऊ.

मानवनिर्मित पदार्थ

प्लॅस्टिक

ज्या प्लॅस्टिकला एकदा साव्यामध्ये टाकले व त्यानंतर त्याला एखादा आकार प्राप्त झाला की तो पर





Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash ShikshanShastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner:- चेतन नारायण खाडे

Lesson Title:- प्रकरण 1. गतीचे नियम

URL OF VIDEO: <https://create.kahoot.it/share/1/3ff3564f-116f-410f-bc28-32048a2b62f2>

Subject:- विज्ञान

Name of the App:- काहूट्स ॲप ॲड्रॉइड वापरकर्त्यासाठी.

Grade Level:- इयत्ता 9 वी

Duration:-

Learning Objective:-

Knowledge: 1) विद्यार्थी न्यूटनचे नियम आठवतो.

2) विद्यार्थी गतीचे प्रकार आठवतो.

3) विद्यार्थी गतीचे जडत्व संकल्पना स्पष्ट करतो .

4) विद्यार्थी न्यूटनच्या गतीच्या तिसऱ्या नियमाचे संवर्धन परिणाम आठवतो .

Understanding: 1) विद्यार्थ्यांना गतीचे नियम उदाहरण देऊन स्पष्ट केले.

2) विद्यार्थ्यांना विस्थापन आणि अंतर यामधील फरक स्पष्ट केले.

Application: 1) विद्यार्थी न्यूटनच्या गतीचे नियमाचे दैनंदिन जीवनातील उपयोग सांगतात.

2) विद्यार्थी दैनंदिन जीवनातील न्यूटनच्या नियमाचे उदाहरण सांगतात.

Skill: 1) विद्यार्थी विस्थापन व अंतर यांतील फरक ओळखतात .

2) विद्यार्थी न्यूटनच्या नियमांचे उदाहरण सांगतात .

Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.

Materials:- प्रत्येक विद्यार्थ्यांसाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाइल डिव्हाइस आणि काहूट्स ॲप (डिव्हाइसवर डाउनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व ॲप प्रात्यक्षिक हॅडआउट्स.

Technology Requirements: तंत्रज्ञान आवश्यकता: काहूट्स ॲप (ॲप स्टोअर किंवा Google Play वर डाउनलोड करण्यासाठी)

Preparation: डिव्हाइसेसवर Kahoot ॲप डाउनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच केले आहे याची खात्री करा. मार्गदर्शित क्रियाकलाप आणि प्रतिबिंब यासाठी आवश्यक असलेली कोणतीही हॅडआउट्स किंवा कार्यपत्रके तयार करा. सुरळीत ॲप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग चर्चा सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर किंवा परस्पर व्हाईटबोर्डसह तंत्रज्ञान सेटअपची चाचणी घ्या. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित करा,

Instructional Steps / अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	शिक्षक गतीचे नियम याविषयी माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना विस्थापन आणि अंतर यांच्यातील फरक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना गतीचे नियम समजण्यासाठी काहूट्स ॲप वापरण्याचा उद्देश स्पष्ट करतात.
Pre-App Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना दैनंदिन जीवनातील न्यूटनच्या नियमाचे उदाहरणे विचारतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना विस्थापना आणि अंतर यावर चर्चा करतात.
App Exploration	शिक्षक विद्यार्थ्यांना काहूट्स ॲप डाउनलोड करून उघडण्यास सांगतात. काहूट्स ॲप वापरून विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर नेव्हिगेट करण्यासाठी आणि सामायिक केलेल्या सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Guided Activities	शिक्षक विद्यार्थ्यांना गतीचे नियमाचे उदाहरणे ओळखण्यास आणि त्यांचे स्पष्टीकरण करण्यास सांगतात.
Reflection and Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना विस्थापन आणि अंतर संकल्पना समजून घेण्यासाठी चर्चा करण्यास प्रोत्साहित करतात
Extension Activities	शिक्षक विद्यार्थ्यांना क्रिएटिव्ह पद्धतीचा वापर करून गतीच्या नियमांचे उदाहरणासहित तक्ता तयार करण्यास सांगतात.
Assessment	शिक्षक विद्यार्थ्यांच्या आकलनाचे मूल्यांकन करण्यासाठी शिक्षक प्रश्न देतात.
Closure	शिक्षक विद्यार्थ्यांना गतीचे नियमाचे महत्त्व समजण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.

Cetan
Signature of Teacher

[Signature]
Signature of Guide

[Signature]
Signature of Principal
PRINCIPAL
Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
Ramkrishnan Chemburkar Marg,
Chembur Naka, Mumbai 400 071

प्रश्न -१) कोणत्याही वस्तूचे बल आणि प्रवेग यांचा संबंध याद्वारे दिला जातो-

- A) न्यूटनचा गतीविषयक पहिला नियम B) न्यूटनचा गतीविषयक दुसरा नियम
 C) न्यूटनचा गतीविषयक तिसरा नियम D) न्यूटनचा गतीविषयक चौथा नियम

प्रश्न २) जर शरीरावरील निव्वळ बाह्य बल शून्य असेल, तर त्याचा प्रवेग _____ असेल.
A) शून्य B) शून्यापेक्षा जास्त C) शून्यापेक्षा मोठे किंवा समान D) शून्यापेक्षा कमी

प्रश्न ३) न्यूटनचा गतीचा पहिला नियम _____ म्हणून ओळखला जातो.

- A) जडत्वाचा नियम B) रेषीय गतीचा नियम C) समान गतीचा नियम D) विरुद्ध गतीचा नियम

प्रश्न ४) खालीलपैकी कोणता संवर्धन नियम न्यूटनच्या गतीच्या तिसऱ्या नियमाचा परिणाम आहे?

- A) ऊर्जेचे संवर्धन B) गती संवर्धन C) प्रभार संवर्धन D) वस्तुमानाचे संवर्धन

प्रश्न ५) जेव्हा एखादी बस अचानक सुरू होते, तेव्हा प्रवाशांना मागे ढकलले जाते. हे खालीलपैकी कशाचे उदाहरण आहे?

- A) न्यूटनचा पहिला नियम B) न्यूटनचा दुसरा नियम
 C) न्यूटनचा तिसरा नियम D) न्यूटनचा कोणताही नियम नाही

प्रश्न ६) खालीलपैकी कोणते बल नाही?

- A) ताण B) अनुलंब बल C) वस्तुमान D) वजन

प्रश्न ७) न्यूटनचा पहिला नियम _____ म्हणून देखील ओळखला जातो.

- A) परिवलनाचा नियम B) विस्थापन नियम C) वेगाचा नियम D) कोणताही पर्याय योग्य नाही

प्रश्न ८) तलावातील गाळ किंवा हिरवी शेवाळ असलेल्या मार्गावर चालत असताना आपण घसरतो कारण:

- A) गतीचे जडत्व. B) घर्षण शून्य असते
 C) पाय आणि मार्ग यांच्यातील घर्षण वाढलेले असते. D) पाय आणि मार्ग यांच्यातील घर्षण कमी होते.

प्रश्न ९) जेव्हा वस्तू पृष्ठभागावर सरकत असतात तेव्हा त्यांवर _____ कार्य करते.

- A) लोटण घर्षण B) द्रायु घर्षण C) स्थितीक घर्षण D) सर्पी घर्षण

प्रश्न १०) पृथ्वीच्या पृष्ठभागावरील कोणत्याही वस्तूवर कार्य करणाऱ्या गुरुत्वाकर्षण बलाला त्याचे _____ म्हणतात.

- A) बल B) वस्तुमान C) अनुलंब बल D) वजन



1. गतीचे नियम

▶ 1 ? 10 ★ 0

magic_quiz101



Questions



1 - Quiz

कोणत्याही वस्तूचे बल आणि प्रवेग यांचा संबंध याद्वारे दिला जातो

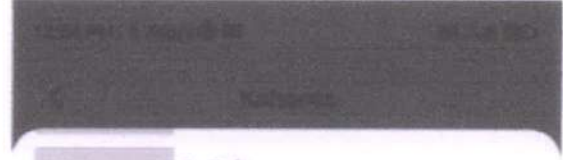


2 - Quiz

जर शरीरावरील निव्वळ बाह्य बल शून्य असेल, तर त्याचा प्रवेग _____ असेल.

Host

Play solo



3 - Quiz

न्यूटनचा गतीचा पहिला नियम _____ म्हणून ओळखला जातो.



4 - Quiz

खालीलपैकी कोणता संदर्भनियम न्यूटनच्या गतीच्या तिसऱ्या नियमाचा परिणाम आहे?



5 - Quiz

जेव्हा एखादी बस अचानक सुरू होते, तेव्हा प्रवाशांना मागे झुकलले जाते. हे खालीलपैकी कशाचे उदाहरण आहे?



6 - Quiz

खालीलपैकी कोणते बल नाही?



7 - Quiz

न्यूटनचा पहिला नियम _____ म्हणून देखील ओळखला जातो.



8 - Quiz

तलावातील गाळ किंवा हिरवी शेवाळ असलेल्या मार्गावर चालत असताना आपण घसरतो कारण:



9 - Quiz

जेव्हा वस्तू पृष्ठभागावर सरकत असतात तेव्हा त्यावर _____ कार्य करते.



10 - Quiz

पृथ्वीच्या पृष्ठभागावरील कोणत्याही वस्तूवर कार्य करणाऱ्या गुरुत्वाकर्षण बलाला त्याचे _____

Host

Play solo



[Signature]
Principal

Chembur Sarvankash Shikshanshastra
Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071.



Chembur Education Society's
Chembur Sarvankash Shikshan Shastra Mahavidyalaya
R.C. Marg, Chembur Naka, Chembur- 400 071

APP Based Lesson

Name of the Learner: चेतन नारायण खाडे

Lesson Title:- 8. प्रदूषण

URL Link:-

<https://drive.google.com/file/d/1JjWwfaVNOFbn01aWJLmAMLQTmCmdZyt/view?usp=drivesdk>

Subject:- विज्ञान

Name of the App:- बेनिमे ॲप ॲड्रॉइड वापरकर्त्यासाठी .

Grade Level:- इयत्ता ८ वी

Duration:- 03:39 मिनिटे

Learning Objective:-

Knowledge: 1) विद्यार्थी प्रदूषणाची व्याख्या आठवतो.

2) विद्यार्थी प्रदूषणाचे प्रकार आठवतो.

3) विद्यार्थी प्रदूषणाचे कारणे आठवतो.

4) विद्यार्थी विघटनशील पदार्थाची व्याख्या आठवतो .

Understanding: 1) विद्यार्थ्यांना प्रदूषण आणखी कशामुळे होते याचे उदाहरण देऊन स्पष्ट केले.

2) विद्यार्थ्यांना नैसर्गिक प्रदूषके व मानवी प्रदूषके यामधील फरक स्पष्ट केले.

Application: 1) विद्यार्थी प्रदूषण कमी करण्याचे उपाय सांगतात.

2) विद्यार्थी दैनंदिन जीवनातील नैसर्गिक प्रदूषकांचे उदाहरण सांगतात.

Skill: 1) विद्यार्थी नैसर्गिक प्रदूषके व मानवनिर्मित प्रदूषके यांतील फरक ओळखतात .

2) विद्यार्थी विघटनशील प्रदूषके व अविघटनशील प्रदूषके यांचे उदाहरण सांगतात .

Materials:- प्रत्येक विद्यार्थ्यांसाठी किंवा गटासाठी इंटरनेट प्रवेशासह मोबाइल डिव्हाइस आणि बेनिमे ॲप (डिव्हाइसवर डाउनलोड आणि स्थापित केलेले), वर्ग चर्चेसाठी प्रोजेक्टर व ॲप प्रात्यक्षिक हँडआउट्स.

Technology Requirements: तंत्रज्ञान आवश्यकता: बेनिमे ॲप (ॲप स्टोअर किंवा Google Play वर डाउनलोड करण्यासाठी)

Preparation: डिव्हाइसेसवर Benime ॲप डाउनलोड आणि स्थापित करा किंवा विद्यार्थ्यांनी ते आधीच केले आहे याची खात्री करा. मार्गदर्शित क्रियाकलाप आणि प्रतिबिंब यासाठी आवश्यक असलेली कोणतीही हँडआउट्स किंवा कार्यपत्रके तयार करा. सुरळीत ॲप प्रात्यक्षिक आणि वर्ग चर्चा सुनिश्चित करण्यासाठी प्रोजेक्टर किंवा परस्पर व्हाईटबोर्डसह तंत्रज्ञान सेटअपची चाचणी घ्या. गट चर्चा सुलभ करणारे वर्ग आयोजित करा,

Principal

Chembur Sarvankash Shikshan Shastra

Mahavidyalaya

R.C. Marg, Chembur, Mumbai - 400 071

Instructional Steps /अनुदेशनात्मक पायऱ्या	
Introduction	शिक्षक प्रदूषणाबद्दल माहिती देतात व यांच्यातील मुख्य घटक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रदूषण व प्रदूषके यांच्यातील फरक स्पष्ट करतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रदूषण व प्रदूषके यांच्यातील फरक समजण्यासाठी बेनिमे ॲप वापरण्याचा उद्देश स्पष्ट करतात.
Pre-App Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना दैनंदिन जीवनातील निदर्शनात आलेले प्रदूषणाची उदाहरणे विचारतात. शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रदूषण रोखण्यासाठी कोणती उपाय योजना करता येईल यावर चर्चा करतात.
App Exploration	शिक्षक विद्यार्थ्यांना बेनिमे ॲप डाउनलोड करून उघडण्यास सांगतात. बेनिमे ॲप वापरून विद्यार्थ्यांना वेगवेगळ्या टप्प्यांवर नेव्हिगेट करण्यासाठी आणि सामायिक केलेल्या सामग्रीमध्ये व्यस्त ठेवण्यासाठी प्रोत्साहित करतात.
Guided Activities	शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रदूषण संबंधित प्रत्येक टप्प्याशी संबंधित उदाहरणे ओळखण्यास आणि त्यांचे स्पष्टीकरण करण्यास सांगतात.
Reflection and Discussion	शिक्षक विद्यार्थ्यांना विघटनशील आणि अविघटनशील संकल्पना समजून घेण्यासाठी चर्चा करण्यास प्रोत्साहित करतात.
Extension Activities	शिक्षक विद्यार्थ्यांना क्रिएटिव्ह पद्धतीचा वापर करून प्रदूषण या विषयी तक्ता तयार करण्यास सांगतात.
Assessment	शिक्षक विद्यार्थ्यांच्या प्रदूषणाबद्दलच्या आकलनाचे मूल्यांकन करण्यासाठी शिक्षक प्रश्न देतात.
Closure	शिक्षक :- पाठातील प्रदूषके संकल्पना समजून घेण्यासाठी उदाहरणे अधोरेखित करा. शिक्षक विद्यार्थ्यांना प्रदूषण रोखण्यासाठी जनजागृती करण्यास प्रोत्साहित करतात.

Cetan
Signature of Teacher

[Signature]
Signature of Guide

[Signature]
Signature of
PRINCIPAL

12:48 P

• प्रदूषके (pollutants) :-

आता आपण प्रदूषकांविषयी माहिती जाणून घेऊ या .



तुम्हाला माहिती आहे की , परिसंस्थेचे कार्य हे नैसर्गिक रि



12:48 P

प्रदूषके अनेक प्रकारची आहेत



वेगवेगळे प्रकार पडतात .

यातील काही प्रदूषके ही विघटनशील



हवा प्रदूषण



जलप्रदूषण



वायुप्रदूषण



Principal